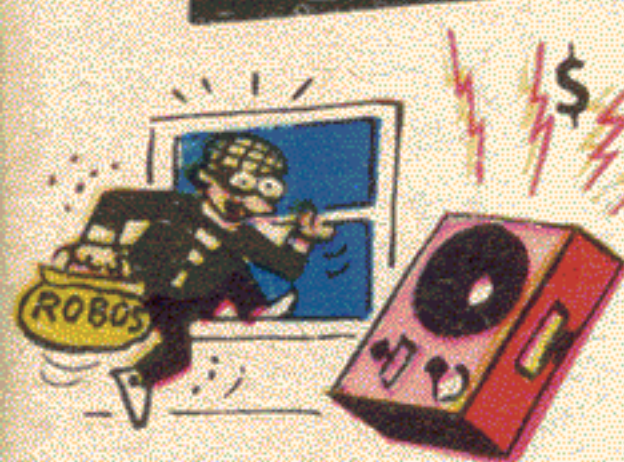


# LUPIN

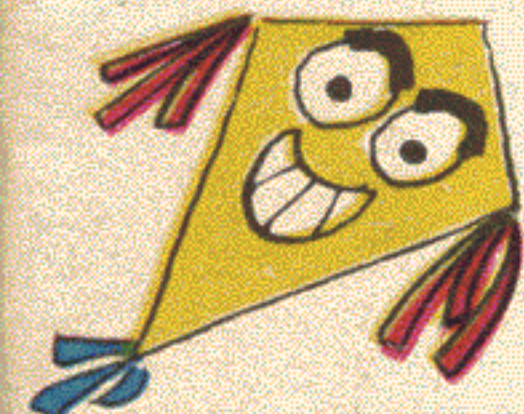
Nº. 120

AÑO X

LEY: 11.723



ALARMA  
ELECTRÓNICA  
ANTI ROBO



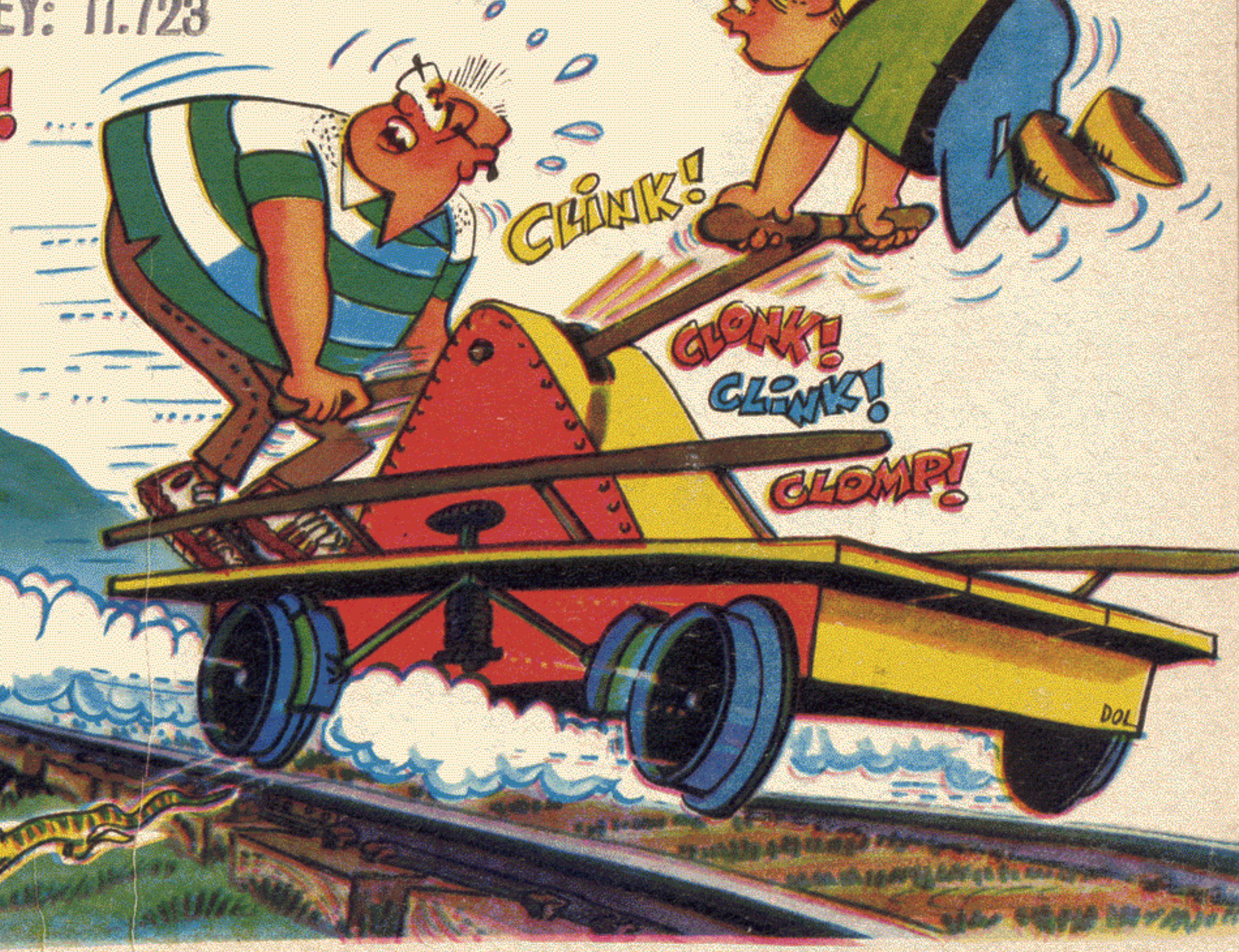
BARRILETES  
BARATOS



COSTURERITO



JÚPITER





Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:

- No cobramos derecho de inscripción o de matrícula.
- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas más modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allánandole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

**DECIDASE  
HOY MISMO**

# INGRESE AL FASCINANTE MUNDO DE LOS **DETECTIVES**

Déjenos capacitarlo para esta apasionante y provechosa actividad. Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro, sin distinción de sexo ni límite de edad.

- *Nuestra Institución, fundada en 1953, mantiene una reserva absoluta sobre toda la correspondencia que recibe y envía.*
- *Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. Los cursos son por correo.*



## PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES

**GRATIS  
SOLICITE  
FOLLETO**

**Diagonal Norte 825 - 10º Piso - Buenos Aires**

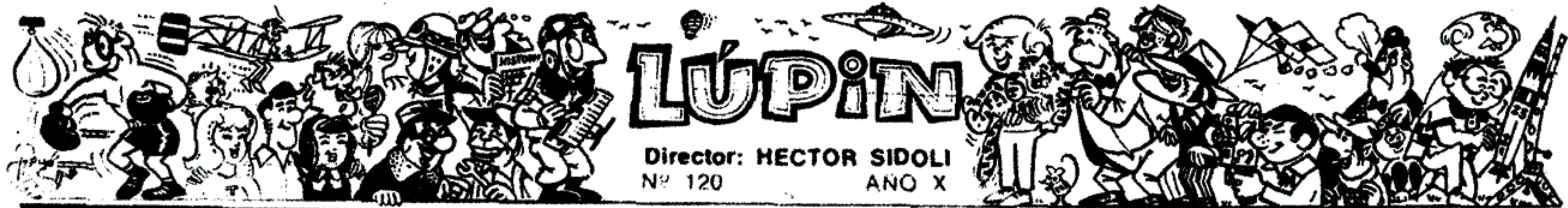
Nombre y Apellido .....

Domicilio .....

Localidad .....

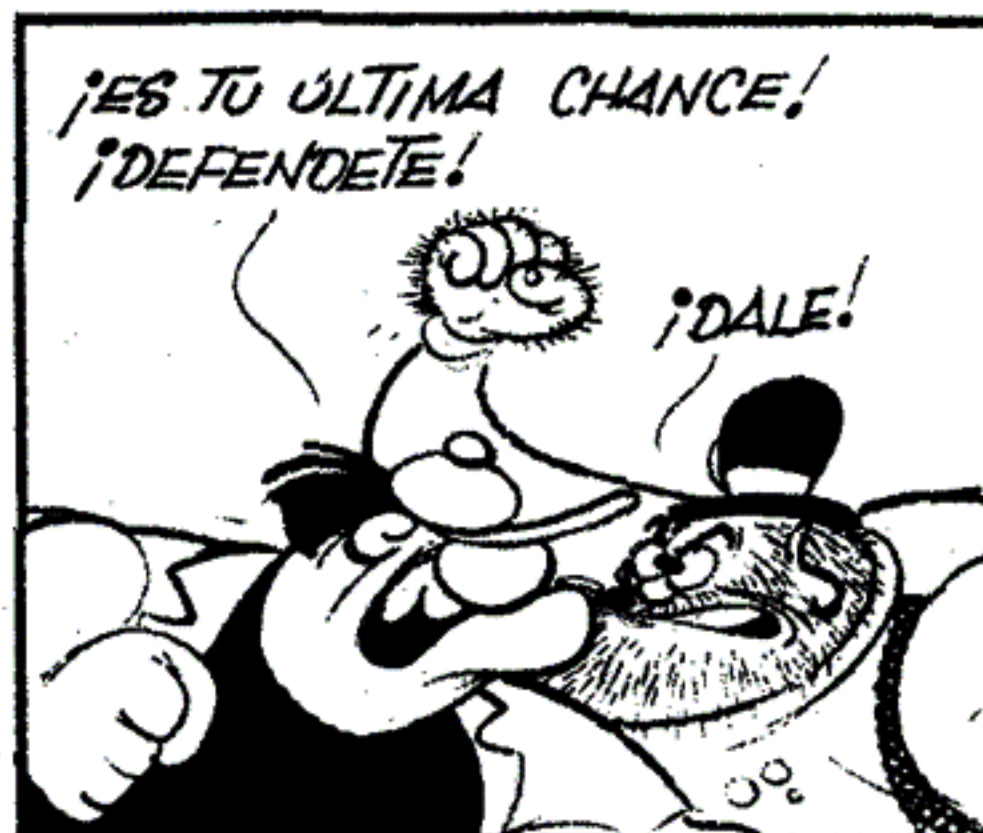
Prov. ....





## PURAPINTA

## AMENAZA



## CAPTURA







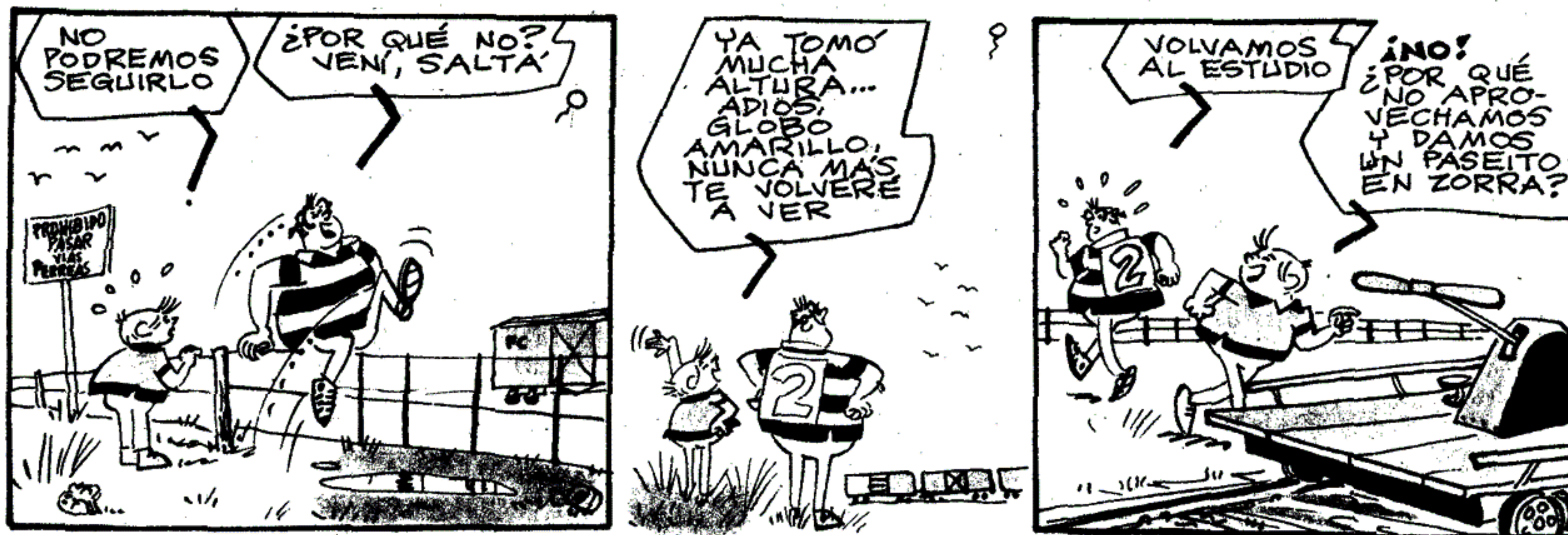
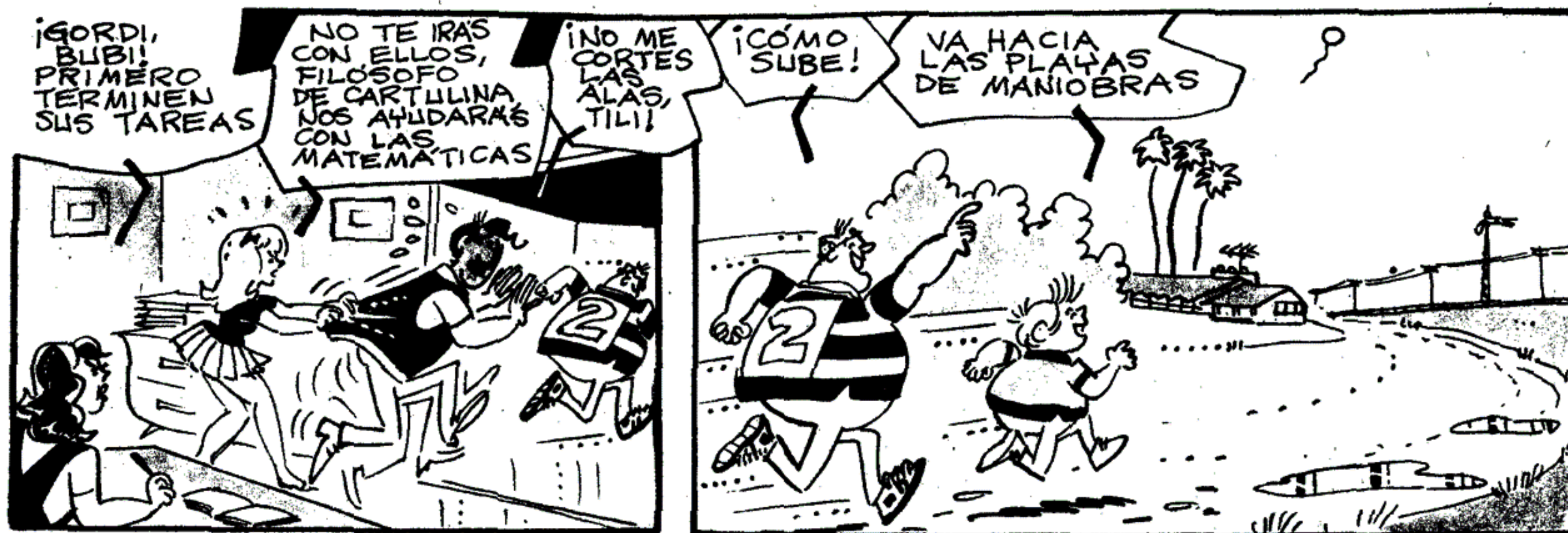
# BIGHO Y GARDI

por TITO SOL

**HOY** en "PROCESOS MENTALES"











¡NO! ESTA  
ES UNA  
VÍA MUERTA



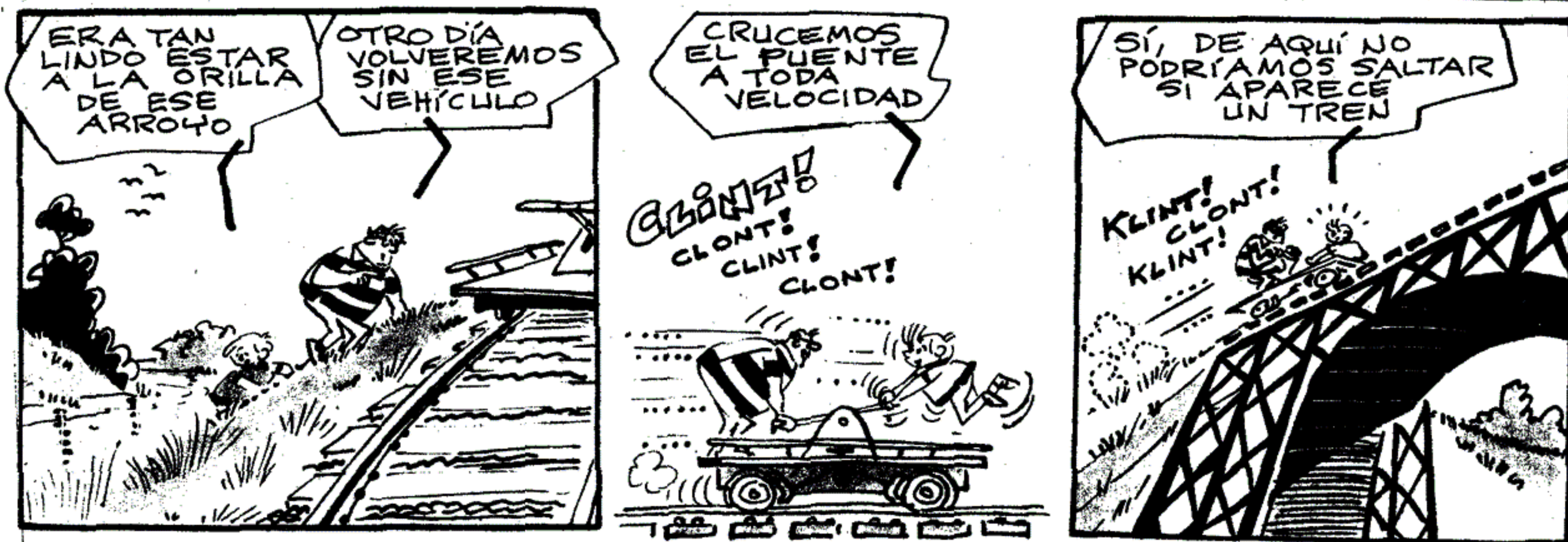
EL CAMBIO...  
SEGUIREMOS  
POR LA  
OTRA VÍA



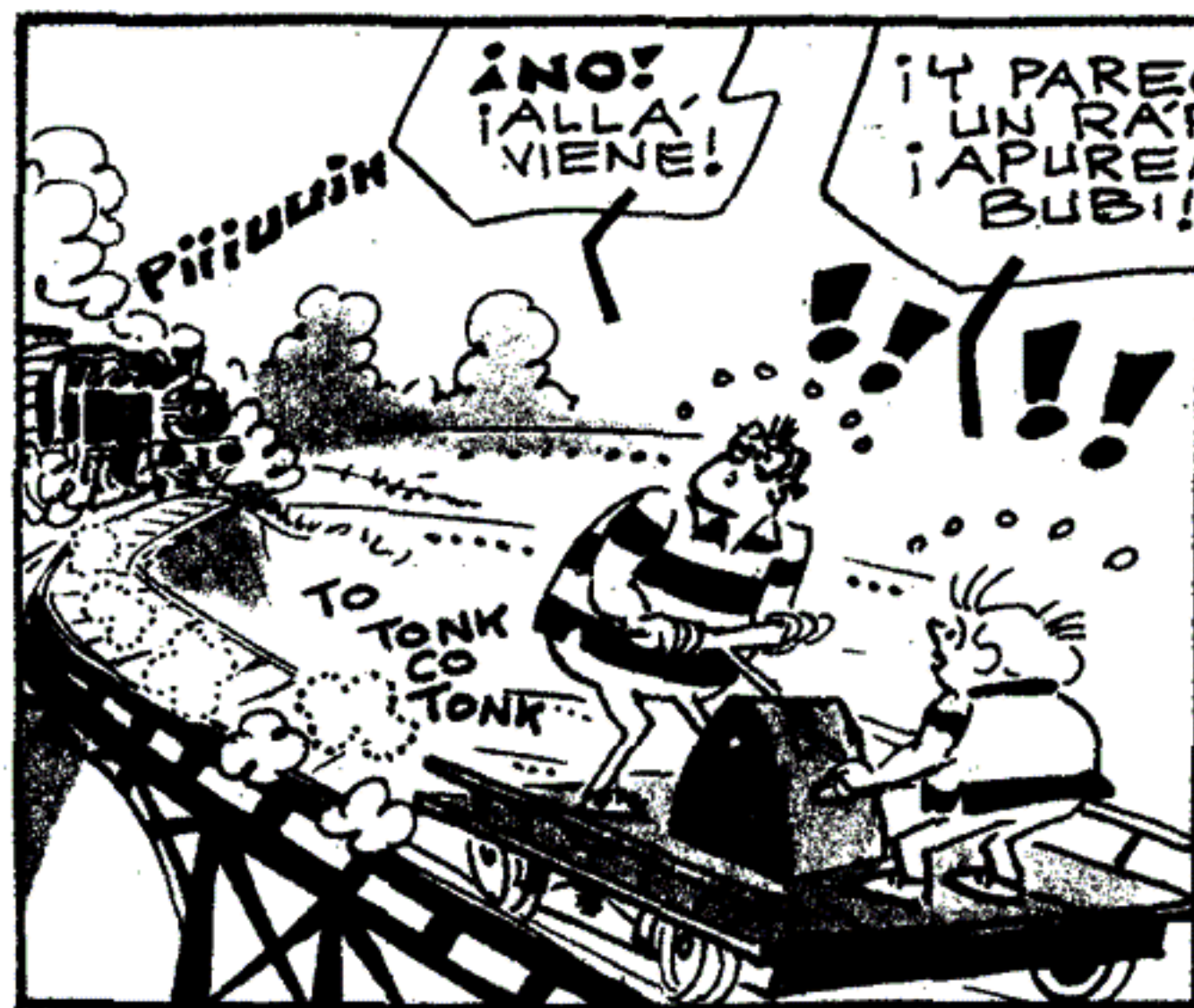




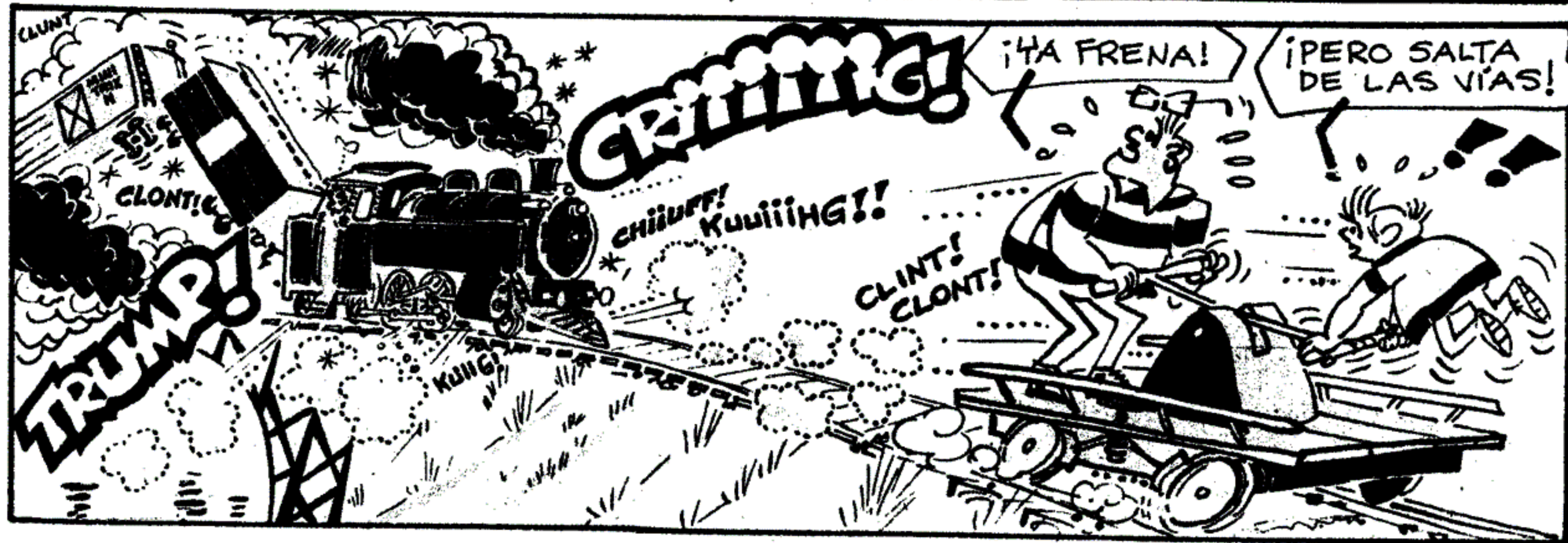












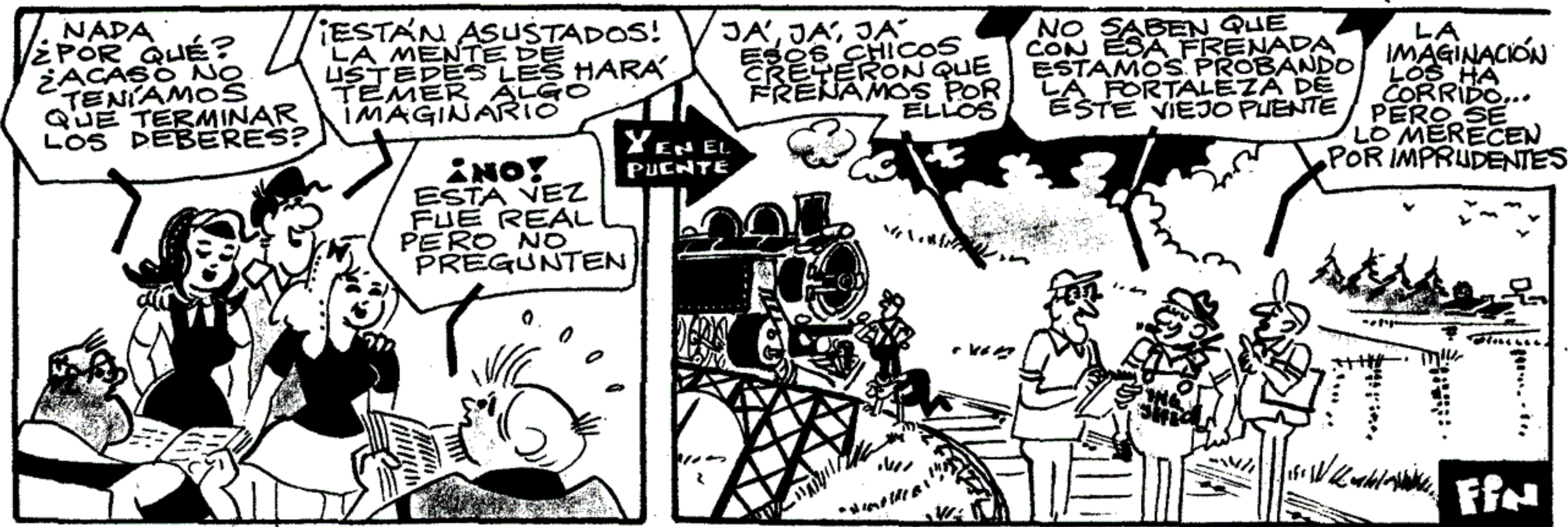














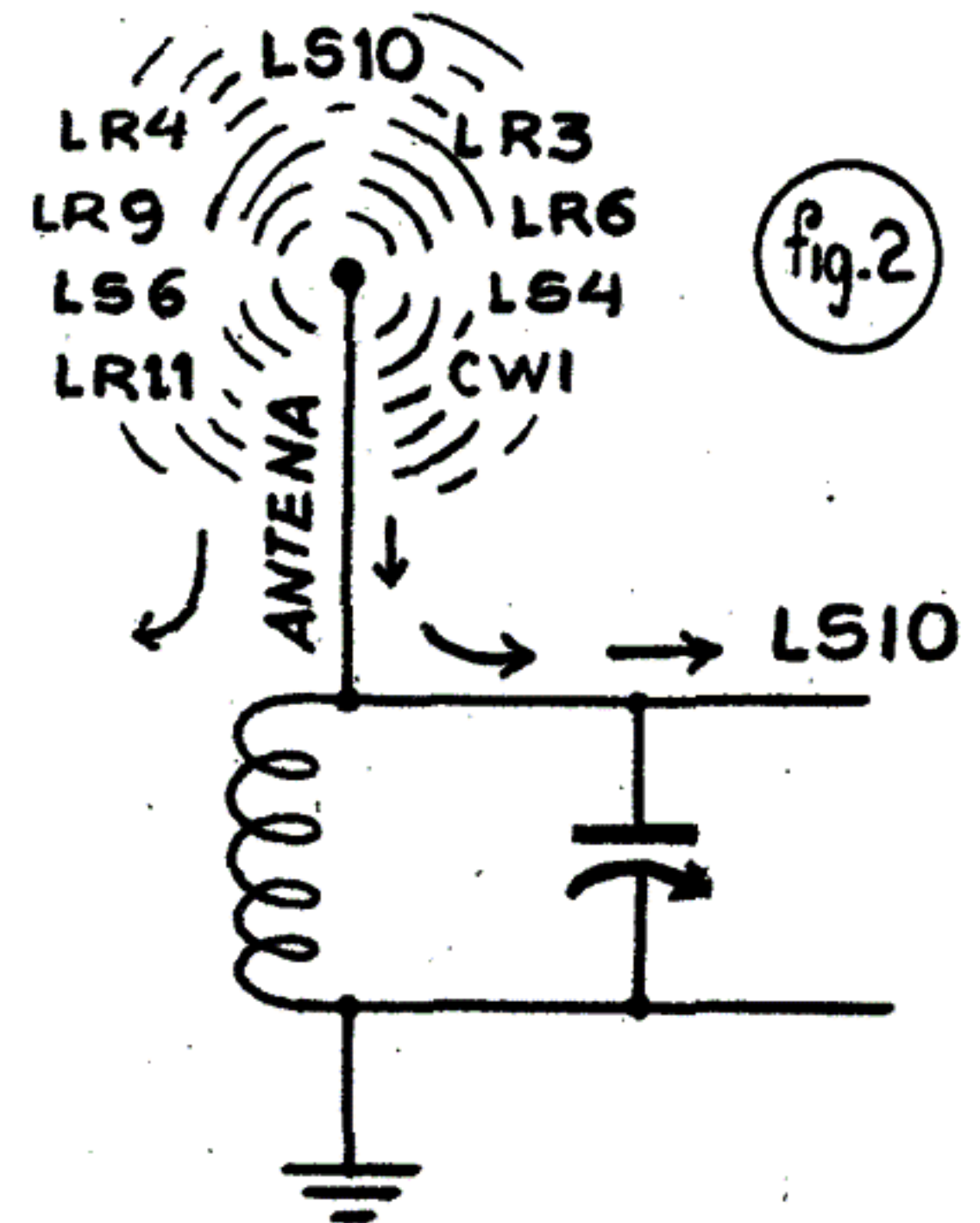
## LA SINTONIA

En la lección anterior empezamos a explicar el funcionamiento de los receptores comenzando por la antena y habíamos dicho que ella capta la señal que irradia la emisora que queremos escuchar pero junto con esa señal la antena capta otras emisoras por lo que debemos separar esas señales de las otras y para lograrlo usaremos un circuito que estudiaremos a continuación.

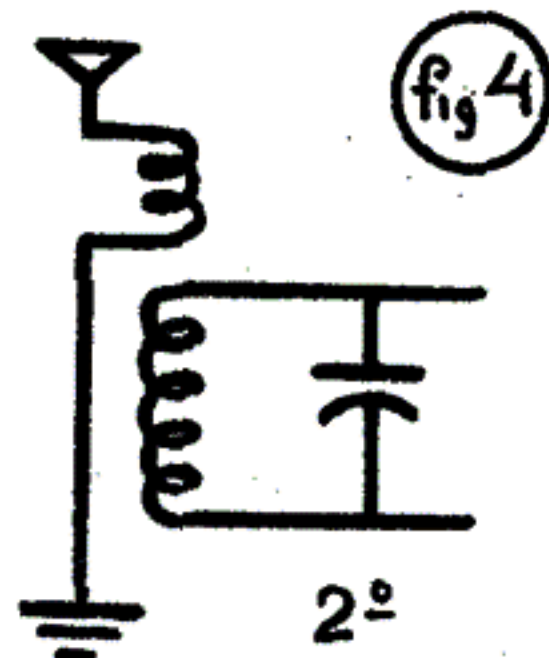
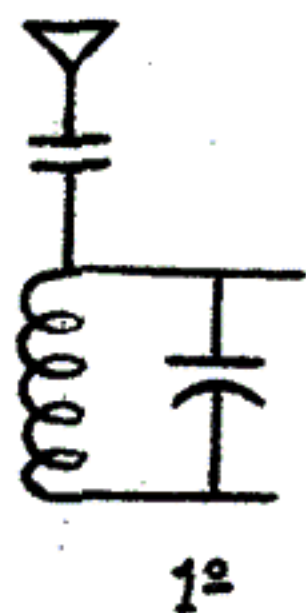
Para sintonizar esas señales debemos utilizar dos elementos ya conocidos por ustedes, una bobina y un condensador,

Figura 1, esos elementos pueden ir conectados en paralelo, como se utiliza en la mayor parte de los circuitos o conectados en serie.

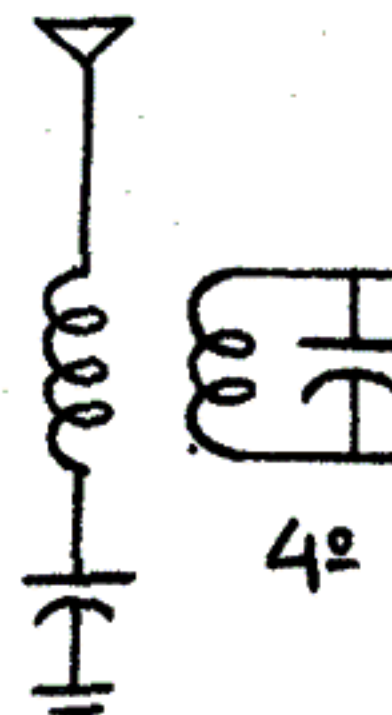
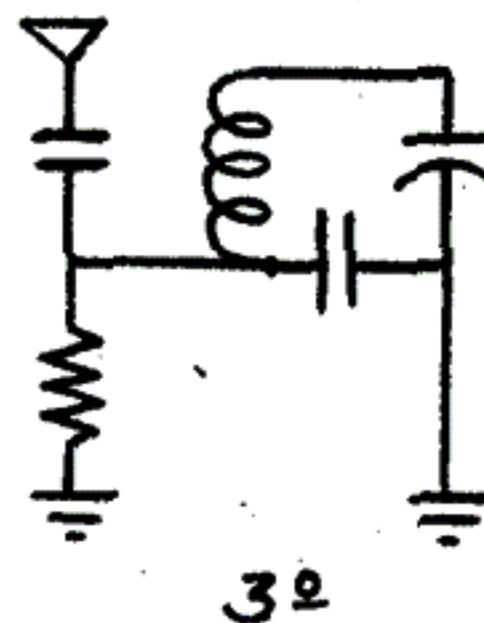
Este tipo de circuito será analizado con más amplitud cuando estudiemos los osciladores pero ahora veremos como actúa para sintonizar, recordemos que una bobina permite el paso de bajas frecuencias y pone mucha resistencia a las altas, en cambio el condensador actúa en forma contraria, deja pasar muy bien las altas



frecuencias y pone resistencia al paso de las bajas frecuencias, variando cualquiera de estos dos elementos podemos hacer que este circuito pueda "resonar" en distintas frecuencias y al resonar en la frecuencia de la emisora que queremos cap-



(fig. 4)



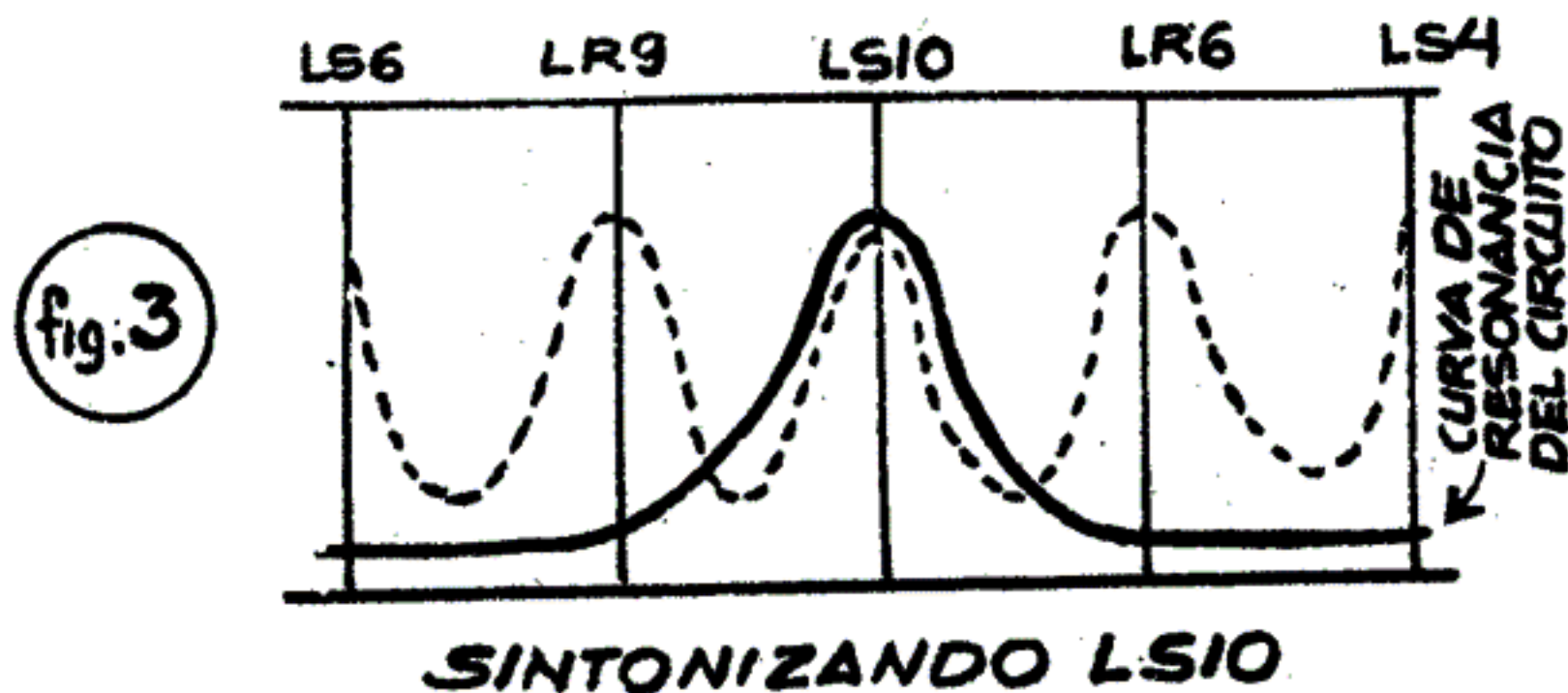
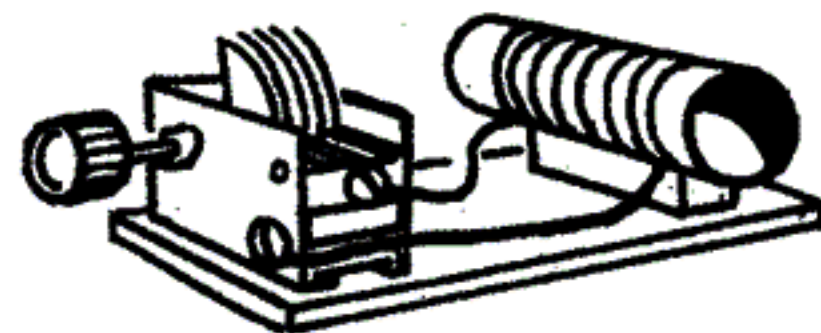
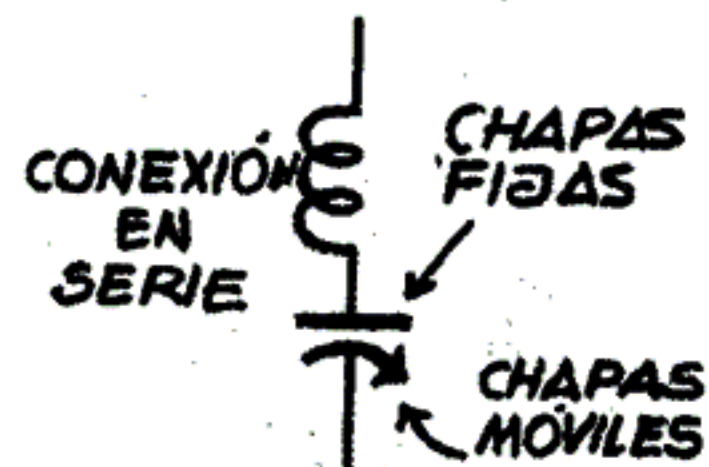
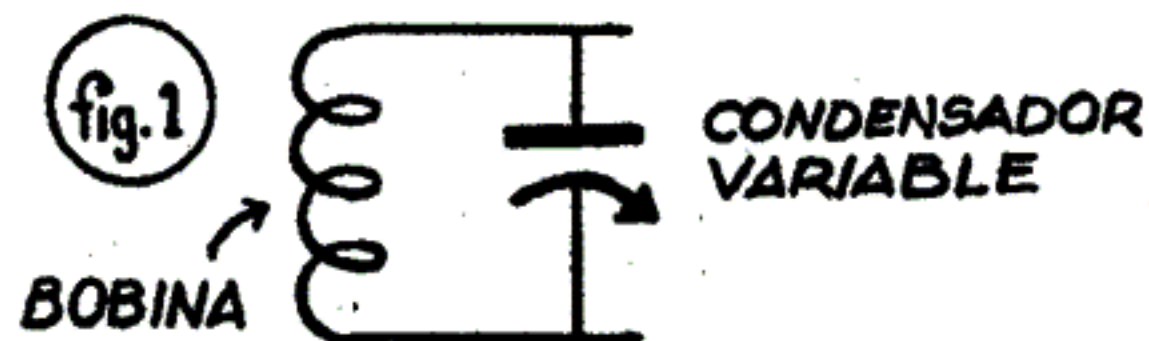


# ILUSTRADA



tar Figura 2 no dejará pasar a las otras, este circuito al resonar a esa frecuencia le da a la misma más tensión que a las otras que quedan rechazadas, en la práctica siempre pasan algunas frecuencias adyacentes por lo que se usan sintonizadores en serie con las demás etapas del receptor, en la figura 3 muestra las señales de cuatro emisoras y la frecuencia de nuestro circuito "tanque" (condensador-resistencia) cuando sintoniza una de ellas.

Dijimos que la sintonización la podíamos efectuar variando cualquiera de los dos elementos, la bobina por permeabilización colocándole un núcleo móvil o acortando y alargando el número de espiras, el condensador variando su capacidad, y



este es el método más usado ya que con un condensador variable al mover las chapas móviles presentarán más o menos superficie frente a las chapas fijas con lo que conseguiremos elegir una frecuencia de resonancia igual a la de la emisora que queremos sintonizar. En la figura 4 vemos distintos métodos de conectar la entrada de antena, para muchos de los receptores publicados en la revista es conveniente usar el segundo, con la bobina de antena derivada a tierra con lo que conseguiremos mayor SELECTIVIDAD.

(Capacidad de separar las emisoras) y esto lo conseguiremos al darle más separación entre la bobina del sintonizador a la de la antena.



# TUERKITO Y GASOLINA

"EL MOTOR PODEROSO"

GUION: BENAVIDEZ — DIBUJOS: SEGUI.





AL OTRO DÍA...

SI, ACTUEMOS CON NATURALIDAD PARA QUE PIQUE...

AQUÍ ES...

SOMOS INGENIEROS MECÁNICOS, MUCHACHO Y HEMOS IDEADO UN MOTOR EXTRAORDINARIO, QUE DESEAMOS USES EN TU COCHE EN LA CARRERA...

DEL DOMINGO... TE LO TRAE-REMOS PARA QUE LO CO-LOQUES, EL SÁBADO... ¡VEN-DEREMOS MOTORES A GRANEL Y QUEREMOS QUE SEPAS QUE... SI TE...

..HEMOS ELEJIDO A TI, ES PORQUE ERES UN PILOTO EXCEPCIONAL Y NO TE COBRAREMOS UN CENTAVO. ¿QUE DICES A ESTO, CHICO?

¡ACEPTO, INGENIERO! YO HABÍA PREPARADO UN MOTOR, PERO LES HARE EL FAVORCITO...

CAYÓ EL PIBE JE JE... EL MOTOR, A PRIMERA VISTA PARECE BÁRBARO, PERO A LOS POCOS KILOMETROS, SE DESINFLARÁ...

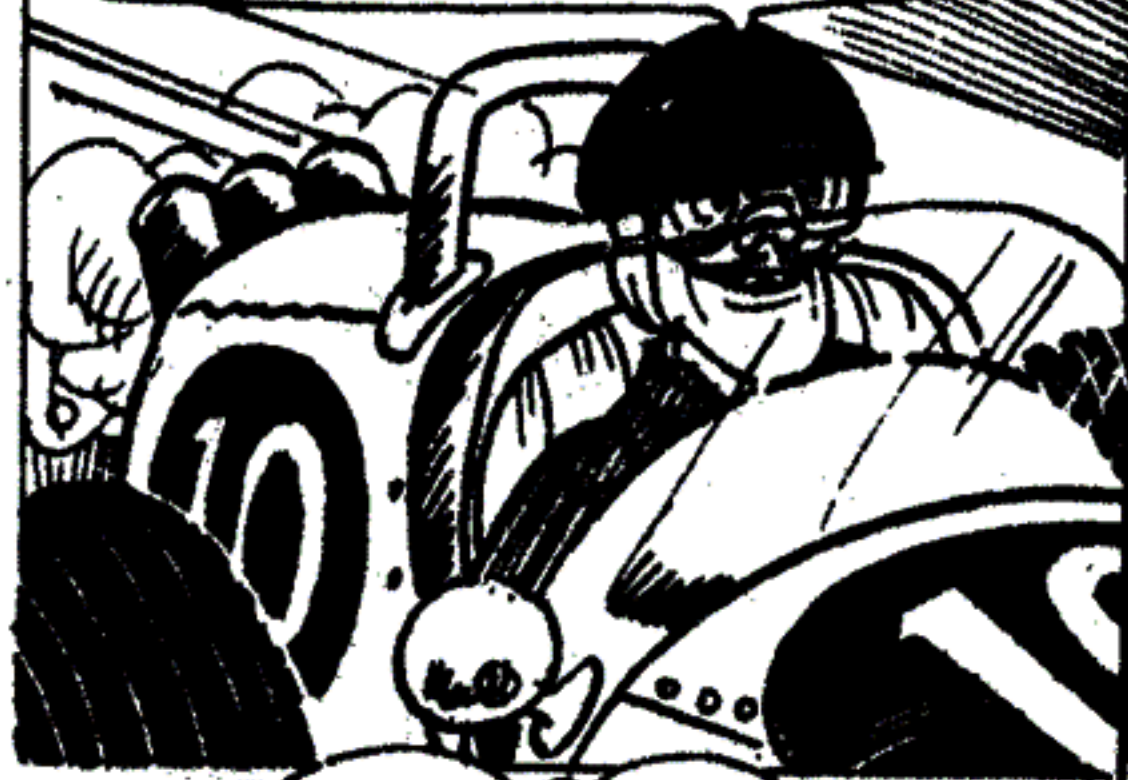
CLARO, ASÍ EVITAMOS QUE GANE Y NOSOTROS NOS LLENAMOS DE "LUCAS" QUE APOSTAREMOS A FAVOR DE FORTUNATO...







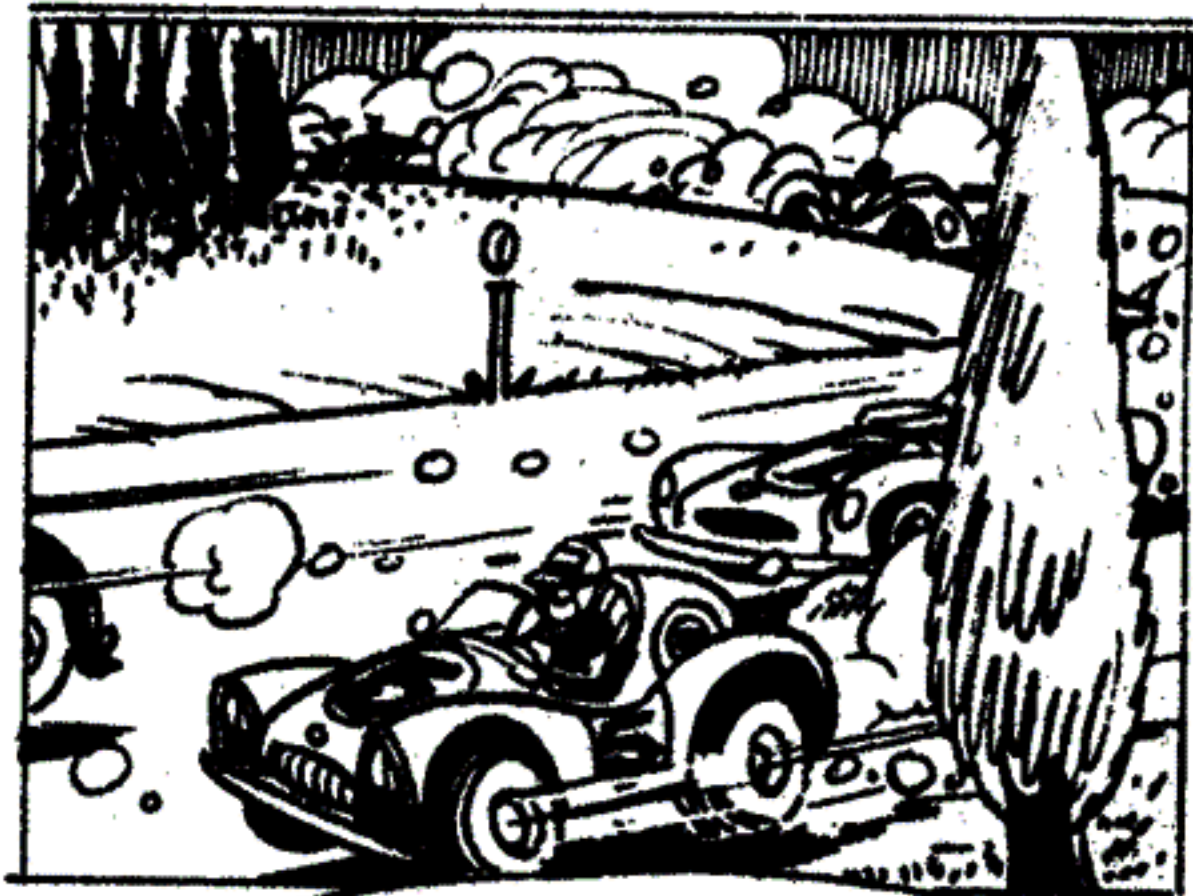
TUERKITO QUEDÓ ATRÁS.  
TOMARE LA PUNTA, ASÍ CUANTO  
MAS LEJOS LO DEJE, HABRÁ  
MENOS PELIGRO...



¡CHAU! ¡CON PARÁ NO  
SE PUEDE! ¡JUBILA  
ESA ALBONDIGA!  
¡JUA, JUA...!



"POR UN TIEMPO, LA CARRERA  
SE MANTUVO SIN MAYORES  
CAMBIOS.."



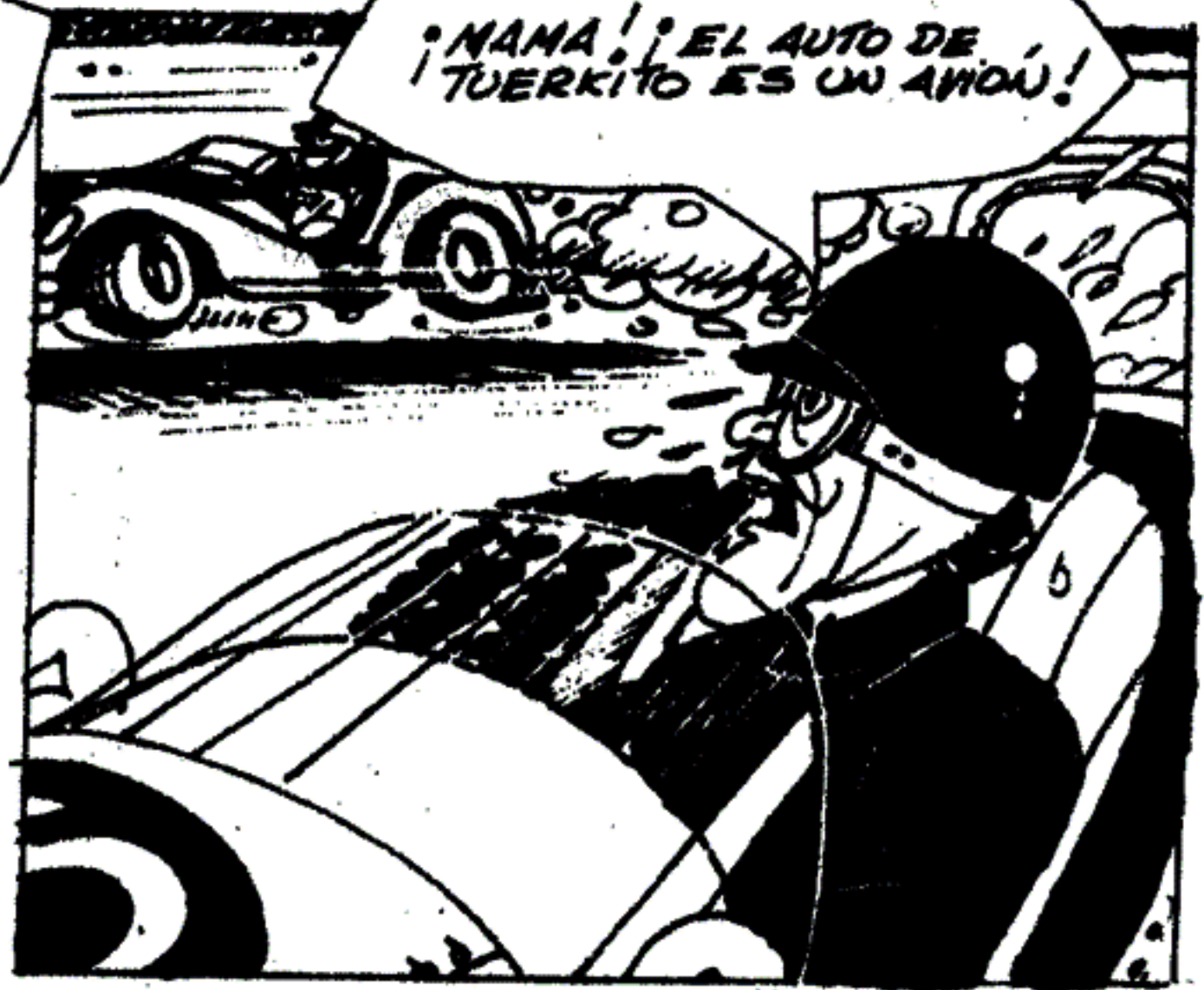
BUENO, EMPEZARE  
A METER PATA  
AHORA NO DEBO  
CONFIARME DEMA-  
SIADO...



LOS PASO COMO A POSTES.  
¡Y EL MOTOR ME RESPONDE  
COMO LOS DIOSSES..!



¡NANA! ¡EL AUTO DE  
TUERKITO ES UN ANOÚ!







ALLÁ VA PUNTEANDO,  
FORTUNATO, PERO NO LO  
HARÁ POR MUCHO TIEMPO...



¿EH? ¡TUERKITO SE  
ME ACERCA!



ES RARO... YA  
DEBERÍA ESTAR  
FUERA DE LA CARRERA...



LE DARE LA MÁXIMA VELOCIDAD,  
ASÍ CUANDO TUERKITO INTENTE  
ALCANZARME, FORZARÁ EL  
MOTOR Y TENDRÁ QUE LLEGAR  
DE NOCHE Y EMPUJANDO EL  
COCHE... JO, JO...



ME DA TRABAJO, FORTUNATO...  
MEJOR ASÍ... ES UN BUEN  
VOLANTE Y ENTRE LOS DOS  
LE DAREMOS EMOCIÓN A LA  
LLEGADA...



NO AFLOJA... ESTÁ  
QUEMANDO LOS ÚLTIMOS  
CARTUCHOS...





¡SEÑORAS Y SEÑORES! SE ACERCA YA EL PRIMER COMPETIDOR! COCHE A LA VISTA! ¡ES TUERKITO! ¡COMO SE PREVEIA, TUERKITO ES EL VIRTUAL GANADOR!







**¡BRAVO! ¡GANÓ TUEKITO!**  
**¡TUEKITO PARA TODO EL MUNDO!**



**¡MALDICIÓN! ¿COMO PUDO HABER GANADO SI EL MOTOR ESTABA ARREGLADO PARA FUNDIRSE ENSEGUIDA?**

**¡Y LA PLATA QUE PERDIMOS APOSTANDO EN SU CONTRA! ¡AHORA LOS FUNDIDOS SOMOS NOSOTROS!**



**APENAS DETENGA EL COCHE, HARE ALGO IMPORTANTE... ¡CANALLAS!**



**¡A USTEDES LOS BUSCABA! ¡O ME DEVUELVEN EL DINERO O AQUI CORRERÁ SANGRE!**



**¡ESTO ES LO QUE MERECE POR SINVERGUENZAS!**



¡ASÍ VAN A APRENDER A NO  
ENGañAR A UNA PERSONA  
HONRADA Y DECENTE COMO YO!



¡LA VERDAD ES QUE EL MOTOR  
DE ESOS INGENIEROS ES UNA  
MARAVILLA!



ESTÁS EN UN ERROR.  
ANOCHÉ REVISE A FONDO  
ESE MOTOR Y DESCUBRÍ  
SERIAS DEFICIENCIAS...  
ALGO ME HIZO  
SOSPECHAR...



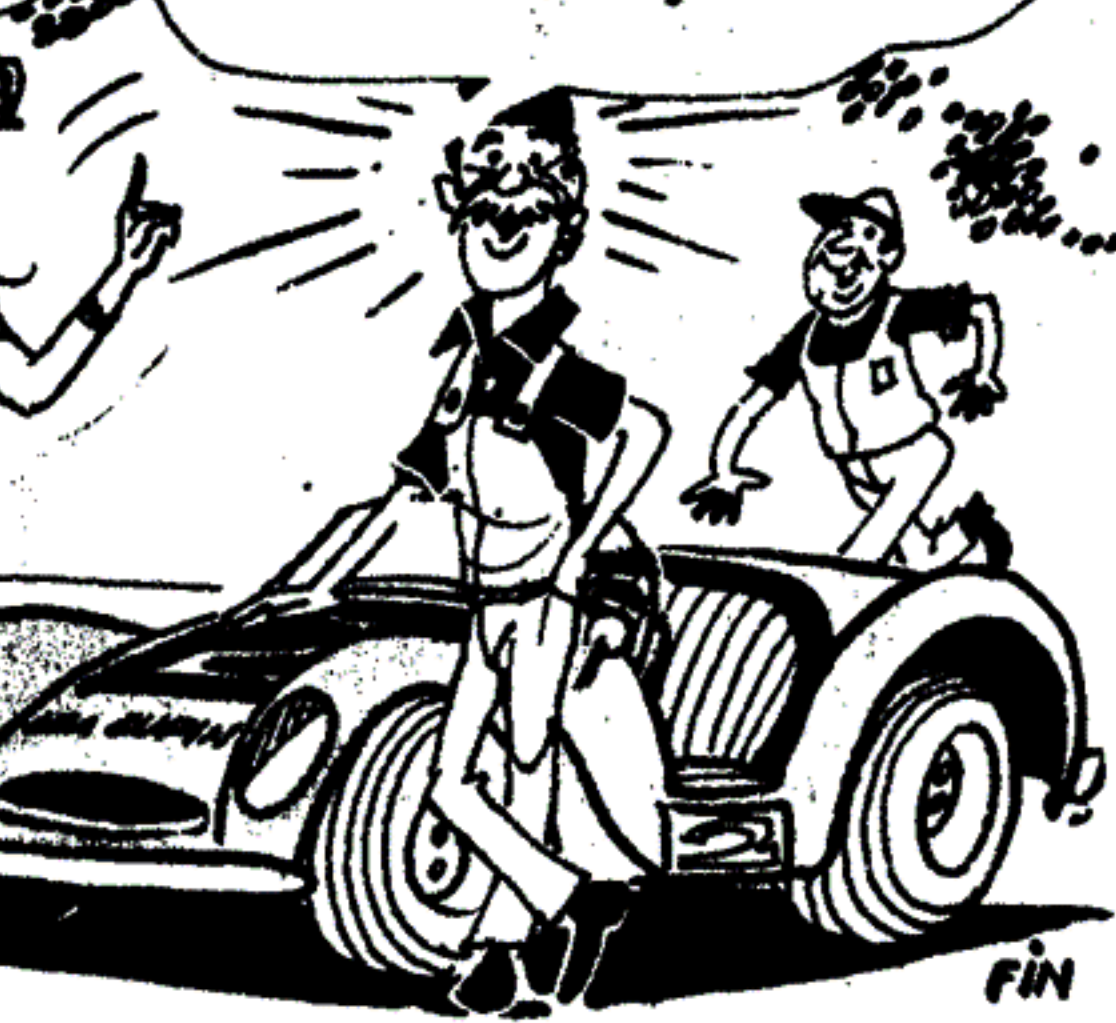
POR ESO, LO SAQUE Y LE COLOQUE  
EL QUE VOS HABÍAS PREPARADO.  
¡EL TRIUNFO ES SOLO TUYO,  
MUCHACHO!



¡DON CARBU, USTED ES  
MAS QUE UN PADRE PARA MÍ!  
¡LE DEDICO ESTE TRIUNFO Y LOS  
QUE VENDRÁN!



¡BAH! ¡NO SE QUE SERÍA  
DE ESTA HISTORIETA  
SIN MÍ...!



¡SE LAS SABE  
TODAS!

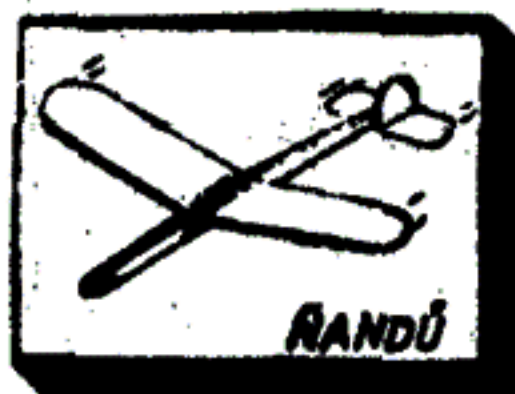
FIN



VISITE NUESTRO LOCAL DE EXPOSICION Y VENTA  
DURANTE TODO ESTE MES EN LA FERIA DEL JUGUETE  
EN EL PREDIO FERIA DE PALERMO.

# Malù hobbies

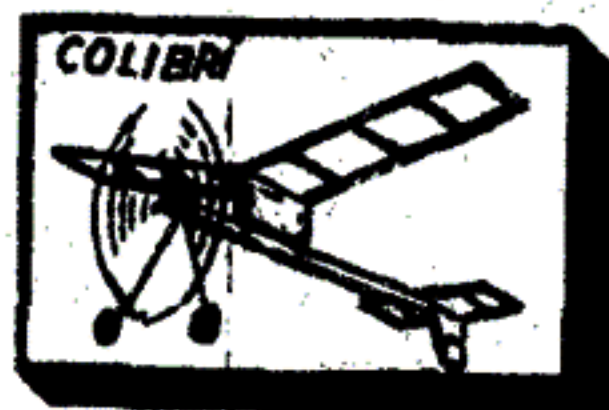
distribuidor exclusivo de:



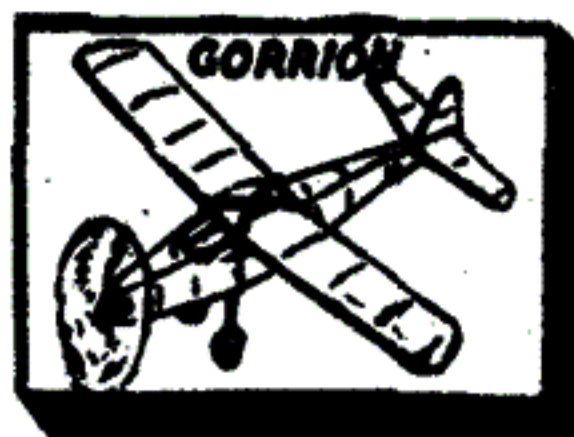
**RANDÚ**

Envergadura: 30 cm.  
Tu primer aeromodelo.  
Hecho íntegramente en balsa, con original  
casa de montaje que  
facilite el armado.

Envergadura: 40 cm.  
Hermoso modelito con  
el que aprenderás a  
entelar. Mil vuelos  
felices tendrás.



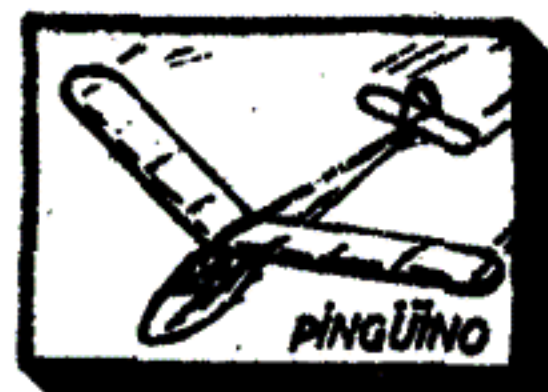
**COLIBRI**



**GORRIÓN**

Envergadura: 45 cm.  
Fácil de armar. Próbalo  
y convertirte en el  
mejor piloto del barrio.

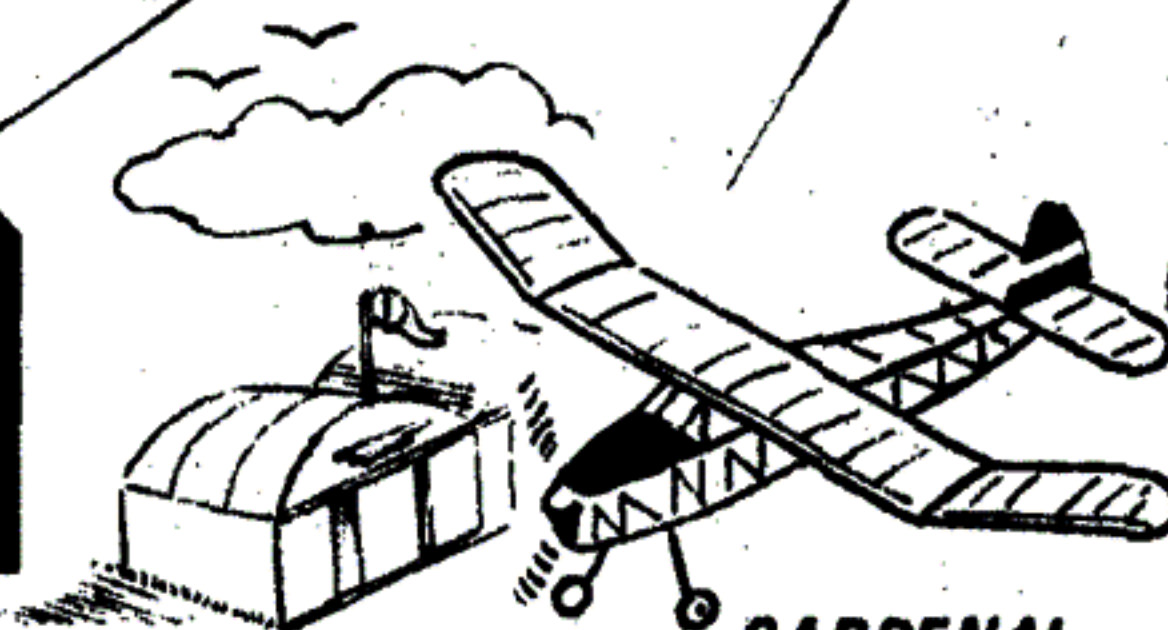
Envergadura: 45 cm.  
Con apliques decorati-  
vos que le den una  
pinta bárbara. Próbalo  
remolcarlo y dis-  
frutalo.



**PINGÜINO**

**FAISAN**

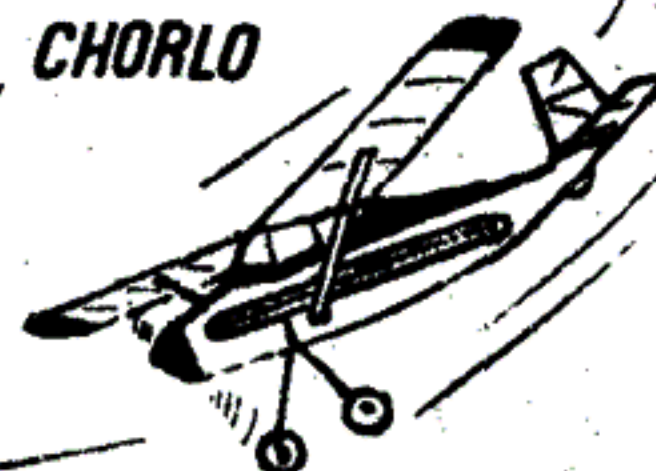
Envergadura: 50 cm.



**CARDENAL**

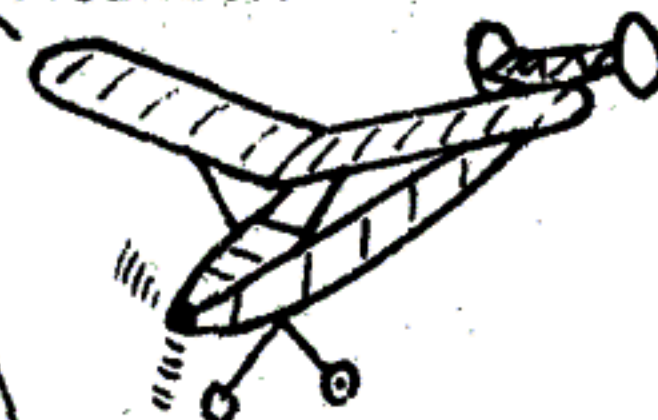
Envergadura: 60 cm.

**CHORLO**



Envergadura: 40 cm.

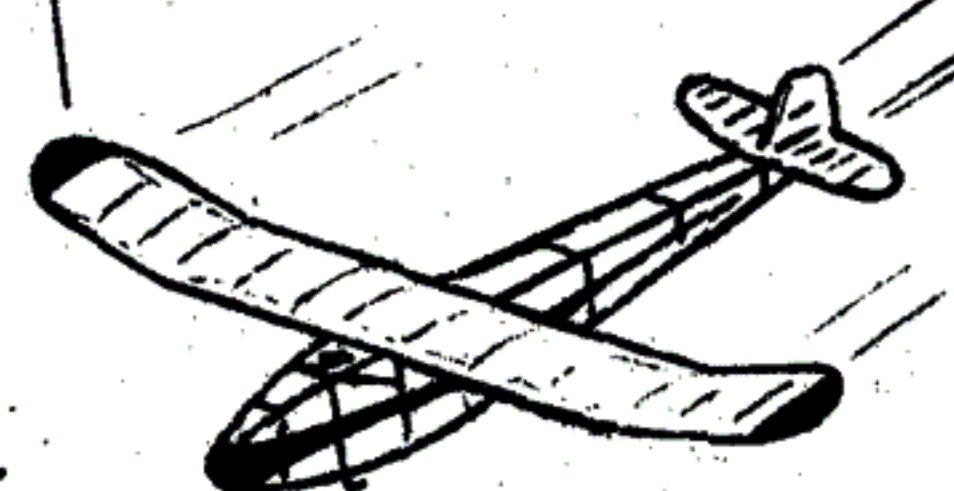
**TIJERETA**



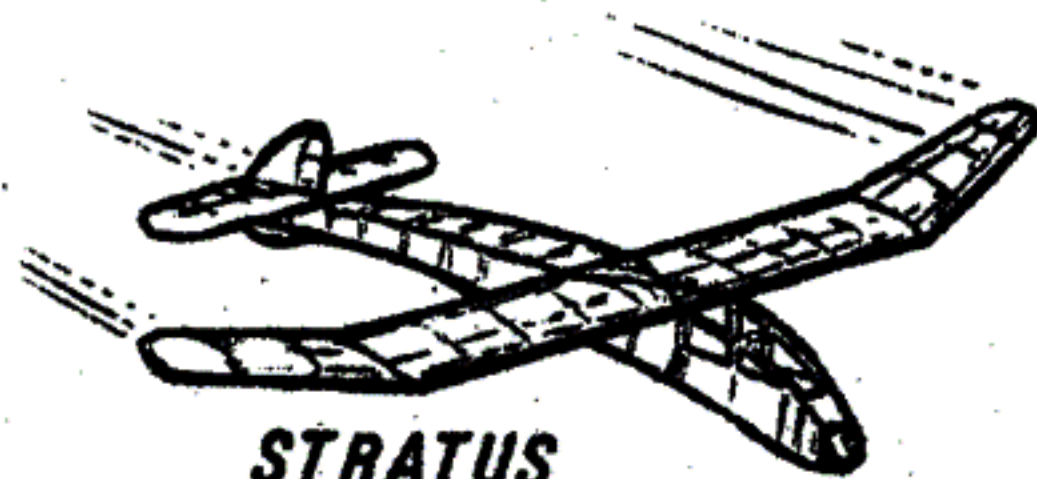
Envergadura: 50 cm.

**TUCAN**

Envergadura: 50 cm.

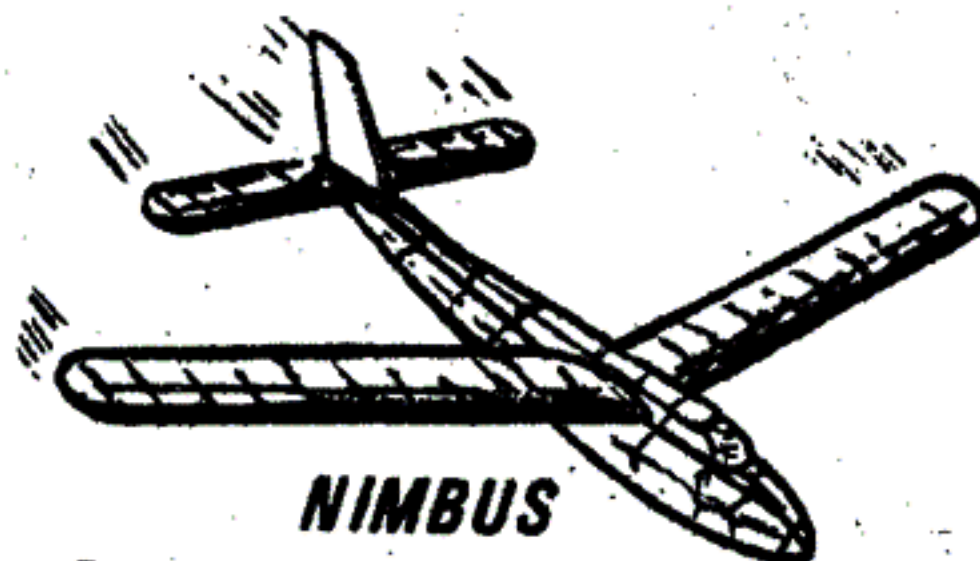






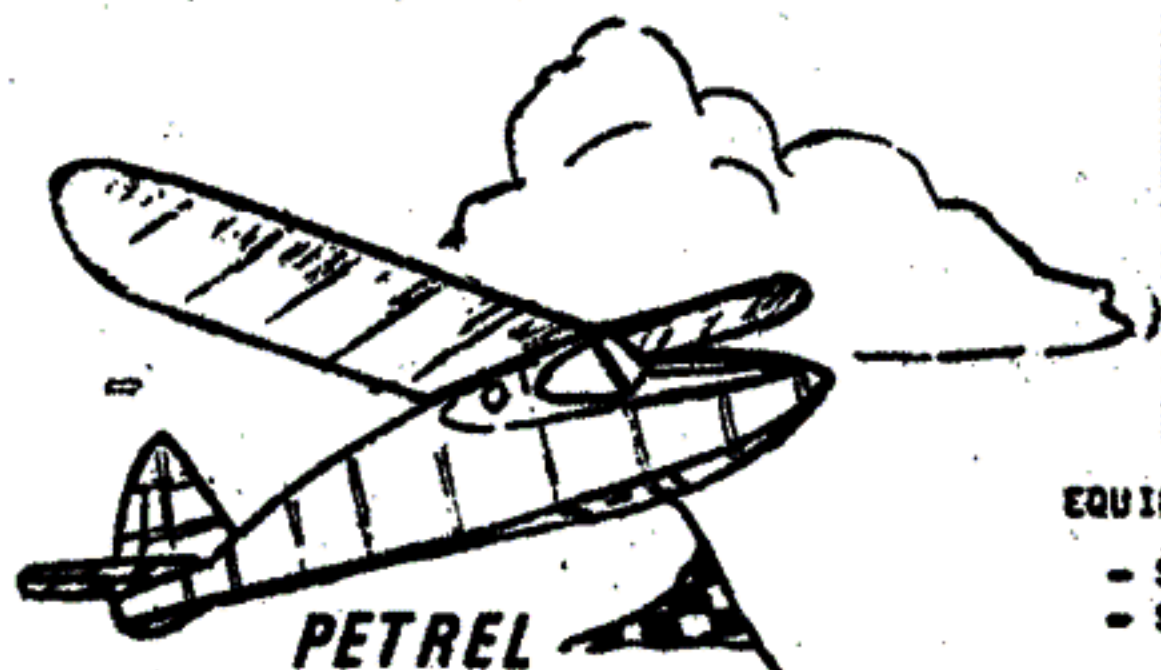
**STRATUS**

Envergadura: 1 metro.



**NIMBUS**

Envergadura: 70 cm.



**PETREL**

Envergadura: 65 cm.

**PIBES**

Si quieren ver los modelos armados o hacer cualquier pregunta sobre: aeromodelismo, cohetaría modelo, automodelismo, trenes eléctricos u otro hobby vengan a CORVALAN 974 Capital de 17 a 20 donde con gusto los asesoraremos.

**AEROMAN m.r.**

- Los planos mas completos.
- Sistema exclusivo de armado del fuselaje.
- Complementos de alta calidad: cemento, dope, doplas, mezcla glow plug y diesel, microfilm, hélices, etc.

◀◀ **MALU** ▶▶

**DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA LA REPUBLICA ARGENTINA**

**MALU HOBBIES**

**CORVALAN 974 CAPITAL**

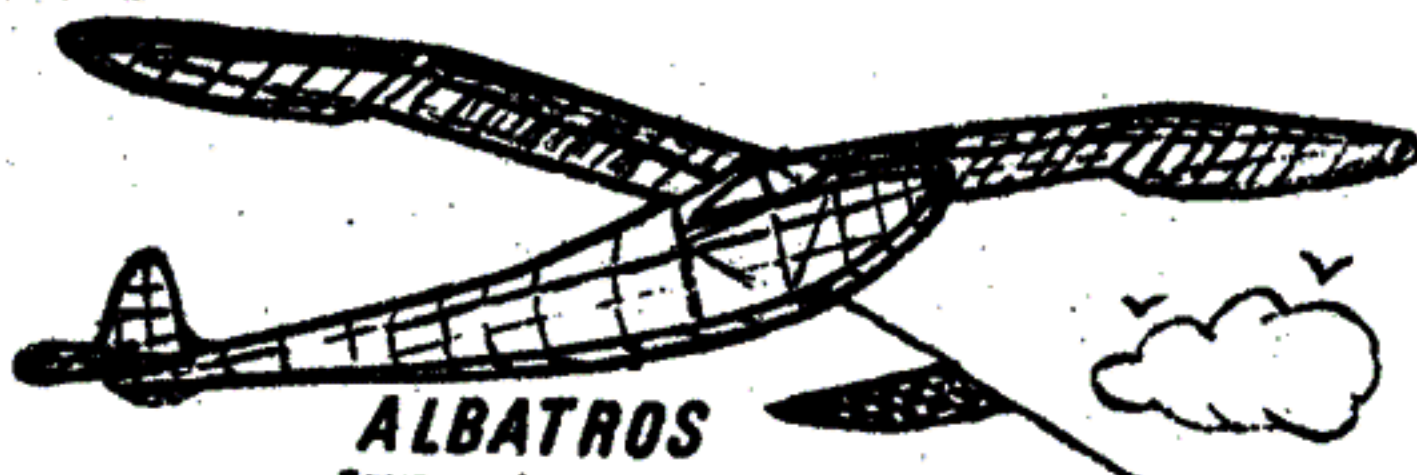
Jugueteros, casas de hobbies, mayoristas, revendedores solicitar catálogo ilustrado a nuestra dirección.  
Valor del mismo \$15

Para envíos al interior adjuntar giro postal o nombre de LUIS MANUEL GARCIA o LUIS OSCAR GRAZIANO, agregar al mismo \$20 en concepto de franqueo.

EQUIPOS AEROMAN m.r. PRESENTA LAS SERIES DE AEROMODELOS MAS COMPLETAS DEL PAIS:

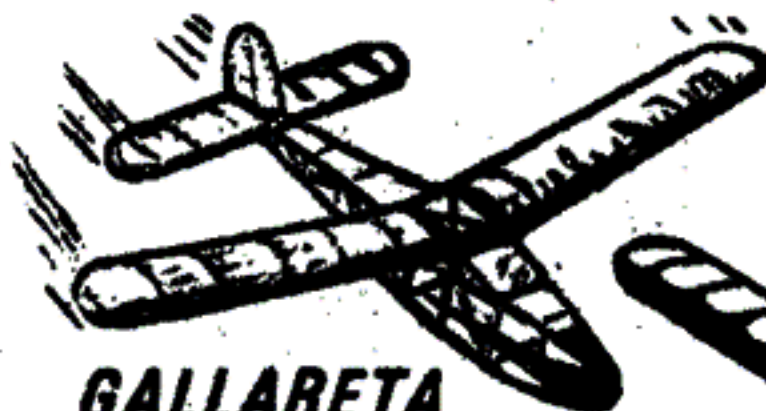
- SERIE INICIACION
- SERIE "G" (PLANEADORES)

- SERIE "R" (MOTOR A GOMA)
- SERIE ESCALAS, y muchas mas proximo.



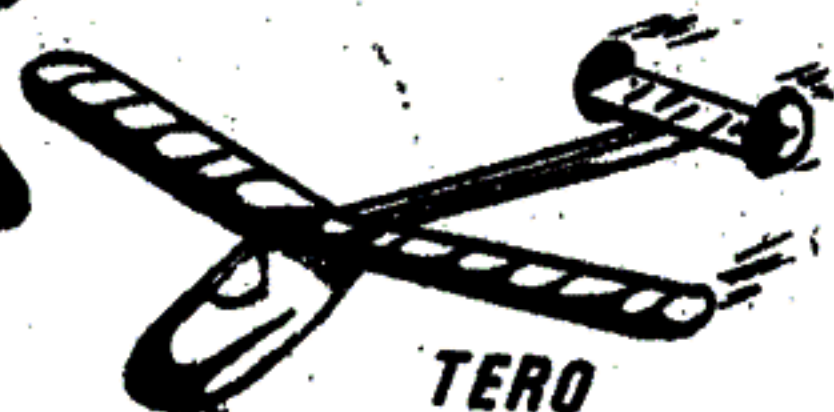
**ALBATROS**

Envergadura: 1,30 m.



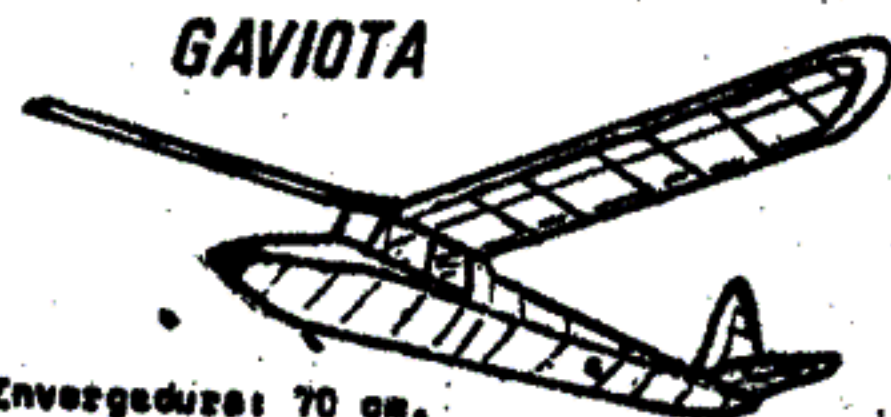
**GALLARETA**

Envergadura: 60 cm.



**TERO**

Envergadura: 65 cm.



**GAVIOTA**

Envergadura: 70 cm.

◀ **AEROMAN® EN EL TOPE DE LA CALIDAD** ▶



# AL

EL EX-GANGSTER CONVERTIDO  
EN POLICIA Y CONOCIDO AHORA  
COMO EL

**"TERROR DEL HAMPA"**

HOY EN: "HAY QUE  
ATRAPAR AL ASESINO"

Por GUERRERO

# Ferliques

DEBEMOS HACER ALGO  
POSITIVO PARA VOLVER  
A GANARNOS LA CON-  
FIANZA DE MACHINGAN

¡SI, PORQUE DESPUES  
DE LA ULTIMA INVE-  
STIGACION NO NOS  
QUIERE NI VER!



¡SI PUDIÉRAMOS DESCUBRIR  
AL ASESINO DEL AVARO  
ISAIAS, NUESTRA REPU-  
TACION ESTARIA A SALVO!

¡OIGA, JEFE! ¿NO  
DICEN QUE EL ASESINO  
SUELE VOLVER AL  
LUGAR DEL CRIMEN?



¡ES VERDAD!  
¿QUE ESTAS  
PENSANDO?

¡LO MISMO QUE USTED,  
JEFE! ¡QUE PODIA-  
MOS IR A ESPERARLO!

¡ADIVINASTE!



MAS TARDE

HEMOS VIGILADO LARGO  
RATO Y NO SE VE UN ALMA,  
CREO QUE DEBIERAMOS  
METERNOS EN LA CASA  
Y REINVESTIGAR TODO...

¡BUENA IDEA!  
DE PASO NOS  
INSTALAREMOS  
AHI HASTA QUE  
CAIGA







¡¡¡AY!!!













¡AHORA ES EL MOMENTO DE ENTRAR EN LA CASA!



DENTRO DE UN RATO, CUANDO VUELVA MUSARANA TENDREMOS LA CELA PARA ATRAPAR AL ASESINO

SIENTO RUIDOS, PARECE QUE MUSARANA SE OLVIDÓ ALGO Y HA VUELTO...



¿QUE PASA MUS...  
¡OOOH!

¡CIELOS! ES EL ASES...

¿EEH?!!  
¡ARRIBA ESAS MANITOS!

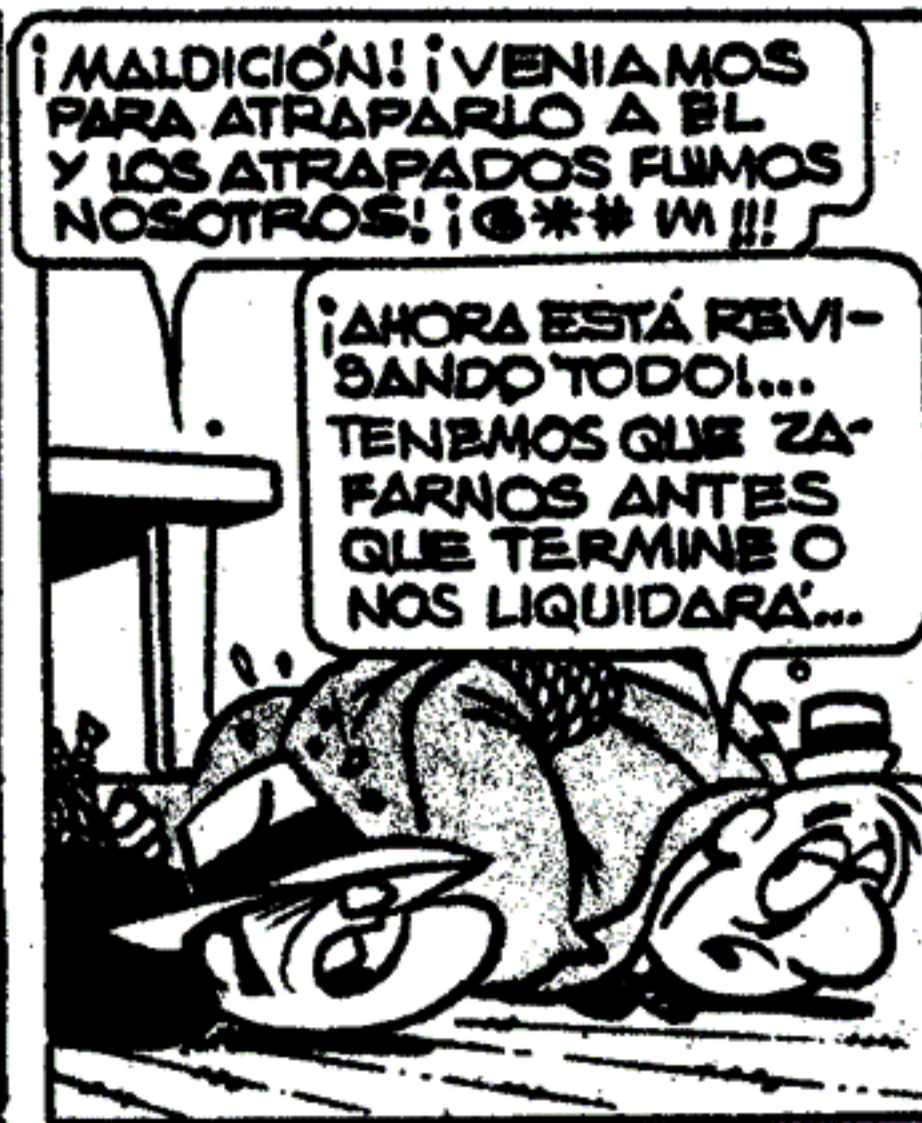


¡UN MOMENTO!... SOMOS DE LA POLICIA Y...

¿ADA? ¡HUM! YO LES DARE SU MERECIDO! A VER GORDINFLON, ATA A TU COMPINCHE!



¡JAJAJA! ¡Y AHORA SE ME QUEDAN AHÍ QUETITOS QUE CUANDO TERMINE, NACATE! ¡EUA JUA!...



¡MALDICIÓN! ¡VENIAMOS PARA ATRAPARLO A EL Y LOS ATRAPADOS FUMOS NOSOTROS! ¡G\*# W!!!

¡AHORA ESTÁ REVISANDO TODO!... TENEMOS QUE ZAFARNOS ANTES QUE TERMINE O NOS LIQUIDARA...





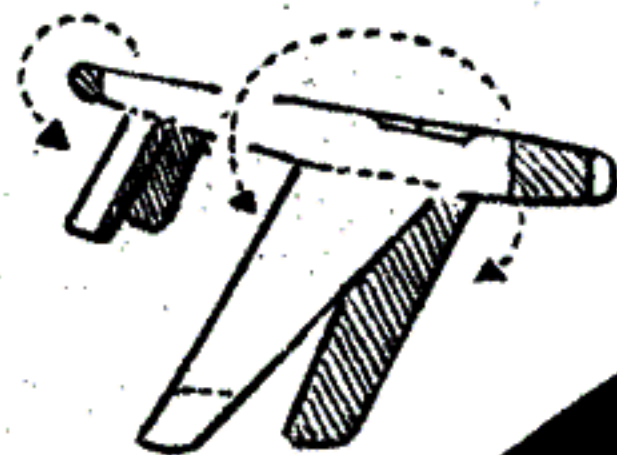




¡HOLA CHICOS! AQUÍ TIENEN  
COMO LA VEZ PASADA OTRO  
"JET" PARA RECORTAR  
ARMAR Y VOLAR

1º PINTAR CON LÁPICES DE  
COLOR LOS LUGARES INDICADOS.

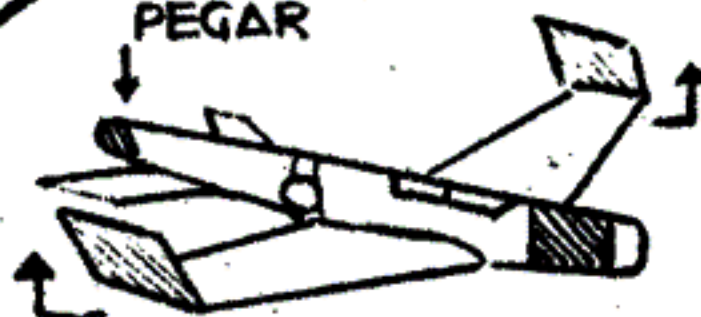
2º RECORTAR Y DOBLAR POR LA  
MITAD COMO SE VE EN EL DIBUJO



REVISTA  
LUPIN

3º DOBLAR LAS  
ALAS Y LA COLA  
EN POSICIÓN

PEGAR



4º DOBLAR HACIA ARRIBA LAS  
PUNTAS DE LAS ALAS

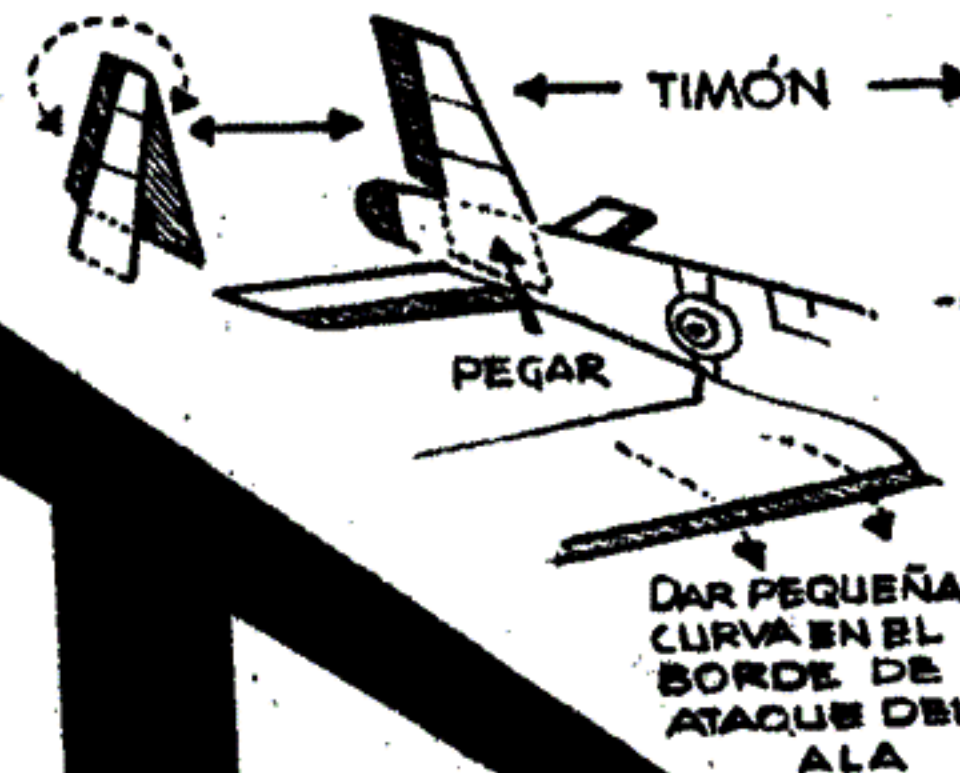
PEGAR →

AMARILLO

L-2

L-2

5º RECORTAR EL TIMÓN,  
DOBLAR Y PEGAREN EL  
FINAL DEL FUSELAJE COMO  
INDICA EL DIBUJO



CELESTE

DOBLAR

CELESTE

BLAN-  
CO

ESCARAPELAS  
CELESTE Y BLANCO

FRANJA ROJA

6º COLOCARLE  
UN CLIP EN LA  
TROMPA,  
LANZARLO SUA-  
VEMENTE...  
Y A VOLAR!  
(IR CORRIENDO,  
EQUILIBRANDO  
EL PESO)

DOBLAR  
HACIA  
ARRIBA

CLIP



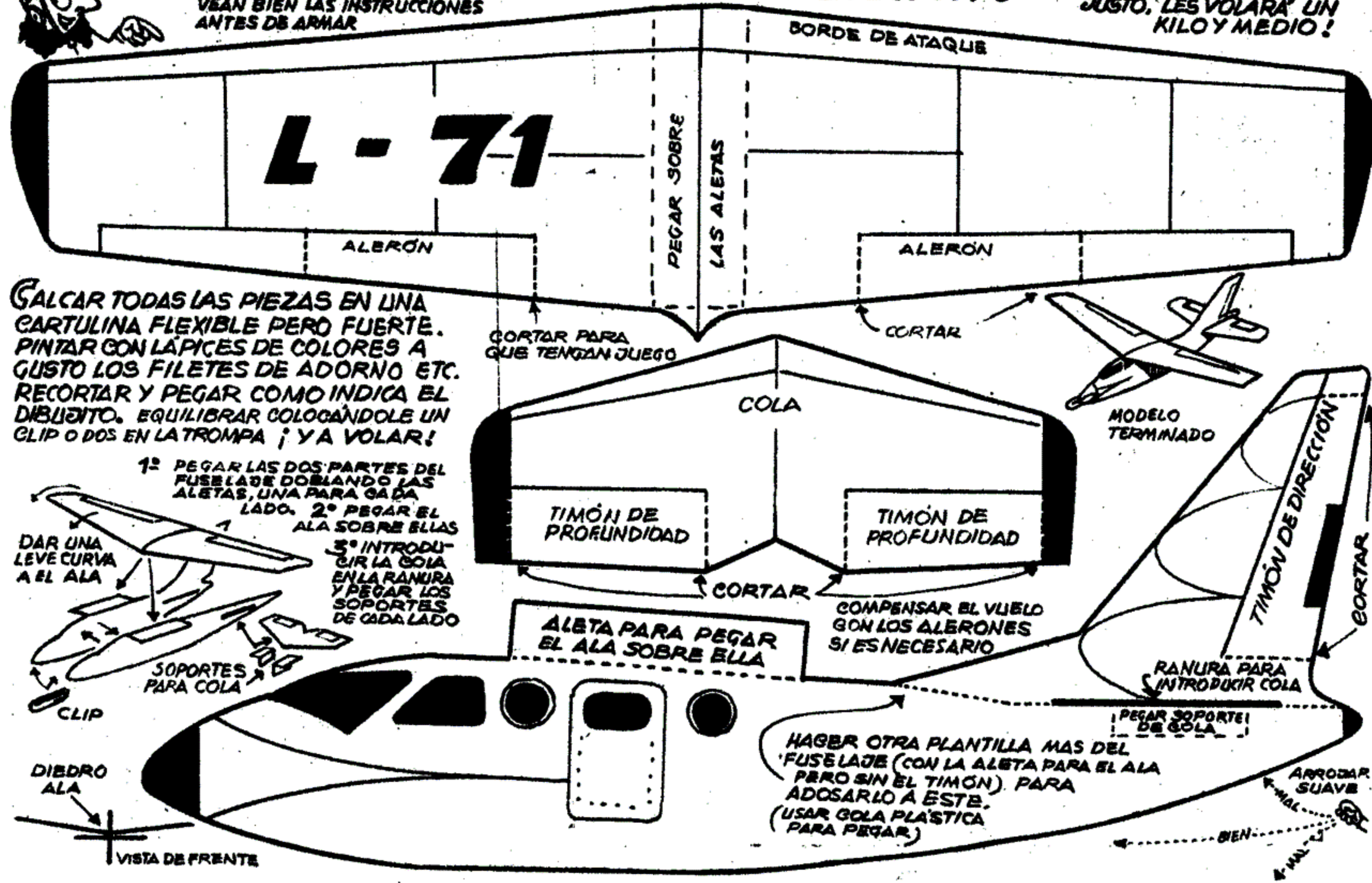




VEAN BIEN LAS INSTRUCCIONES  
ANTES DE ARMAR

# AVIONCITO EJECUTIVO

¡SI SABEN EQUILIBRARLO  
JUSTO, LES VOLARÁ UN  
KILO Y MEDIO!



## L-71

BORDE DE ATAQUE

PEGAR SOBRE  
LAS ALETAS

ALERÓN

ALERÓN

CORTAR PARA  
QUE TENGAN JUEGO

CORTAR

COLA

MODELO  
TERMINADO

TIMÓN DE  
PROFUNDIDAD

TIMÓN DE  
PROFUNDIDAD

CORTAR

ALETA PARA PEGAR  
EL ALA SOBRE ELLA

COMPENSAR EL VUELO  
CON LOS ALERONES  
SI ES NECESARIO

RANURA PARA  
INTRODUCIR COLA

PEGAR SOPORTE  
DE COLA

HABER OTRA PLANTILLA MAS DEL  
FUSELAJE (CON LA ALETA PARA EL ALA  
PERO SIN EL TIMON) PARA  
ADOSARLO A ESTE.  
(USAR GOLA PLASTICA  
PARA PEGAR)

ARRODAR  
SUAVE

BEN

MAL

VISTA DE FRENTE

SOportes  
PARA COLA

DAR UNA  
LEVE CURVA  
A EL ALA

CLIP

DIEDRO  
ALA





# Nº 4

# Alarma semielectronica y

**E**STA alarma que aquí les explico dará seguridad a la casa ya que colocada en sitios claves, puertas, ventanas, garage, el mismo cuartito donde dejamos la bici, cajones que no queremos que los mismos de la casa anden urgueando, puertas de gallineros y miles de usos más. Todo puede ser protegido con esta alarma y su sonido se escucha de lejos dado que según las resistencias que utilicemos lo haremos grave o agudísimo como para despertar al más dormilón.

La diseñé semi-electrónica ya que la alarma suena letrónicamente pero el contacto se hace mediante una chapita ace-rada (puede ser una simple hojita de afeitar lijada en los lugares donde debe hacer contacto).

En las figuras 1 y 2 les muestro el circuito básico con un parlante y las resistencias necesarias para que suene al hacer la conexión entre A y Z, las resistencias varían según el tipo de transistor que utilicen y también con lo largo del cable donde piensen colocar el interruptor que la pondrán en funcionamiento. El circuito es el mismo que venimos utilizando en los números anteriores y como ya sabemos variando en algo las resistencias se varía el sonido y para la alarma pueden agregarle una o dos pilas más en serie

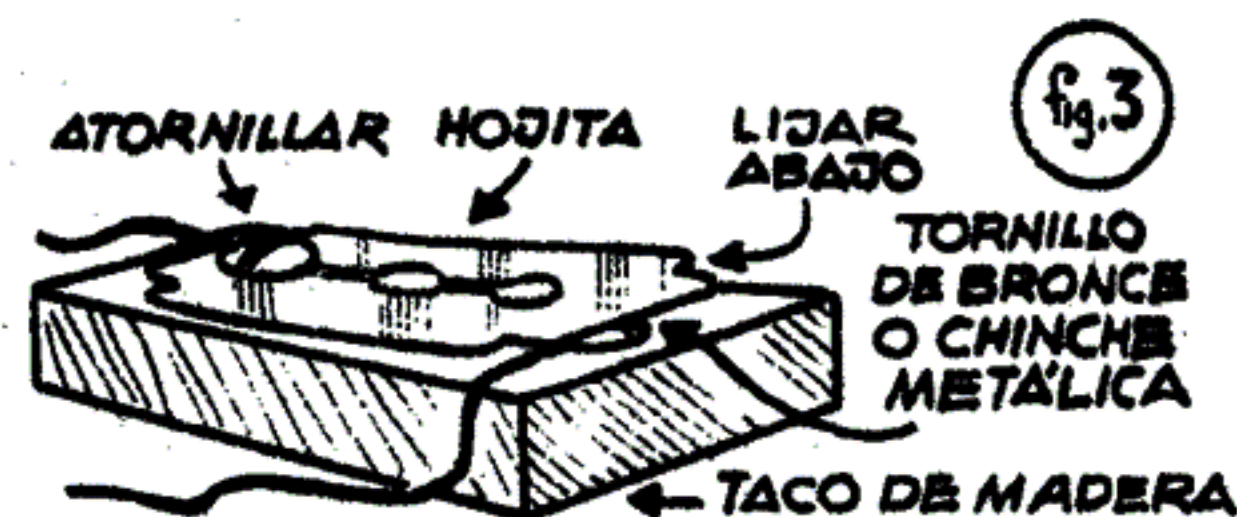


fig.3

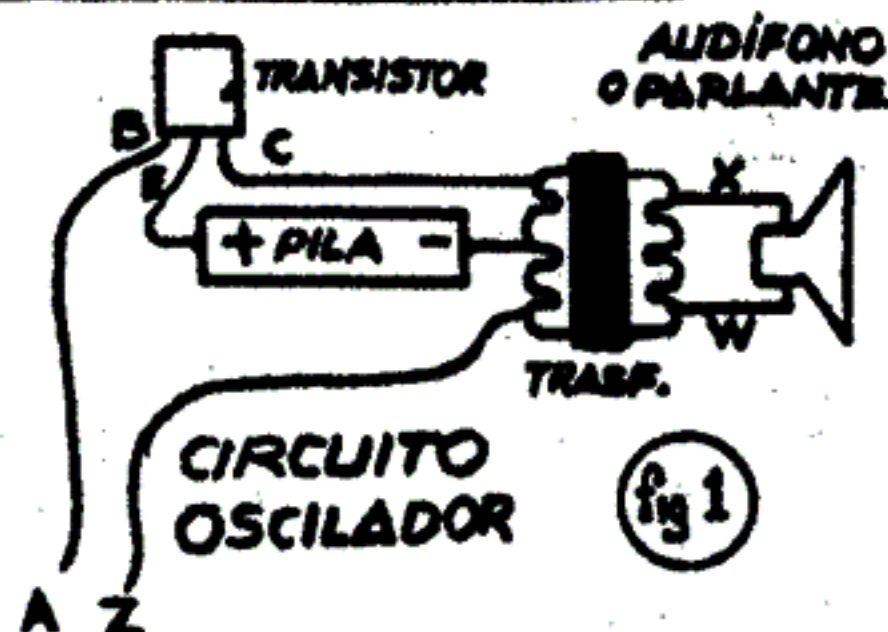


fig.1

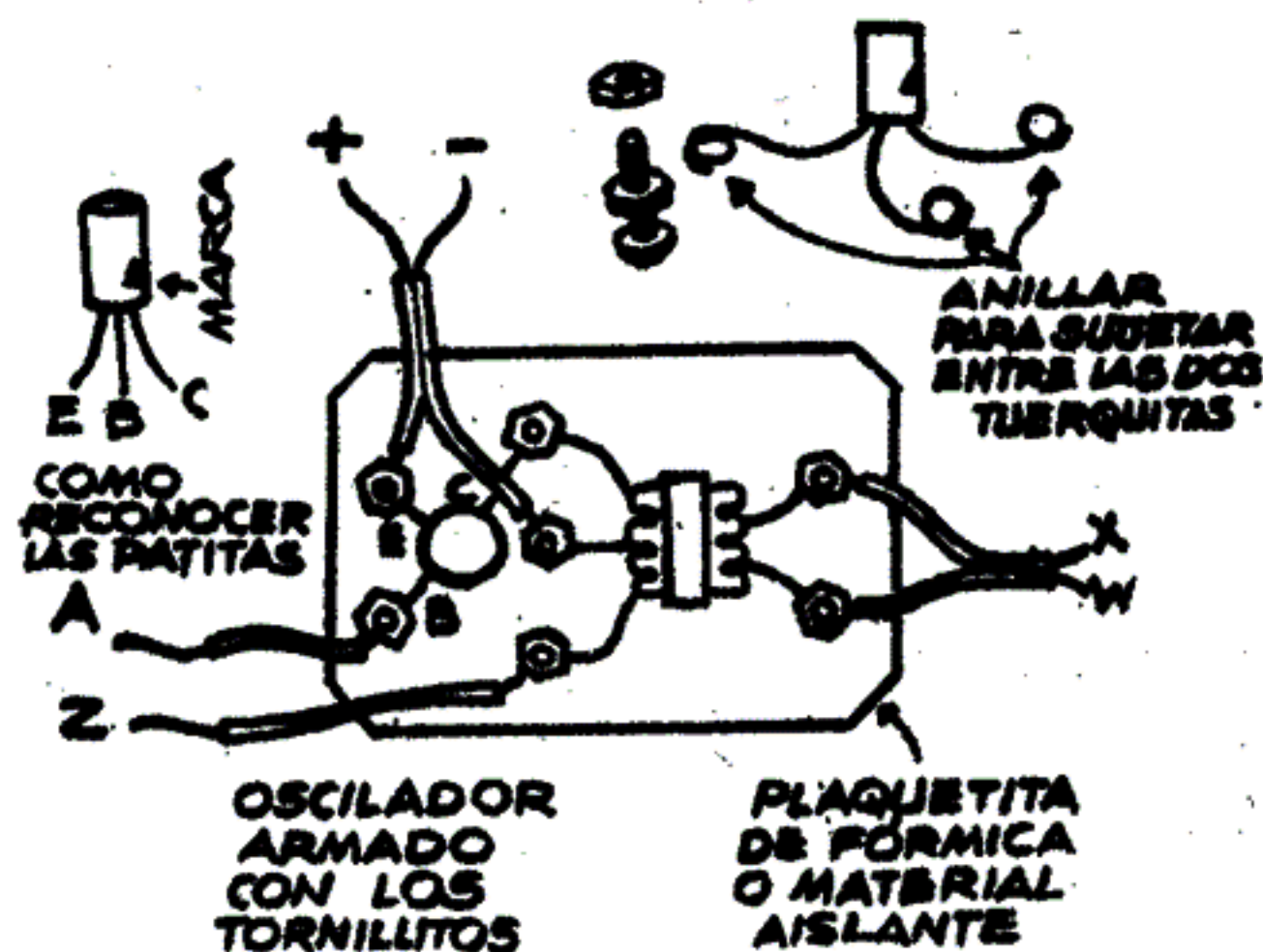
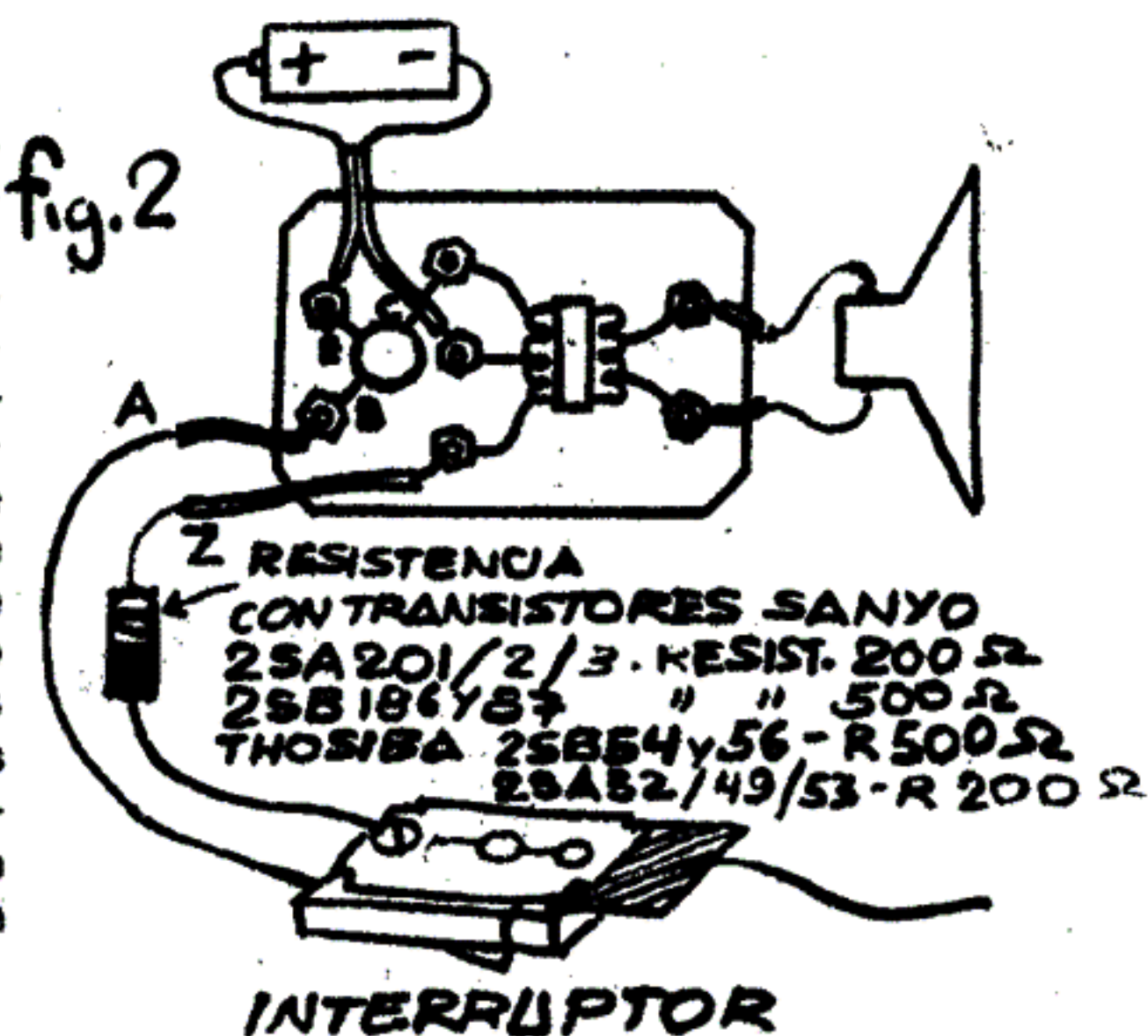


fig.2

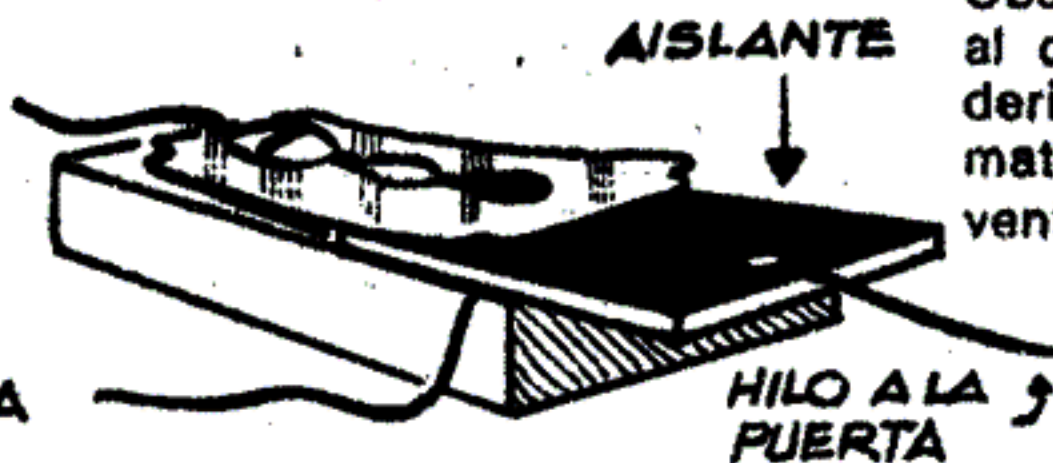




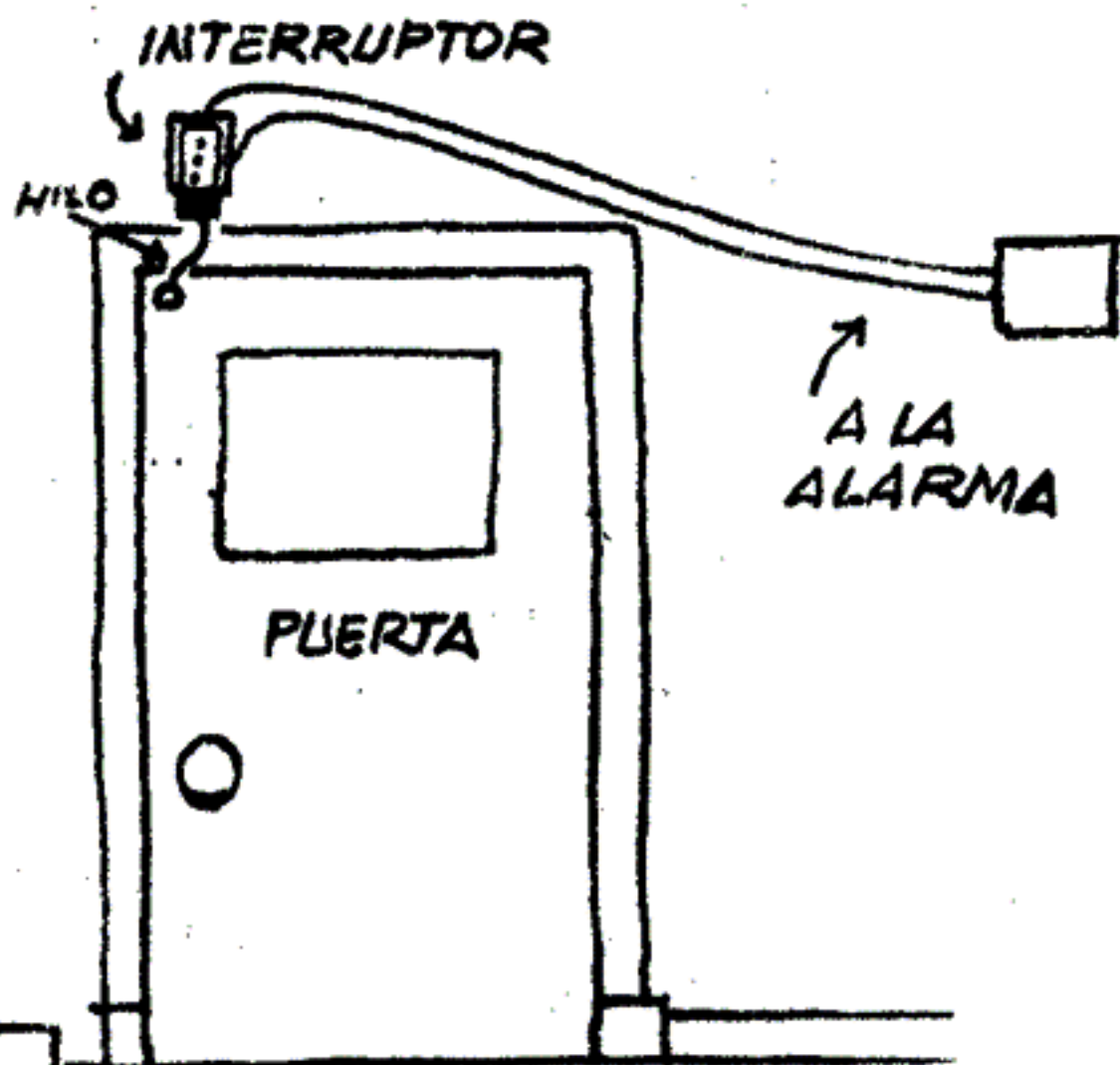
# y bocina para bici

fig.3

TORNILLO  
BRONCE  
CHINCHES  
METÁLICAS  
MADERA



bien la parte que debe hacer contacto. Observemos cómo se arma el interruptor al colocarle entre sus contactos una maderita, fórmica, cartón o cualquier otro material aislante. Al accionar la puerta, ventana, etc., el hilo pegará un tirón que

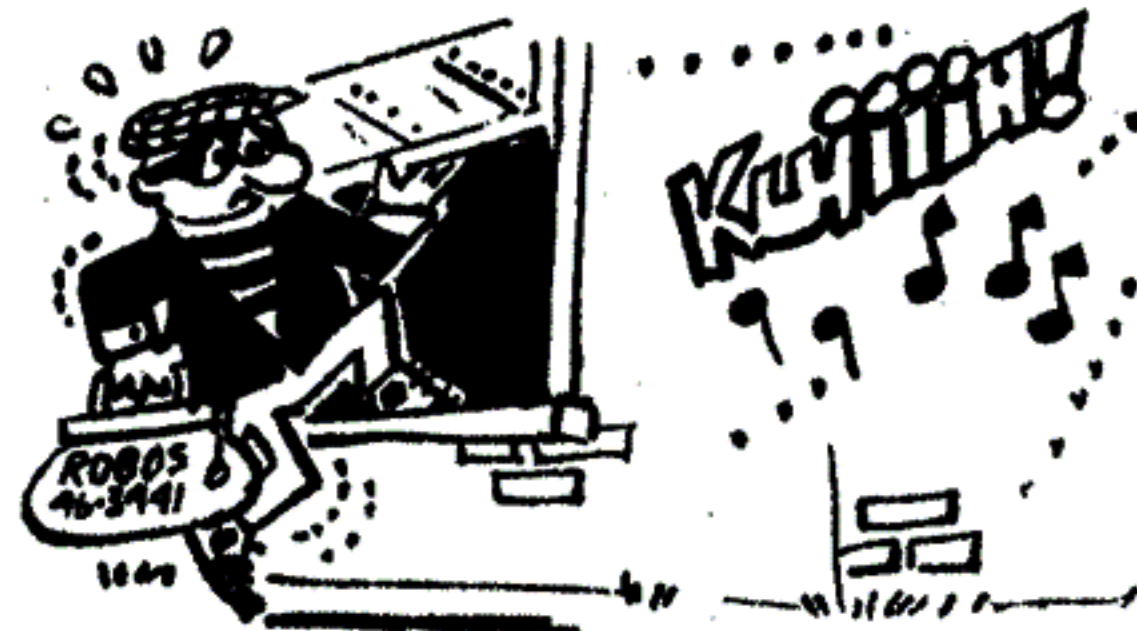
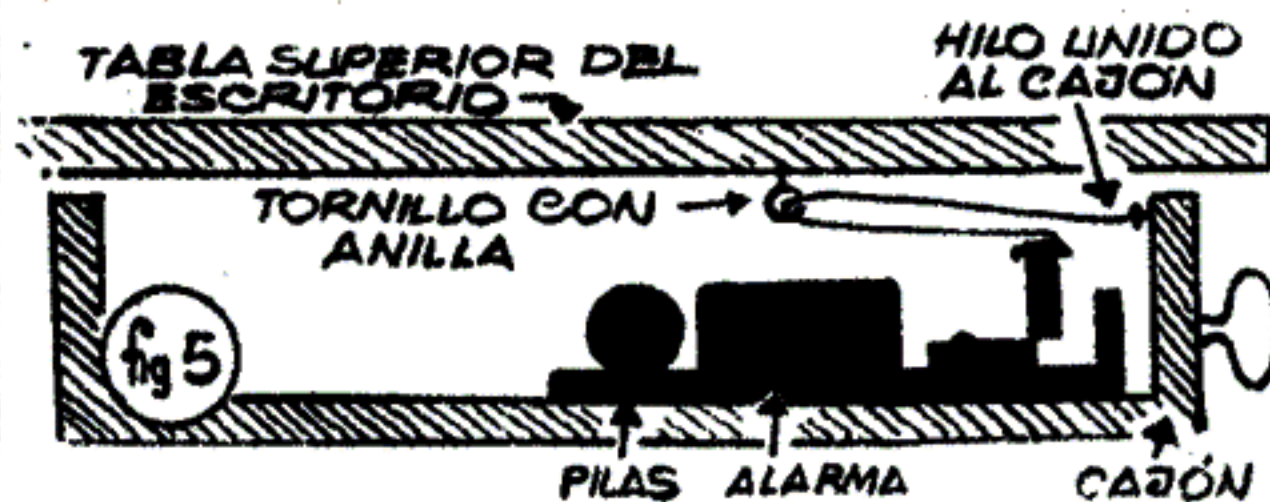


así trabajará con tres o cuatro y medio voltios con lo que conseguiremos un sonido más potente.

En la figura 3 les indico cómo hacer el interruptor. La chapita acerada puede ser de la cuerda de un despertador, de la cuarta parte de una hoja de sierra delgada o simplemente una hojita de afetar. Cualquiera sea lo que usemos, lijemos

## MATERIALES

- TRANSFORMADORCITO DE SALIDA PARA TRANSISTORES CON PUNTO MEDIO EN PRIMARIO, SECUNDARIO  $8\Omega$
- TRANSISTOR 2N556 o SIMILARES
- TORNILLOS Y TUERQUITAS
- UNA LLAVE INTERRUPTORA
- UNA PILA CHICA
- RESISTENCIAS (VER TEXTOS)
- PARLANTE DE  $8\Omega$  2½ PULGADAS



retira la maderita y es en ese momento que comenzará a sonar la alarma. En la figura 4 vemos otro tipo de interruptor a visagra que es ideal para un cajón. En la figura 5 les doy dos ideas de cómo se instala pero ustedes pueden buscarle otras

SIGUE

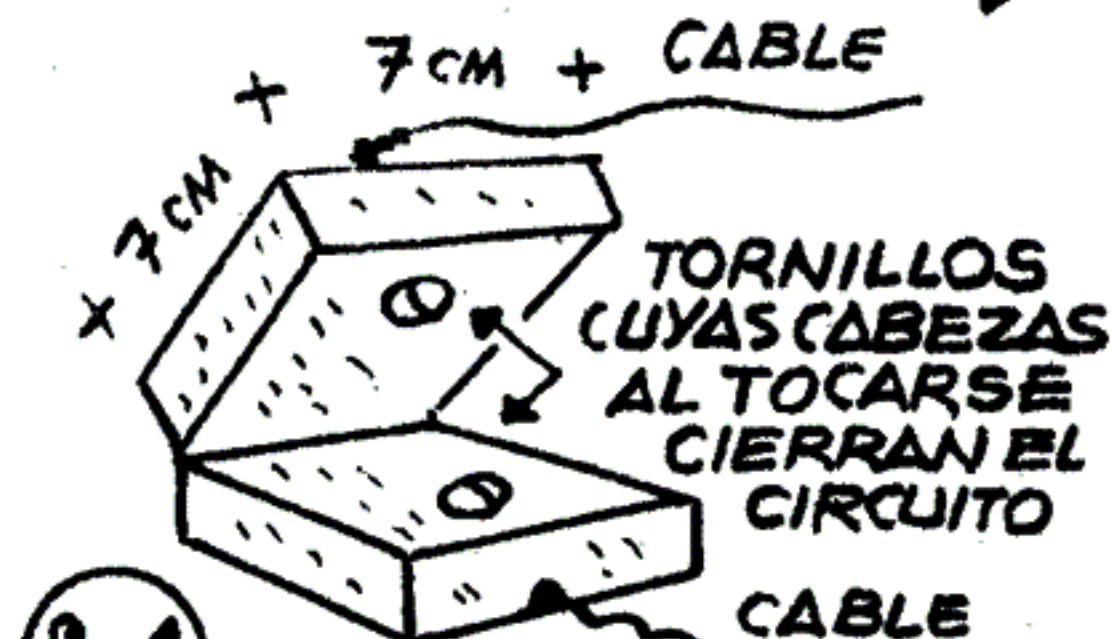
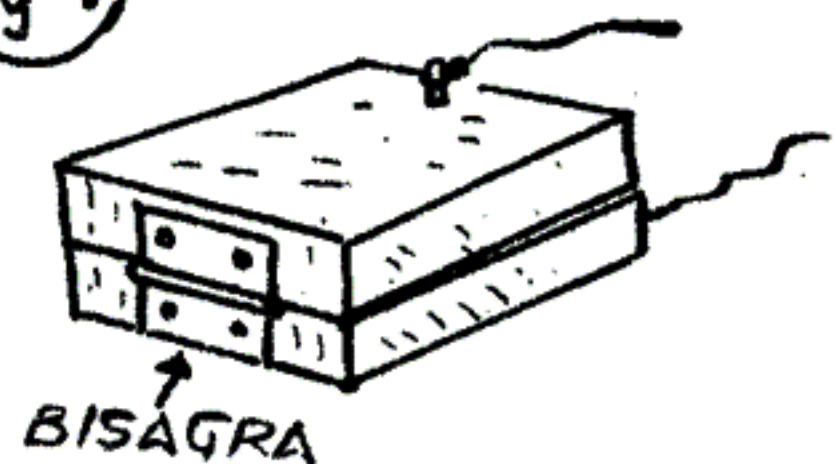


fig 4





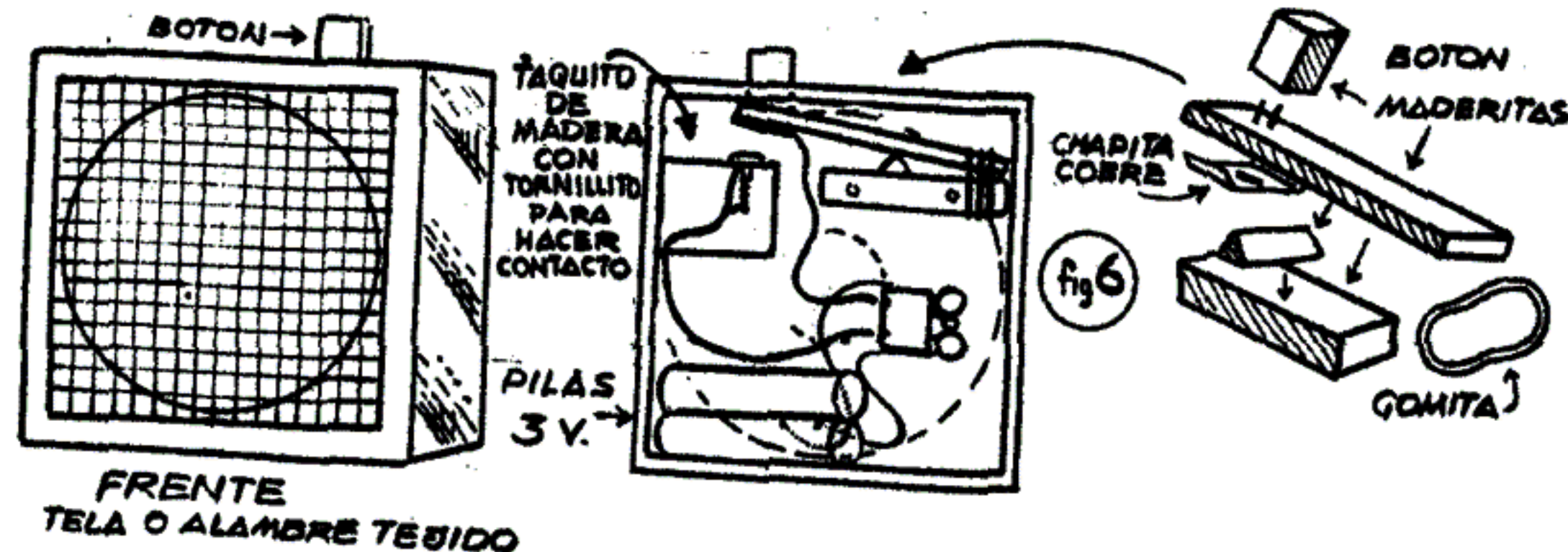
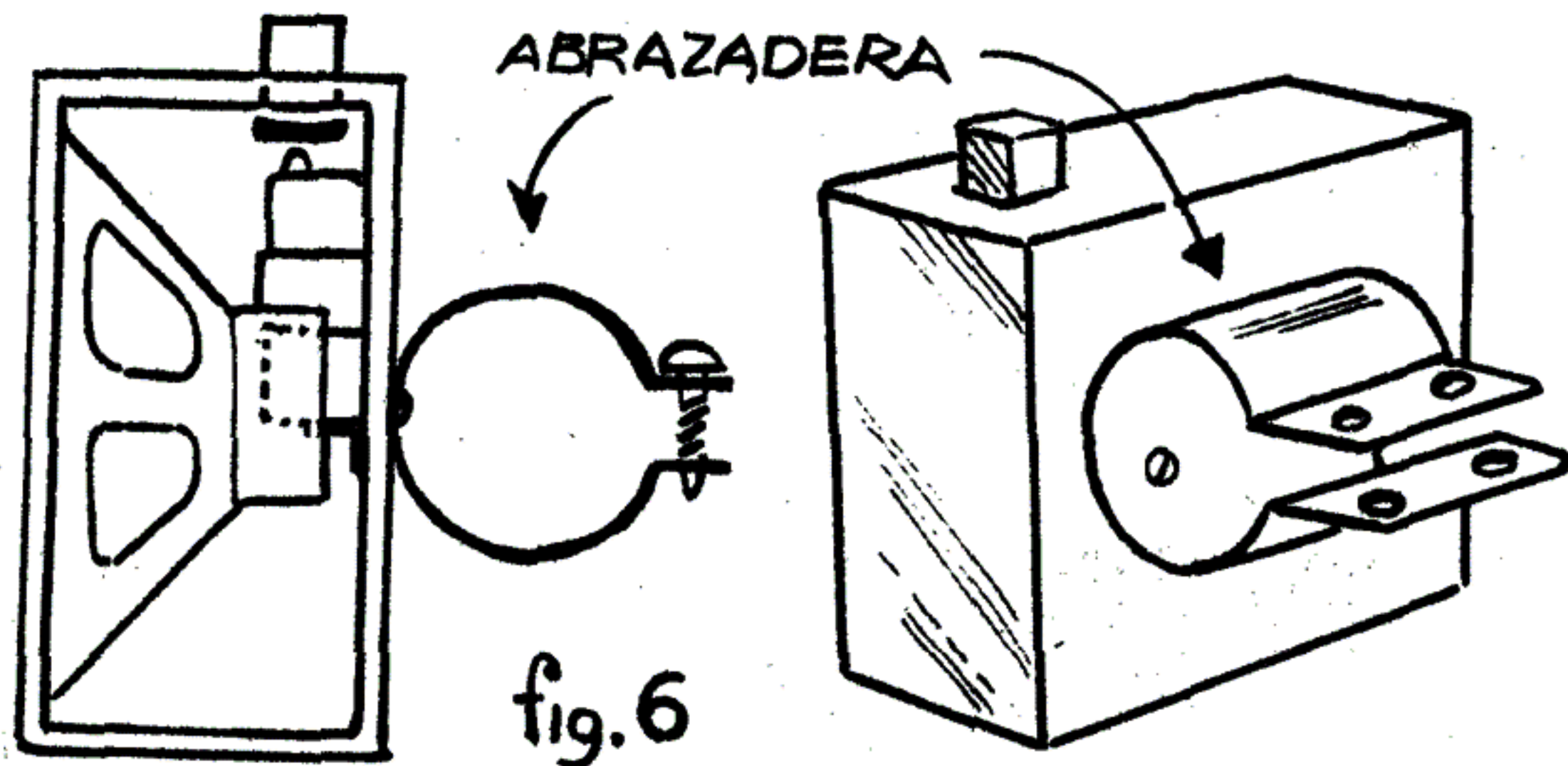
y en el lugar que quieran asegurar.  
(Por materiales, parlante, etc., consultar en redacción.)

(Con el mismo circuito

## BOCINA

de la alarma)

Esta bocina que yo la uso en mi bici puede ser usada en cualquier parte, como timbre, en una casa, entre ta-



llercito y cocina, etc., como hace tiempo les di una bocina que funcionaba con 9 voltios, ésta les resultará más económica ya que con sólo tres voltios o cuatro y medio va muy bien. El circuito y resistores son los mismos que los de la alarma, probar resistencias hasta dar con el sonido que más les agrade. En la figura 6 les doy los dibujos de cómo pueden hacer una cajita para todos los elementos. Observen que el interruptor hecho con una maderita y accionado por una gomita, además les muestro cómo pueden tomar la cajita del manubrio (el parlante es un elemento clave ya que todos no dan la misma intensidad de sonido). Yo uso uno de tres pulgadas 8 ohms. El próximo mes les seguiré dando aparatitos de mi MINIEQUIPO ELECTRONICO.



# PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES



ventas en redacción de 14 a 18 horas

## PRECIO POR COPIA \$ 3.- ley

Envíos al interior pedido mínimo 4 copias  
 única forma de enviar el dinero: GIRO POSTAL  
 (ni remesas postales, ni cheques, ni estampillas)  
 Los GIROS POSTALES deben ser hechos a nombre de  
**ENRIQUE MURGA** (Sólo ese nombre debe venir en el giro)

Dirigir la correspondencia a  
 "Revista Lúpín, DIAGONAL NORTE 825, 3º, Cap. Fed."

## ELECTRONICA

(Agregar \$ 3.— para gastos de envío)

RADITO EXPERIMENTAL  
 UN RECEPTOR MUY SENCILLO  
 DOS RADITOS, UNA REGENERATIVA  
 INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO  
 APARATO ELECTRONICO DE MULTIPLES USOS  
 (oscilador, metrónomo, detector de luz, manipulador telegráfico,  
 alarma, instrumento musical, etcétera)  
 PILAS (sin ácido)  
 AMPLIFICADOR Y RECEPTOR ONDA CORTA  
 2 MICROFONOS DE CARBON  
 AURICULARES (monoaurales y estereo)  
 MOTOR ELECTRICO

Ejemplares atrasados de la Revista LUPIN, \$ 7,- c/u.  
 incluyendo franqueo.

Números en existencia: 102 - 109 - 110 - 111 - 112 -  
 113 - 114 - 116 - 117 - 118.

Copias de todas las páginas del TELESCOPIO REFLEC-  
 TOR publicadas en los números 116 - 117 - 118: \$ 7,—

## MODELISMO

AVION DE LUPIN  
 PLANEADOR (sin madera balsa)  
 PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALAS  
 AVION CON MOTOR A GOMA  
 YATE LIGERO  
 PLANEADOR VELERO (de un metro de ala)

## OPTICA

EPISCOPIO (proyector de vistas opacas)  
 PROYECTOR DE HISTORIETAS  
 MICROSCOPIO

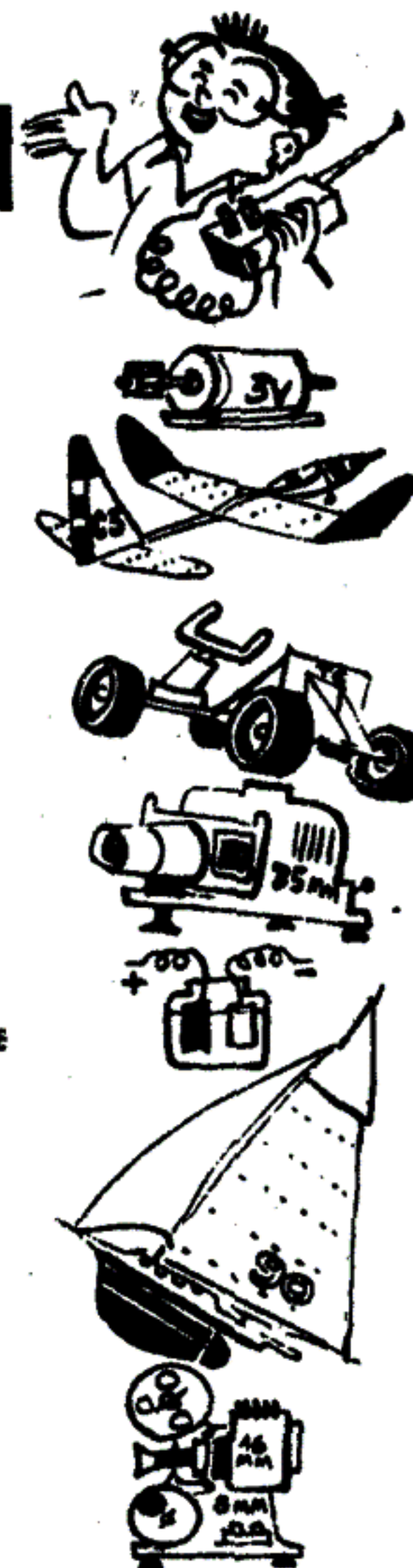
## FOTO - CINE

PROYECTOR DE DIAPOSITIVAS  
 de 35 mm (con condensador)  
 HOY LES ENSEÑO A AMPLIAR  
 AMPLIADORA  
 COMO REVELAR Y COPIAR  
 PROYECTOR DE DIAPOSITIVA de 35 mm SIMPLE  
 PROYECTOR DE CINE 8 mm ó 16 mm  
 CAMARA AEREA para barrilete y cohete  
 FLASH para camarita

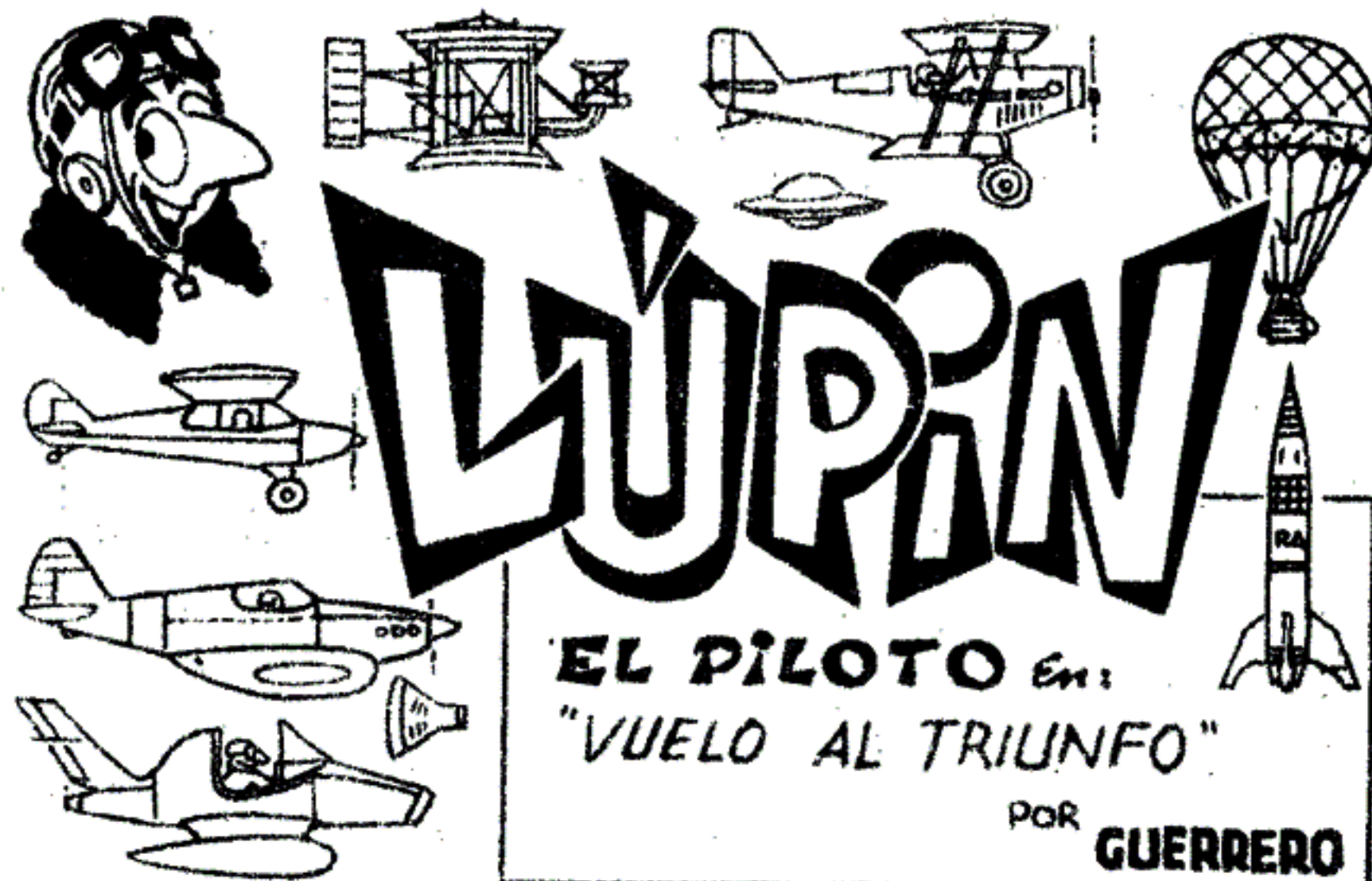
## VARIOS

KART con motor a hermanito  
 MIMEOGRAFO (impresor)  
 HECTOGRAFO (impresor)

Sólo hay existencia de éstos, no  
 pedir otros aunque hayan sido  
 publicados.

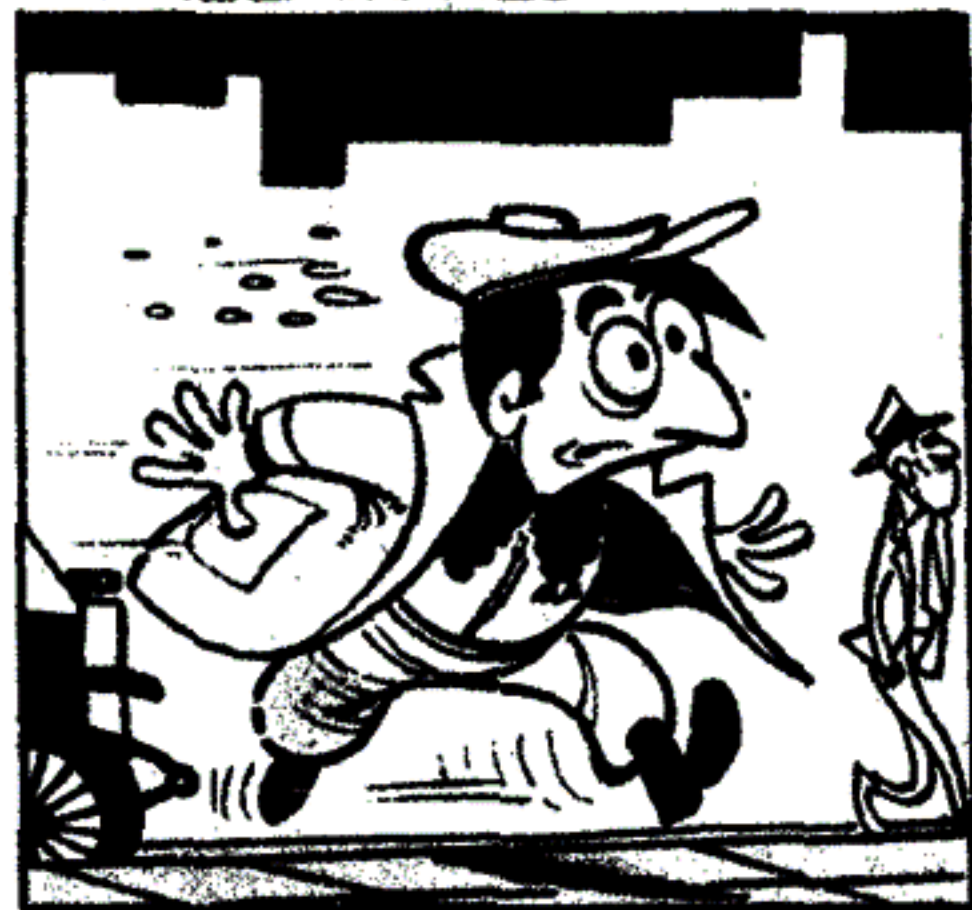








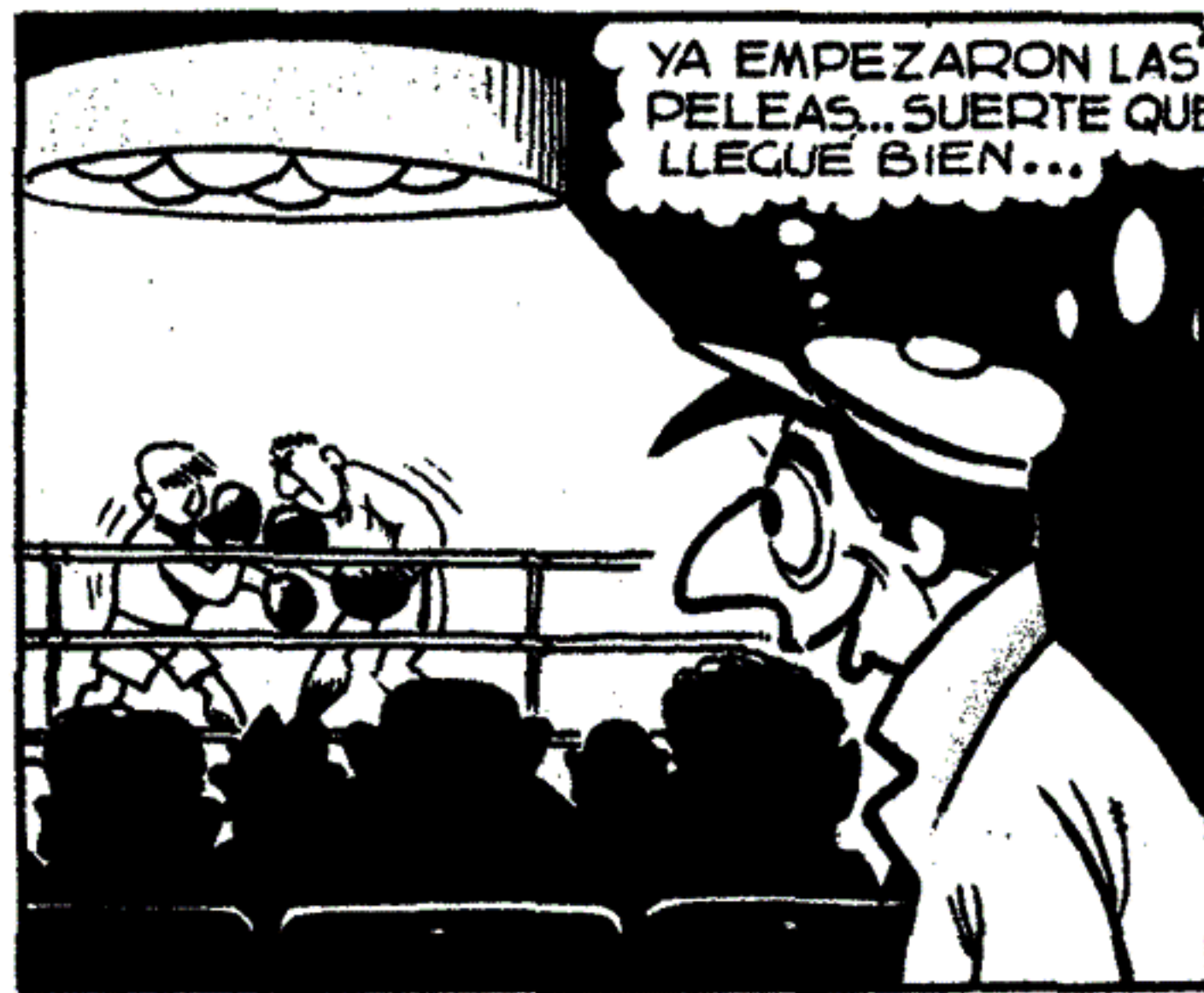
LUPIN YA ESTÁ EN LAS  
PUERTAS DEL ESTADIO.  
VAN A COMENZAR LAS  
PRELIMINARES



UN RING-SIDE...  
...QUE QUIERO ESTAR  
CERCA DE MI  
AMIGO...



YA EMPEZARON LAS  
PELEAS... SUERTE QUE  
LLEGUE BIEN...



TERMINÓ LA PRIMERA,  
FALTAN DOS MAS Y  
VIENE LA DE FONDO  
¡VENTARRÓN SOLO!  
¡SI NO GANA EL CAM-  
PEONATO ME COMO  
LA BUTACA!...



¡ATENCIÓN! ¡ATENCIÓN! SEÑORES  
ESPECTADORES... EL CANDIDATO AL  
TÍTULO, KID VENTARRÓN, NO PODRÁ  
HACERSE PRESENTE AL HALLARSE  
BLOQUEADO POR LAS INUNDACIONES  
EN LA QUINTA DONDE SE ENTRENABA,  
SIENDOLE IMPOSIBLE LLEGAR HASTA  
AQUI... POR LO TANTO SE SUSPEN-  
DE LA PELEA PRINCIPAL...



¡NOOO! ¡NO PUEDE  
SER! ¡DESPUES DEL  
SACRIFICIO QUE HICE  
EN VENIR HASTA AQUI!

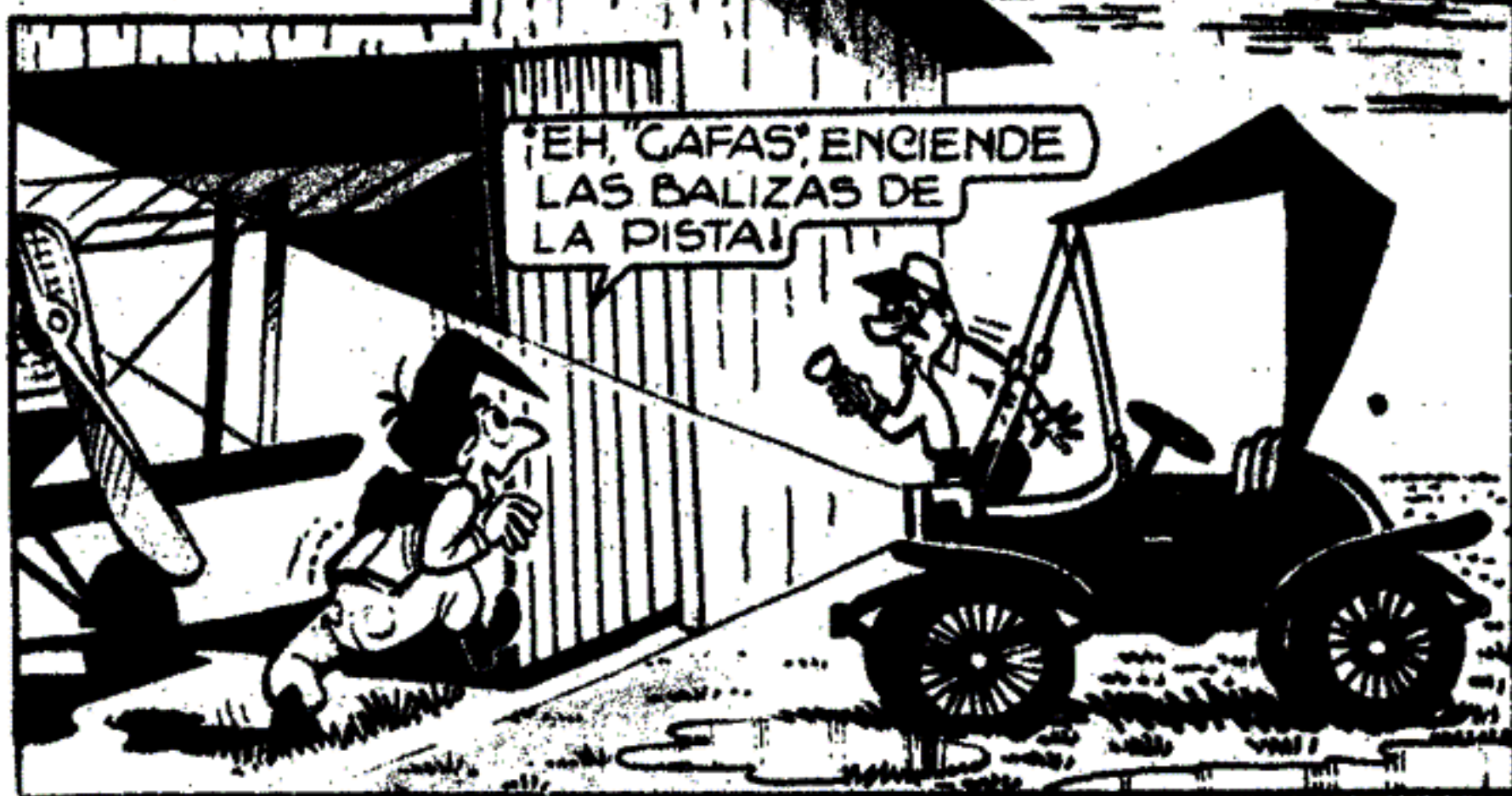








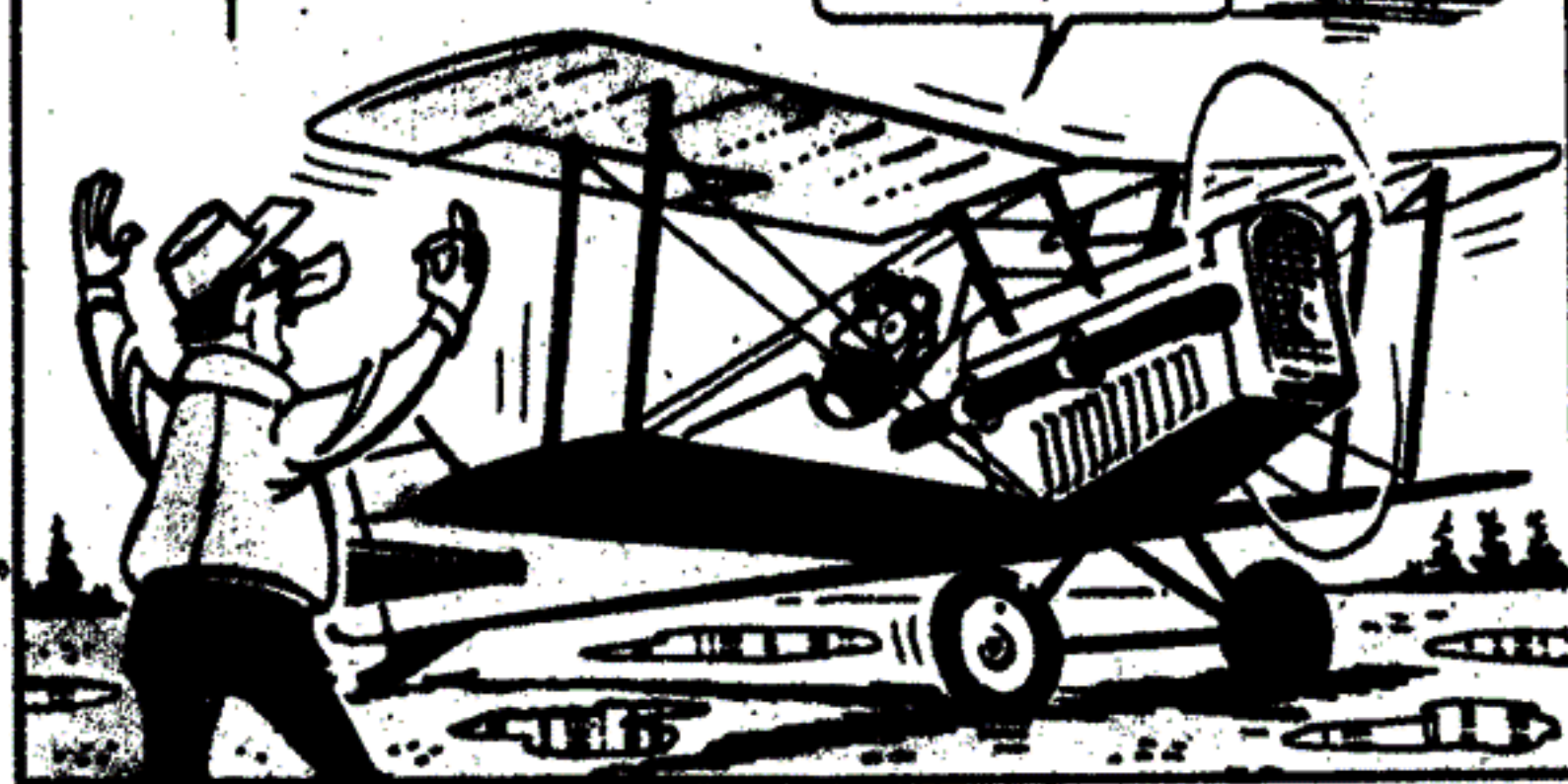
POCO DESPUÉS  
LÚPIN LLEGA AL  
AERODROMO



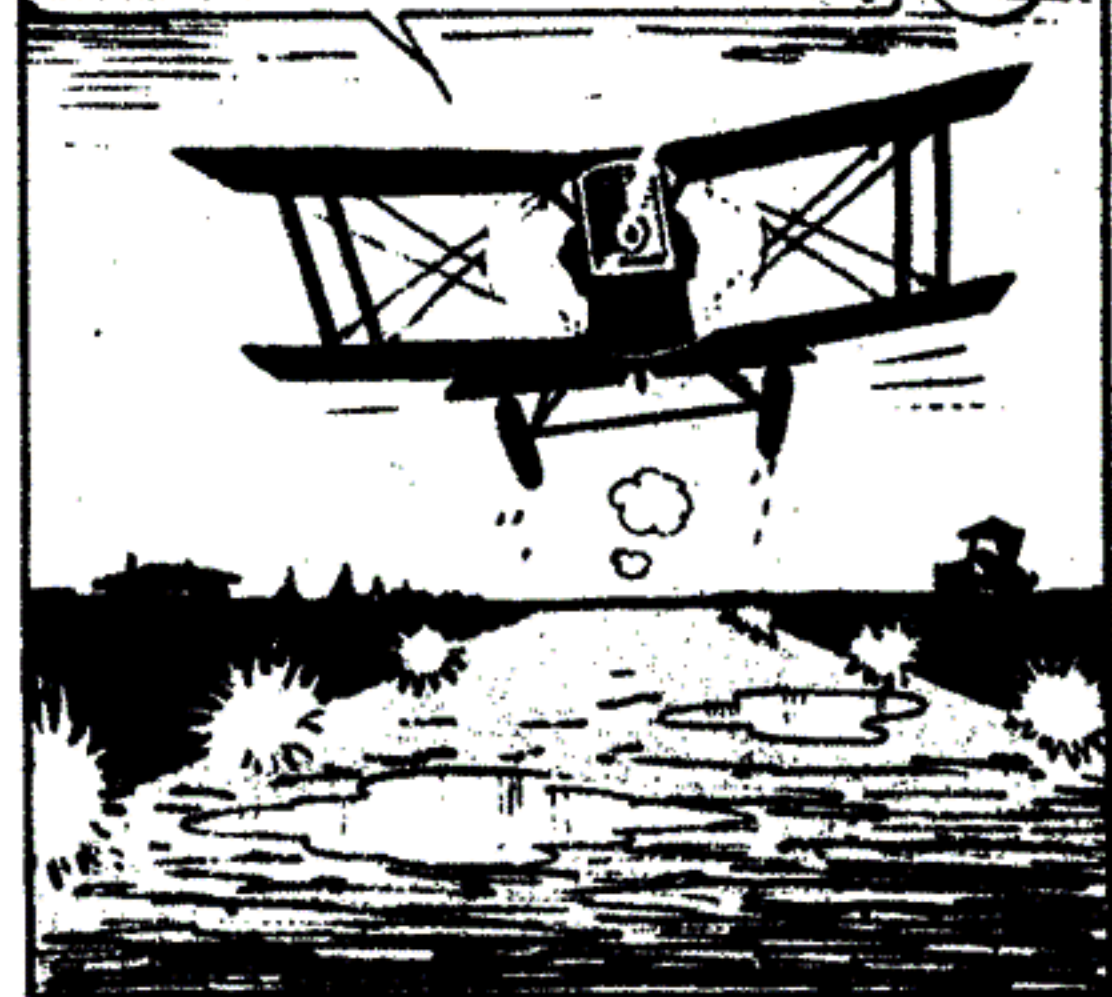
¡EH, CAFAS, ENCIENDE  
LAS BALIZAS DE  
LA PISTA!

¡LISTO, LÚPIN,  
YA PUEDES  
DECOLAR!

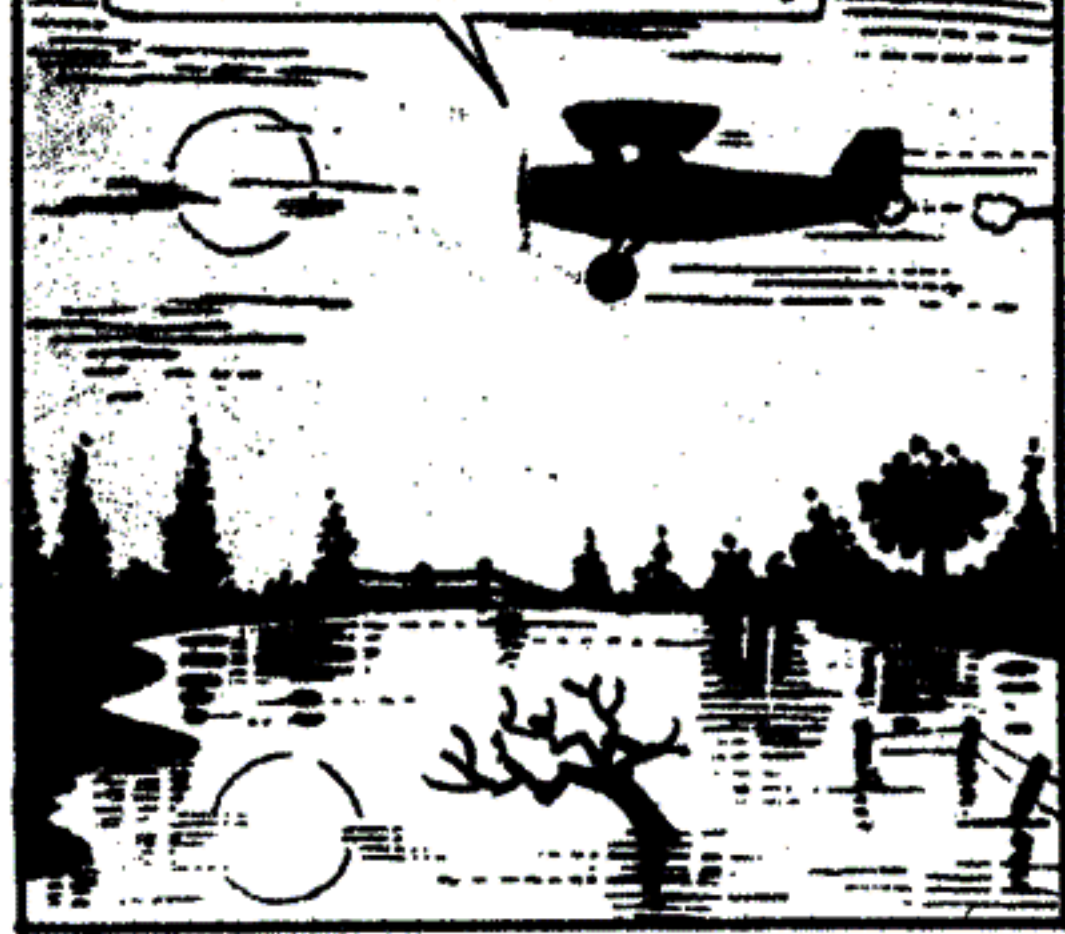
¡BUENO,  
ESPÉRAME,  
VOLVERE  
EN SEGUIDA!



¡CON TAL QUE HAYA UN  
LUGAR PARA ATERRIZAR!



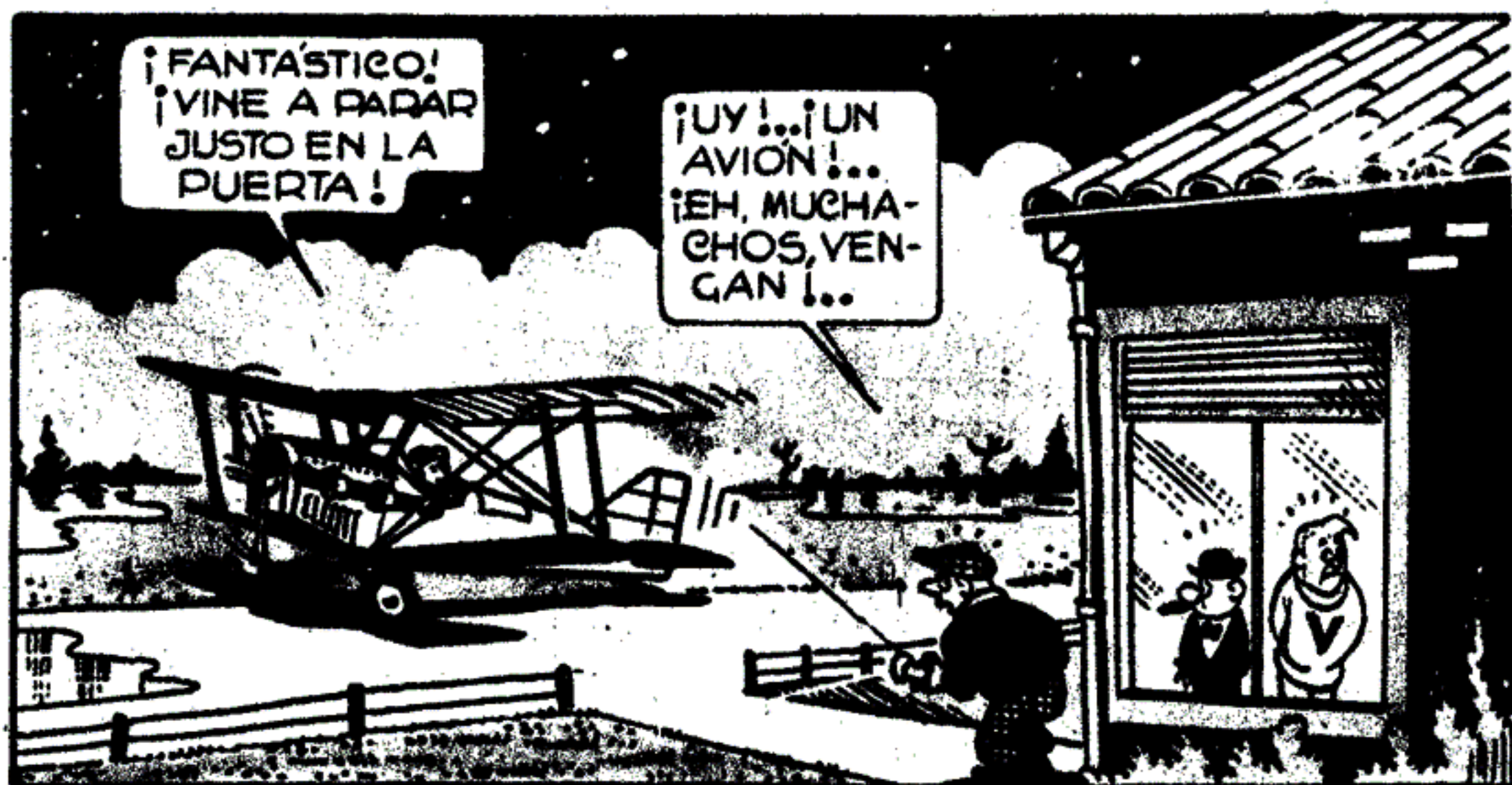
¡OH, ESTÁ TODO INUNDADO!  
¡COMO PARA IR EN COCHE  
HASTA LA CIUDAD!



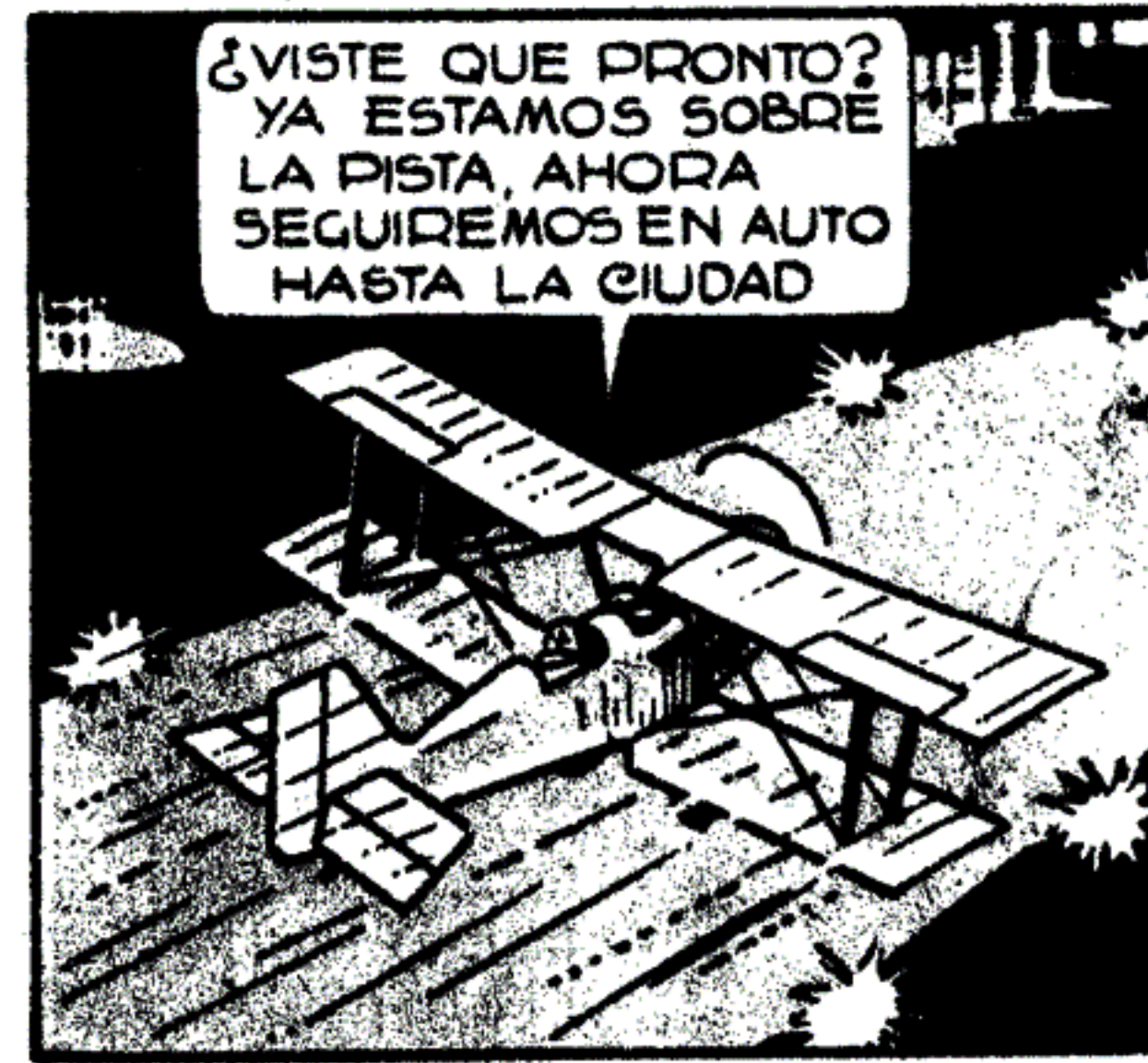
¡AHÍ ESTÁ LA QUINTA, ¡QUE  
SUERTE, HAY UN CAMINO  
ENFRENTA Y LA LUNA  
ILUMINA TODO!...















POCO DESPUES...





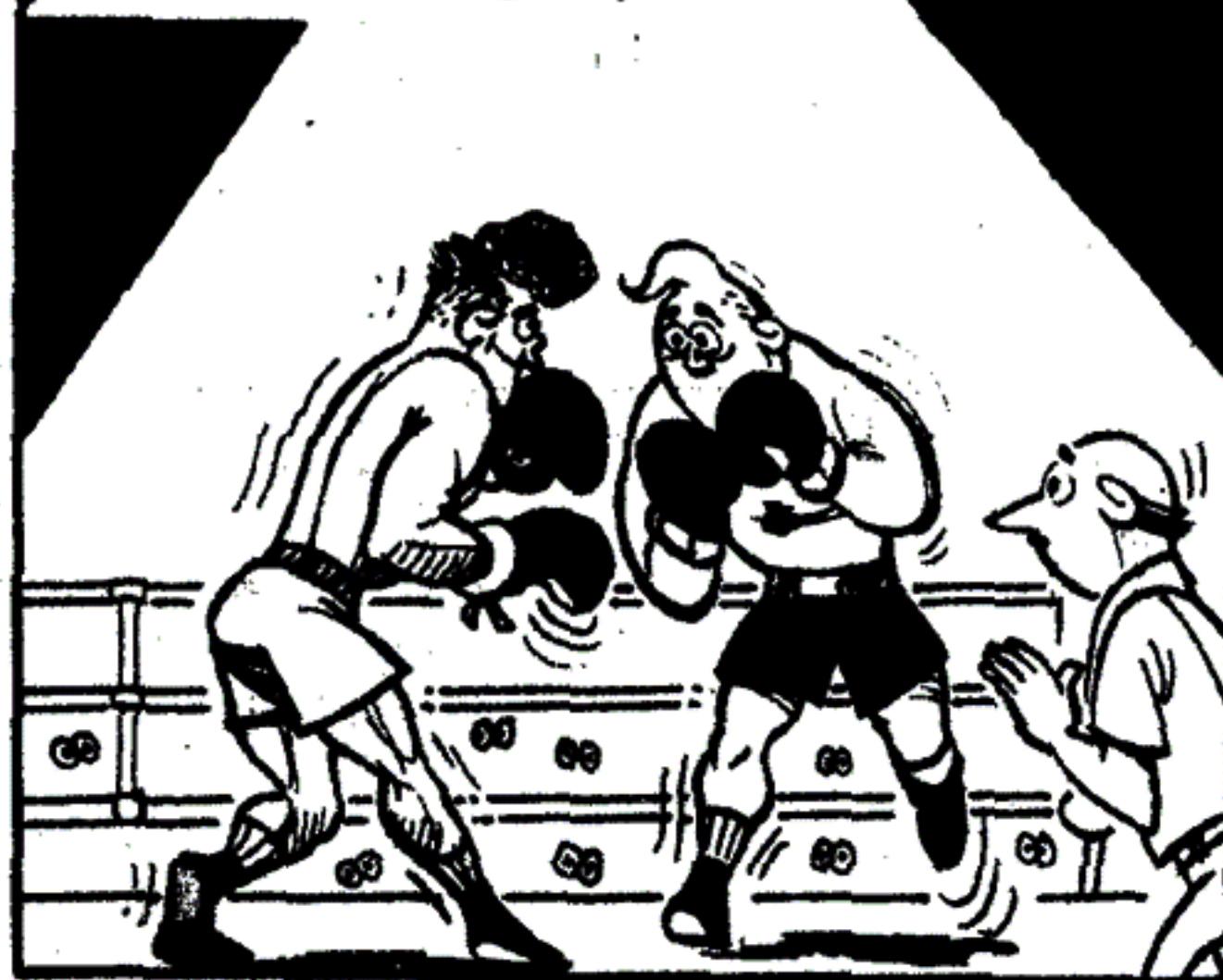
¡LUEGO SUBE EL CAMPEÓN Y  
EL JUEZ LOS LLAMA AL  
CENTRO DEL RING...



...PARA DARLES LAS  
INSTRUCCIONES DE  
PRÁCTICA. YA VA A  
COMENZAR LA PELEA



¡COMENZO LA PELEA!



¡LUEGO DE VARIAS FINTAS, EL  
CAMPEÓN LANZA UN DERECHAZO  
QUE VENTARROÓN ESQUIVA BIEN Y...



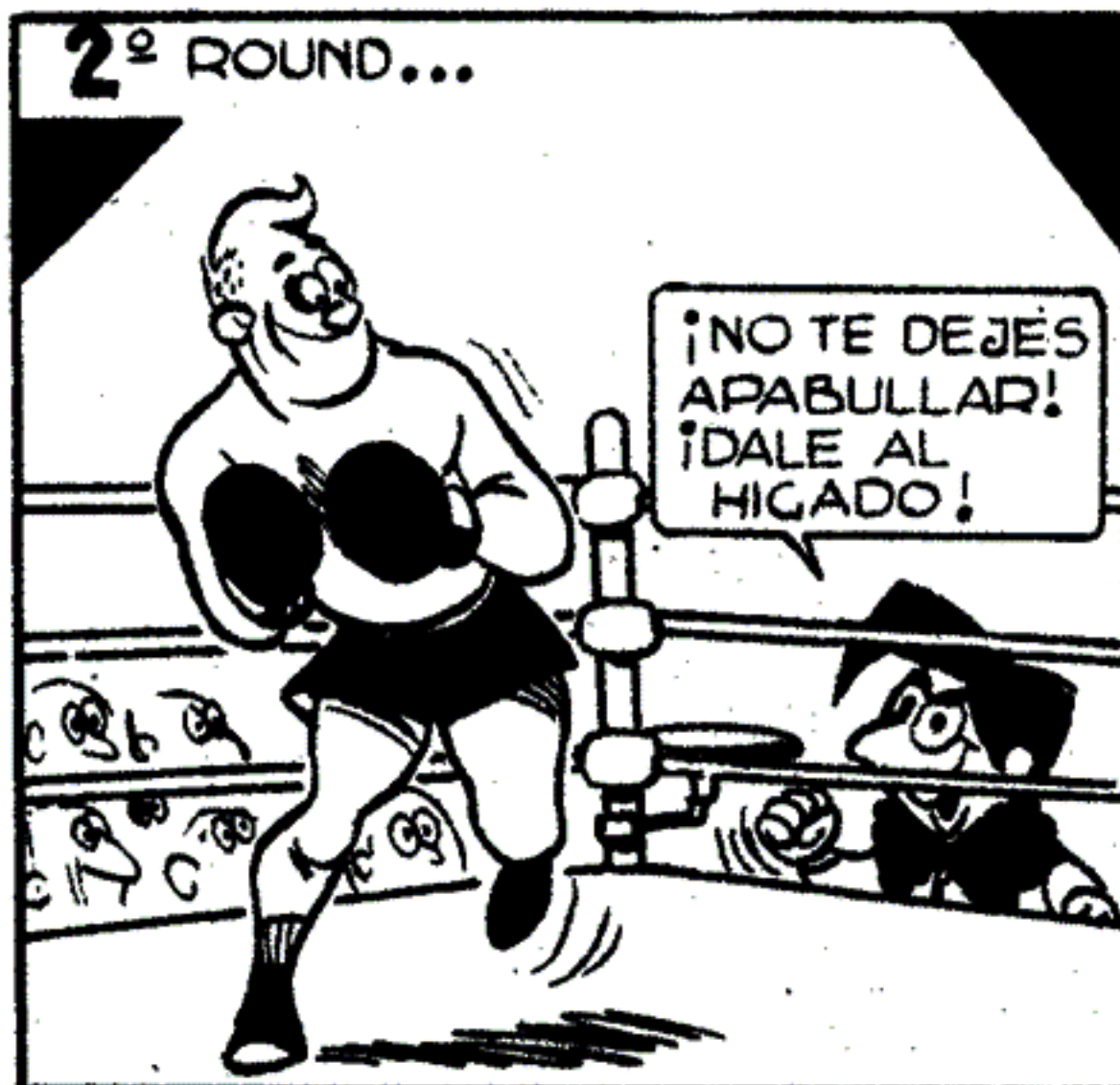
...APROVECHANDO QUE MAZACOTE  
QUEDO CON LA GUARDIA DESARMADA  
LE ACOMODA LA IZQUIERDA EN  
EL FLANCO DERECHO



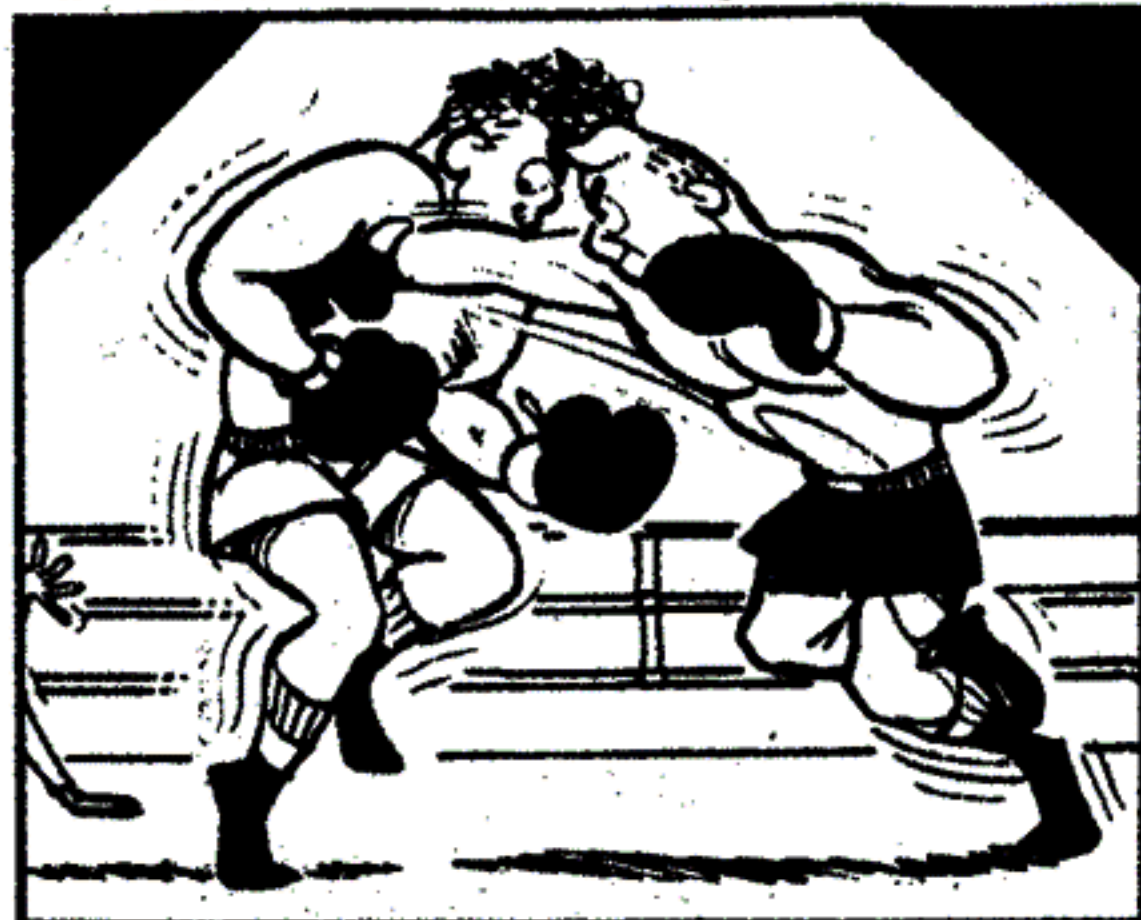
¡ESTO ENFURECE AL CAMPEÓN QUE  
ATROPELLA CON UN REMOLINO DE  
DERECHAS E IZQUIERDAS A LAS  
QUE VENTARROÓN NO PUEDE PADAR  
Y EN ESE MOMENTO SUENA EL GONG



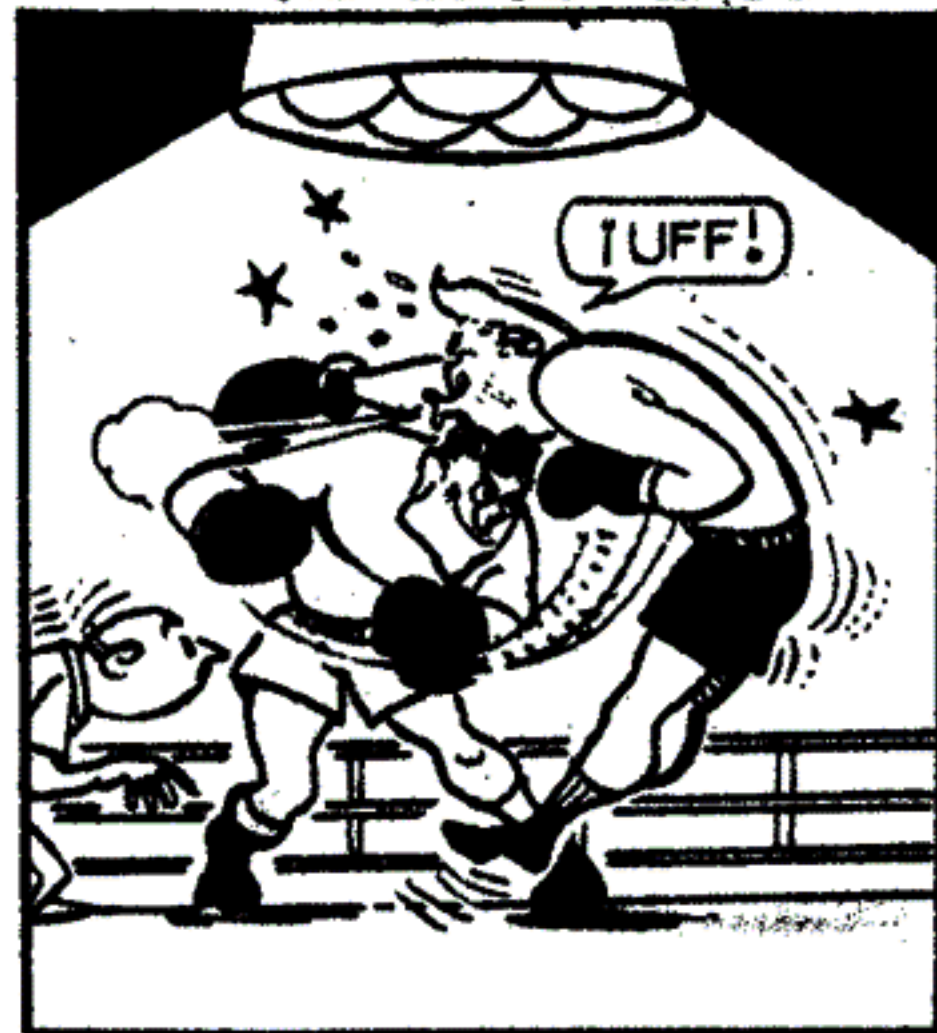




VENTARRÓN SACA UNA DERECHA A LA MANDÍBULA, PERO MAZAGOTE ESQUIVA TRABANDOLO...



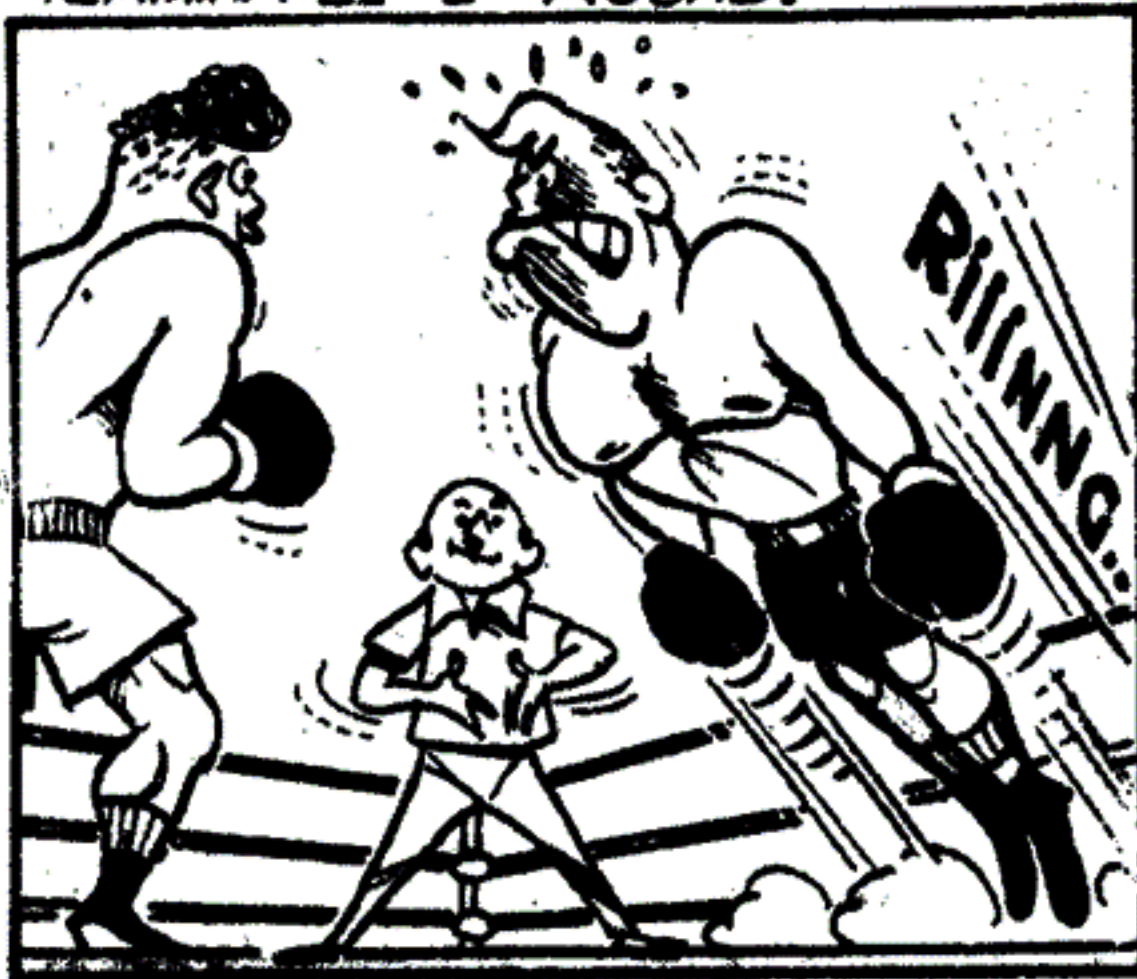
¡POR FIN MAZAGOTE APLICA VARIOS GOLPES CÉRTEROS



VENTARRÓN, SENTIDO, CAE SOBRE LA LONA...



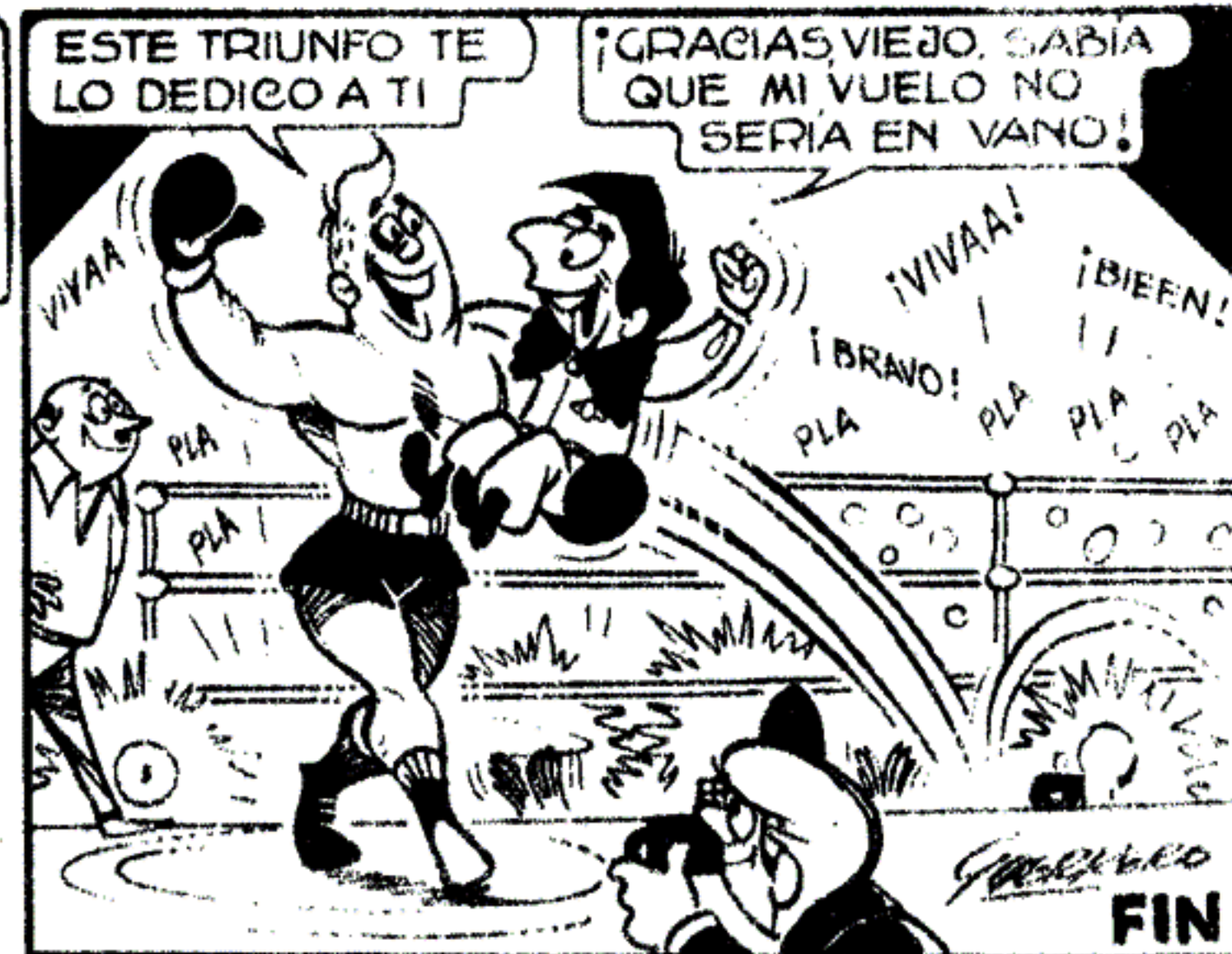
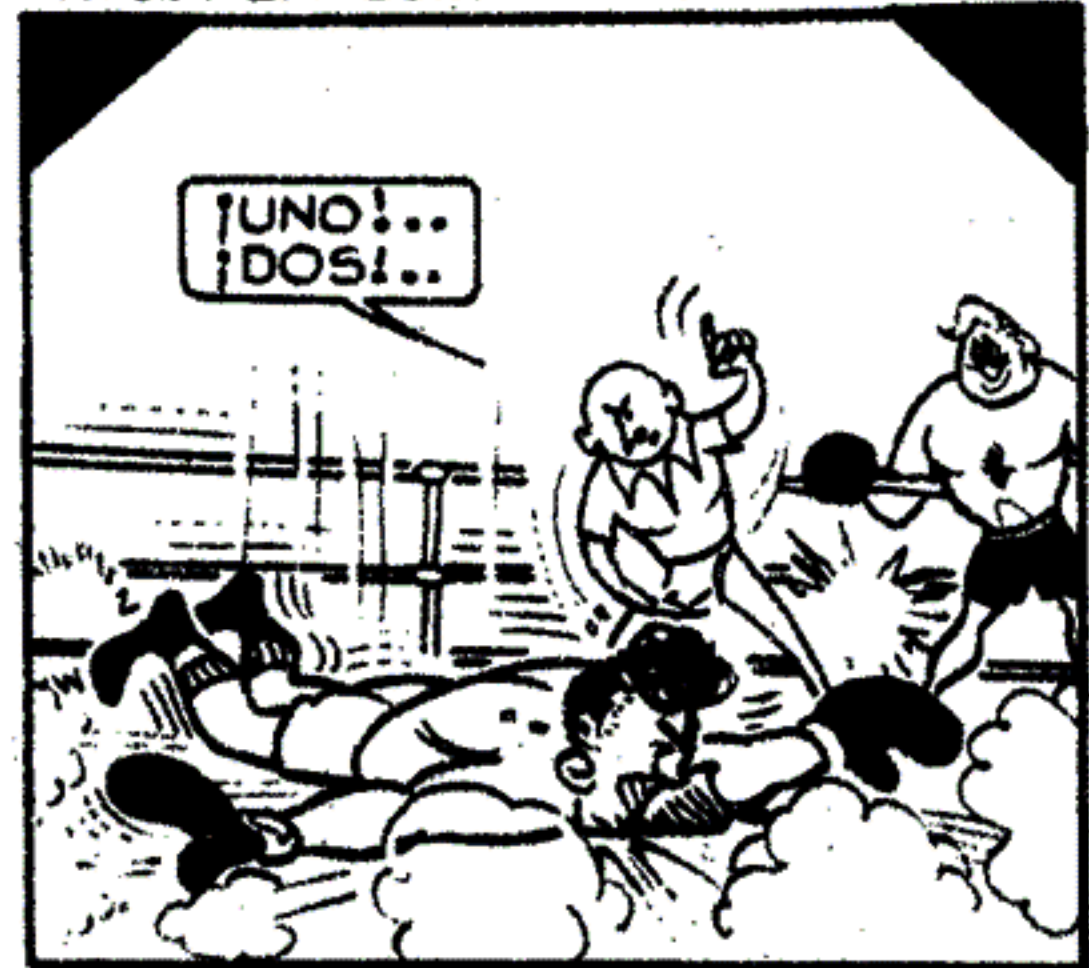
¡IMPULSADO COMO POR UN RESORTE, ESTE SE INCORPORA... Y... TERMINA EL 2º ROUND.



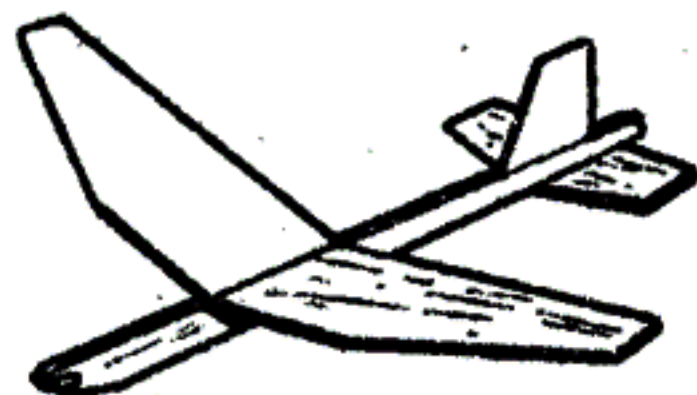




MAZACOTE CAE PLANCHADO SOBRE LA LONA Y EL JUEZ INICIA LA CUENTA...







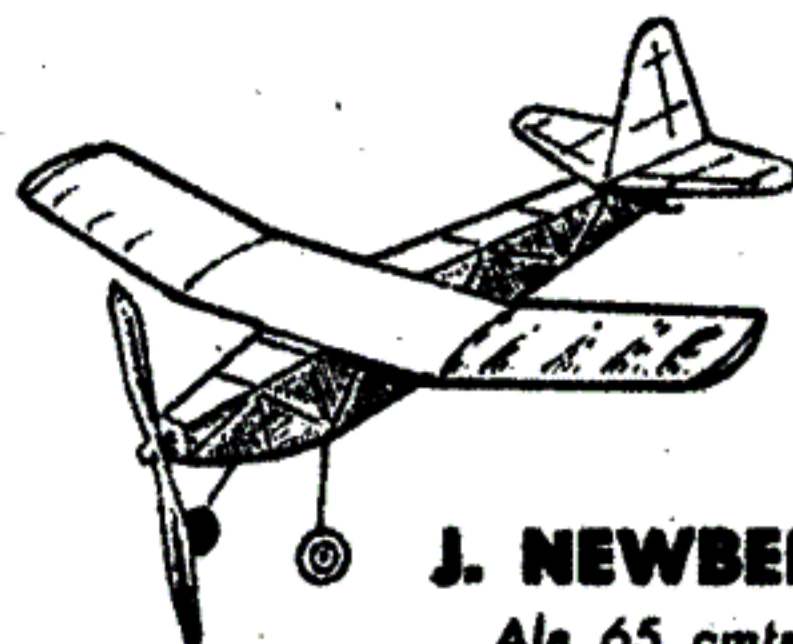
**DEDALO**

Ale 34 cms.



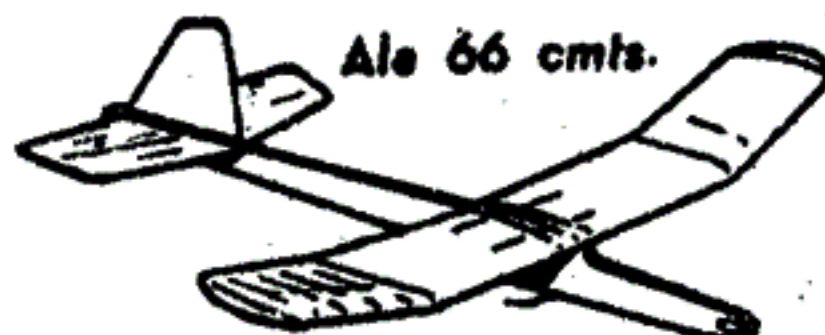
**SALTAMONTES**

Ale 38 cms.



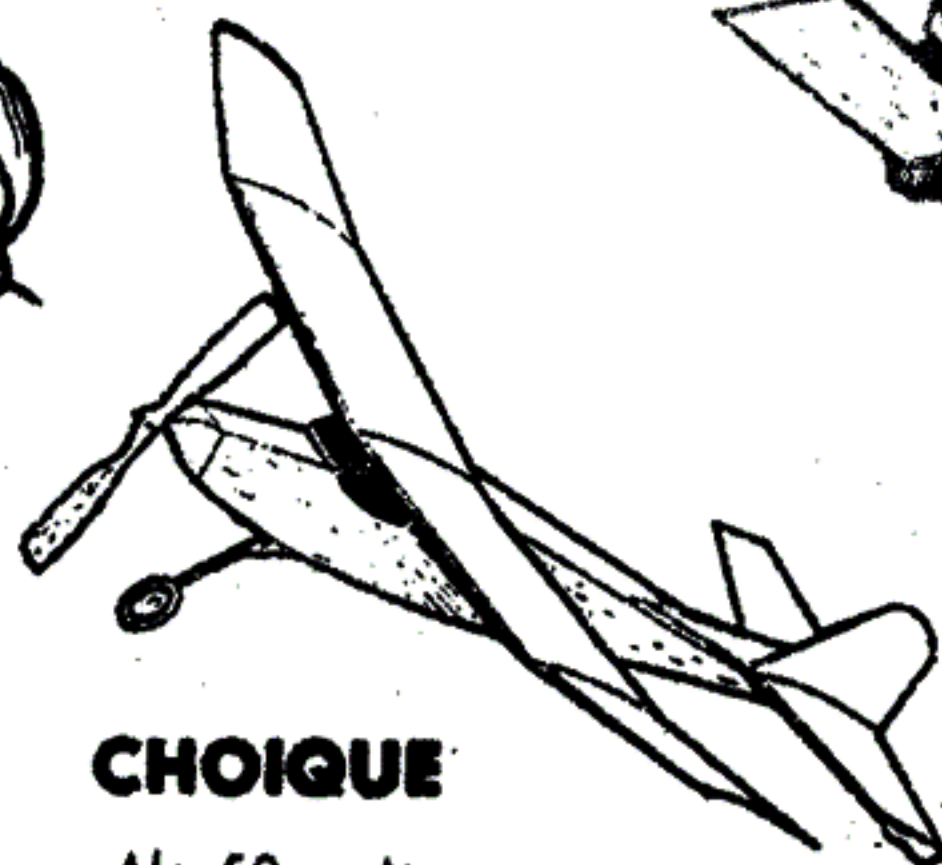
**J. NEWBERY**

Ale 65 cms.



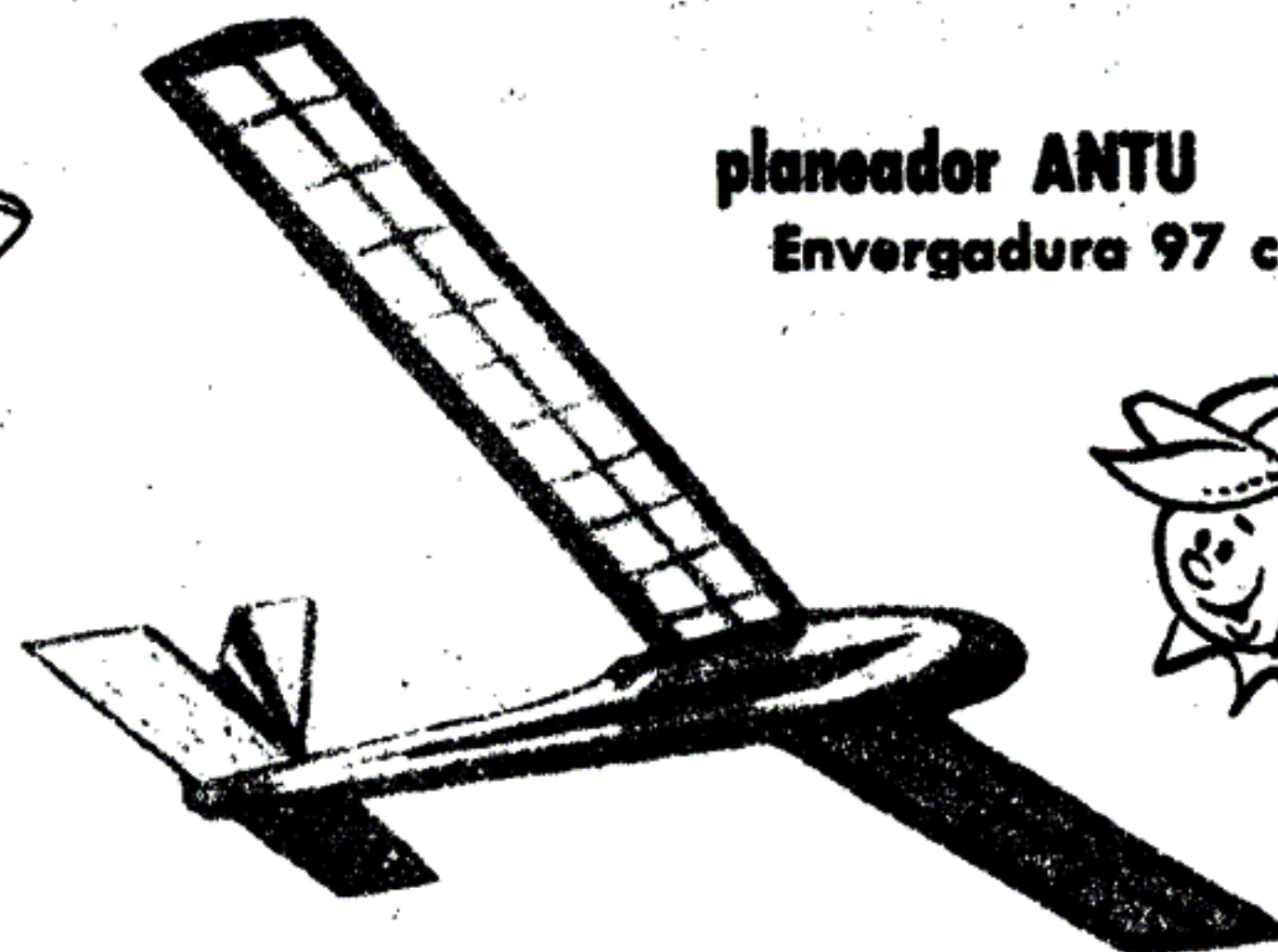
Ale 66 cms.

**ORIGONE**



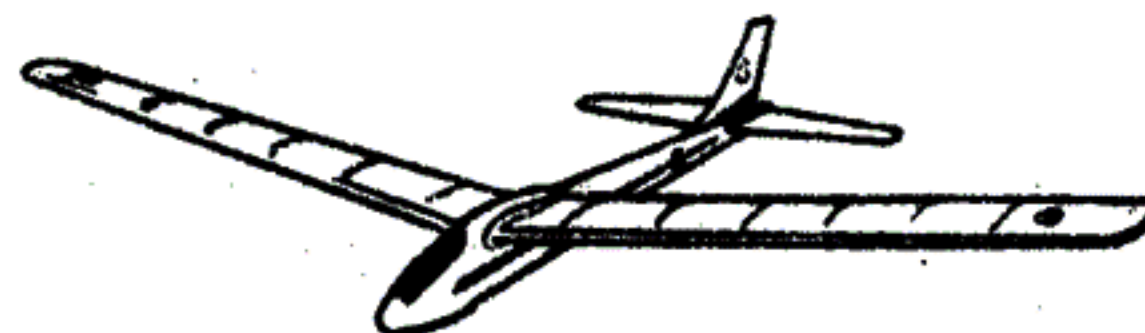
**CHOIQUE**

Ale 50 cms.



**planeador ANTU**

Envergadura 97 cms.



**BARRACUDA**

Ale 88 cms.

# AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166

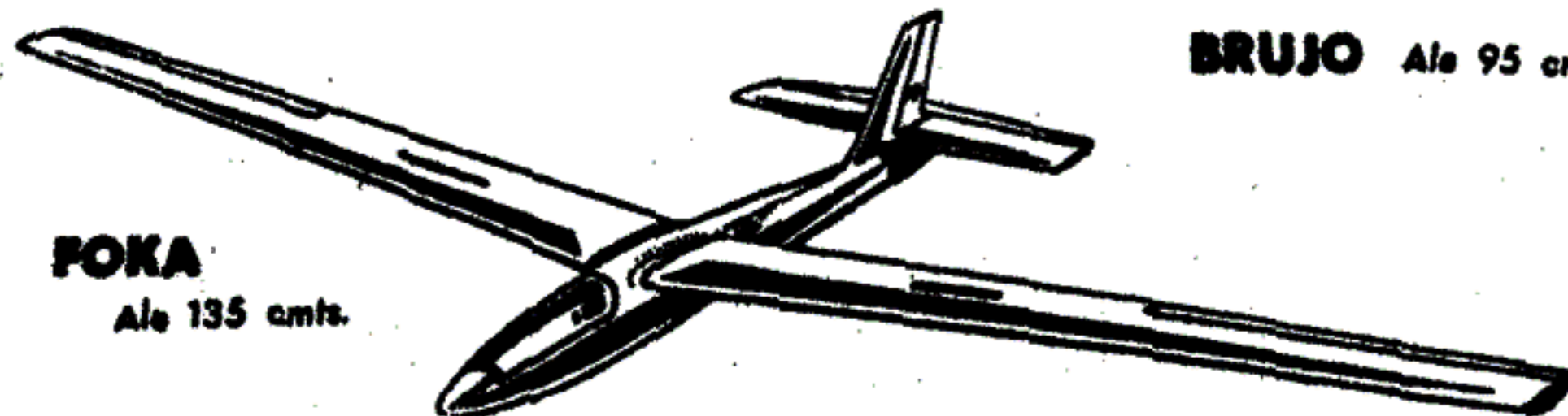
Tel. 37-6030

Buenos Aires

**la casa del hobby**

## SERIE ESCOLAR DE MODELOS PARA CONSTRUIR

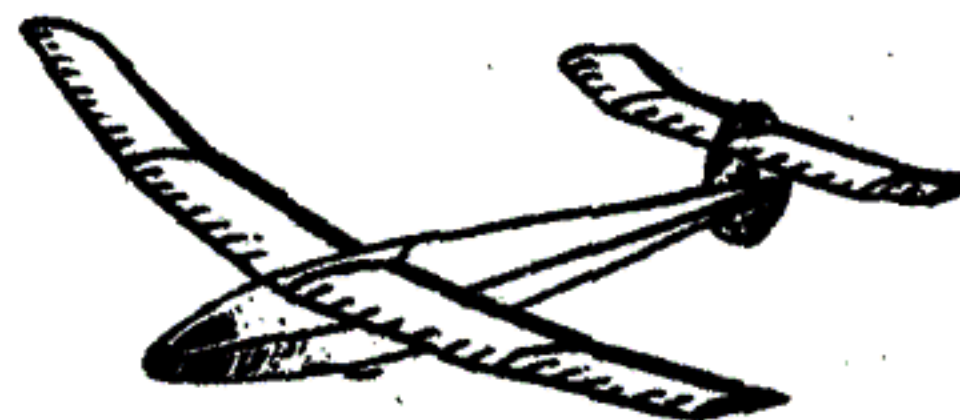




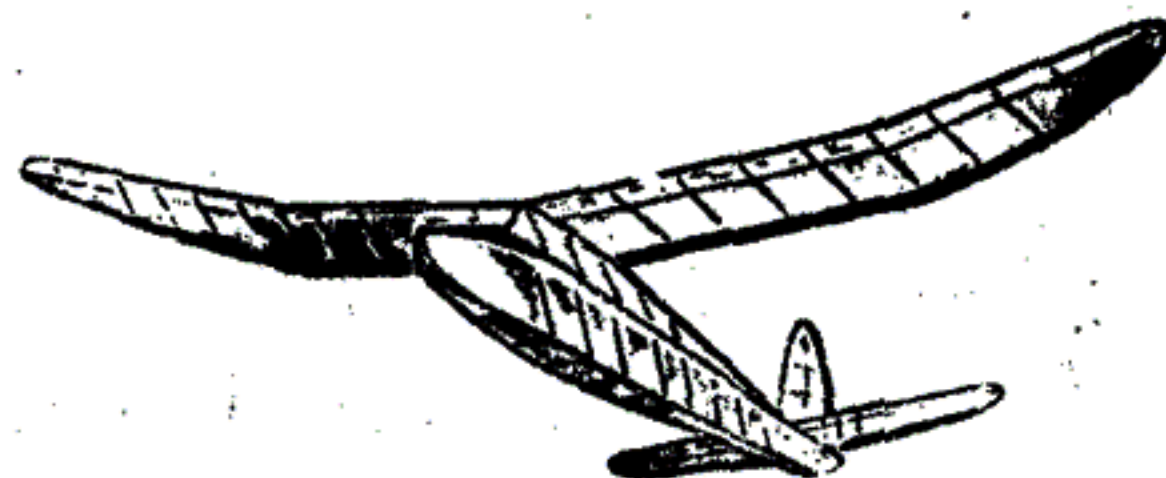
**FOKA**

Ale 135 cms.

**BRUJO** Ale 95 cms.



A.B.C. del Aeromodelismo



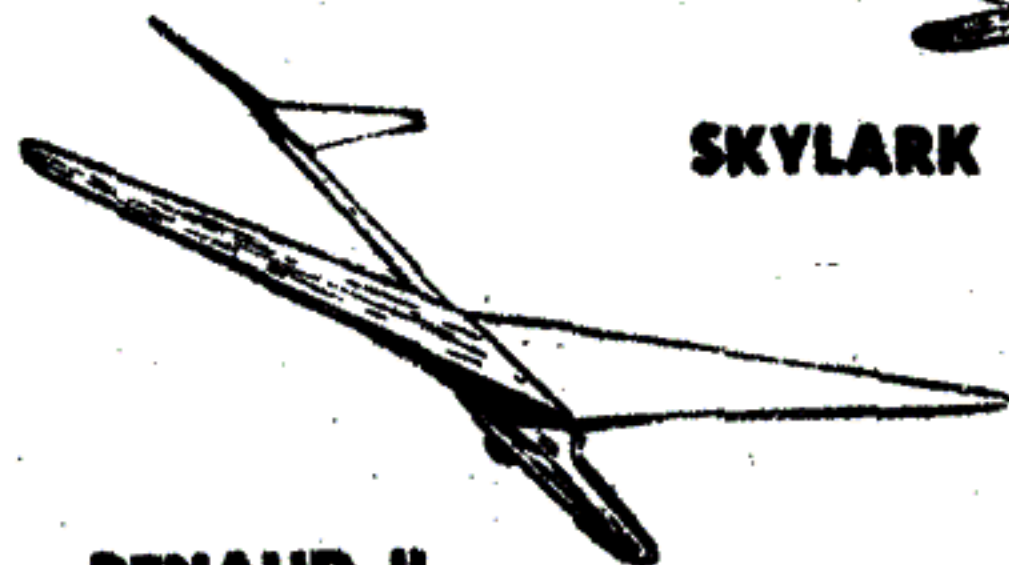
**SKYLARK**

Ale 86 cms.



**EL DORADO**

Ale 68 cms.



**PENAUD II**

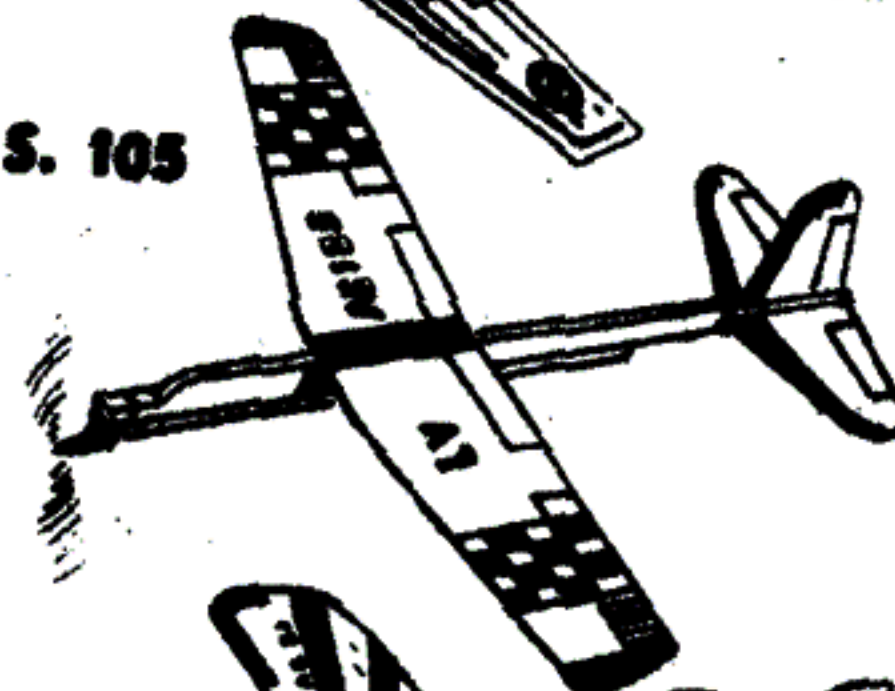
Ale 50 cms.

**PARA ENSAMBLAR**

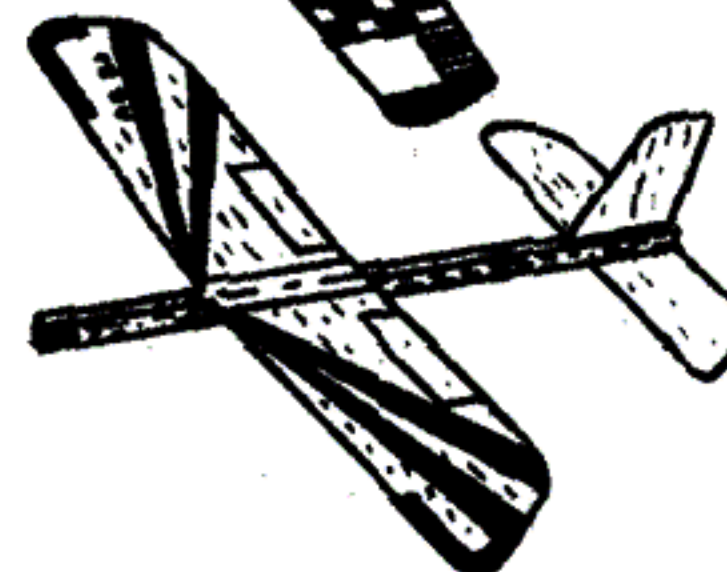


**A.S. 53**

**A.S. 105**



**A.S. 51**



**AEROMODELISMO:** Equipos para armar en plástico y en madera balsa. Madera balsa: en planchas, varillas y tacos. Accesorios completos. Planos.

**AUTOMODELISMO:** Pistas comerciales y familiares todas las marcas y modelos. Accesorios.

**ARQUITECTURA:** Césped, erbolitos, casita.

**MODELISMO NAVAL:** Lanchas, veleros, etc., motores de todo tipo. Accesorios.

**CONETERIA - IMANES - JUQUETES.**

Para envío al interior, agregar \$ 40 - giro a nombre de AERO SUR S.R.L. Talcahuano N° 166, Capital Federal.





Son muchos los lectores que nos han escrito al realizar el famoso celular W interesados en técnicas de construcción de otros tipos de cometas.

Cuando en la revista tengamos espacio dedicaremos páginas como estas para explicar técnicas sencillísimas que muchas veces por falta de observación se pasan por alto y es esa la causa de tantos barriletes pesados con cañas o varillas gruesas, que apenas pueden levantar vuelo, con hilos haciendo una gran comba por lo impropio para el tipo de barrilete que se está remontando, además esa forma de ponerle colas pesadas cuando la cola debe ser algo hasta poético que flameando agregue un sentido de volatilidad al conjunto (esto lo consigue nuestro barriletólogo, Pepe, en sus maravillosos cometas de colas vaporosas y larguísimas, hasta de ciento treinta metros de longitud) ya trataremos a su debido tiempo la cola y verán que en muchísimos tipos de barriletes es casi innecesaria, cosa que muchos chicos hasta ignoran, para aclarar más esto les diré que los barriletes planos necesitan colas, los arqueados pueden prescindir en la mayoría de los casos de ella y los tipos cajón (celulares) no las necesitan y tampoco hace falta colocarle cola a los cometas provistos de aletas dorsales y los que poseen una quilla.

## CONSTRUCCION DE UN COMETA SENCILLO

Como hemos dicho muchas veces, cuanto más grande es un barrilete mejor vuela, pero un chico no puede construir un gigante por necesitar hilos especiales para remontarlo, materiales que no están a su alcance, etc., por lo que comenzaremos por éste, que siendo mediano nos dará buen resultado y nos pondrá en camino de otros que publicaremos en el futuro, las explicaciones son válidas para cualquier otro barrilete que querramos construir.

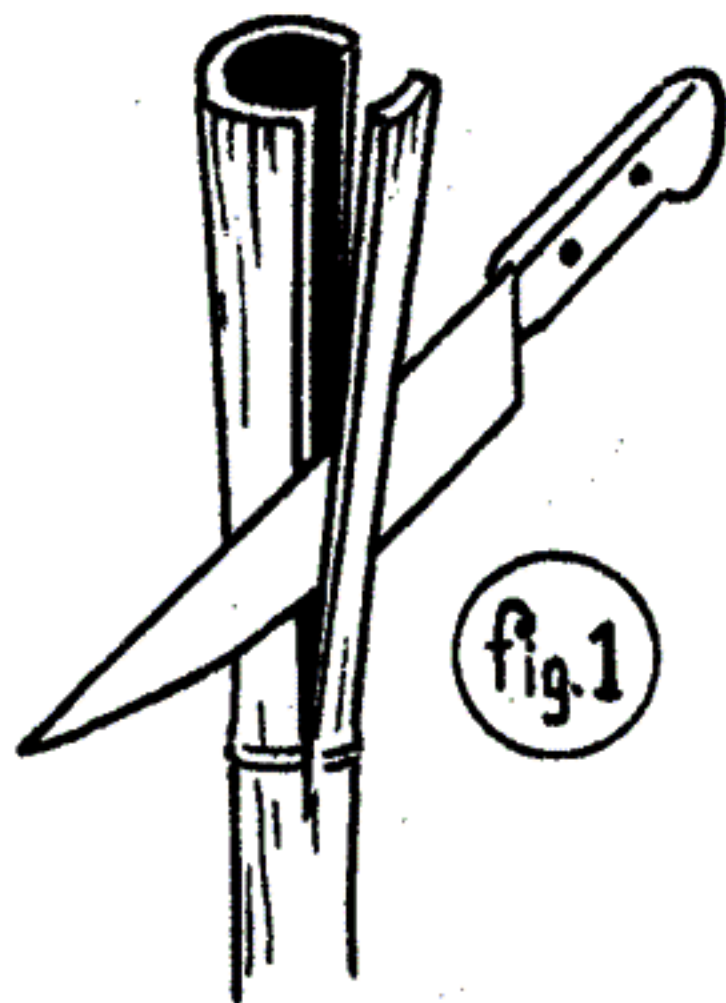
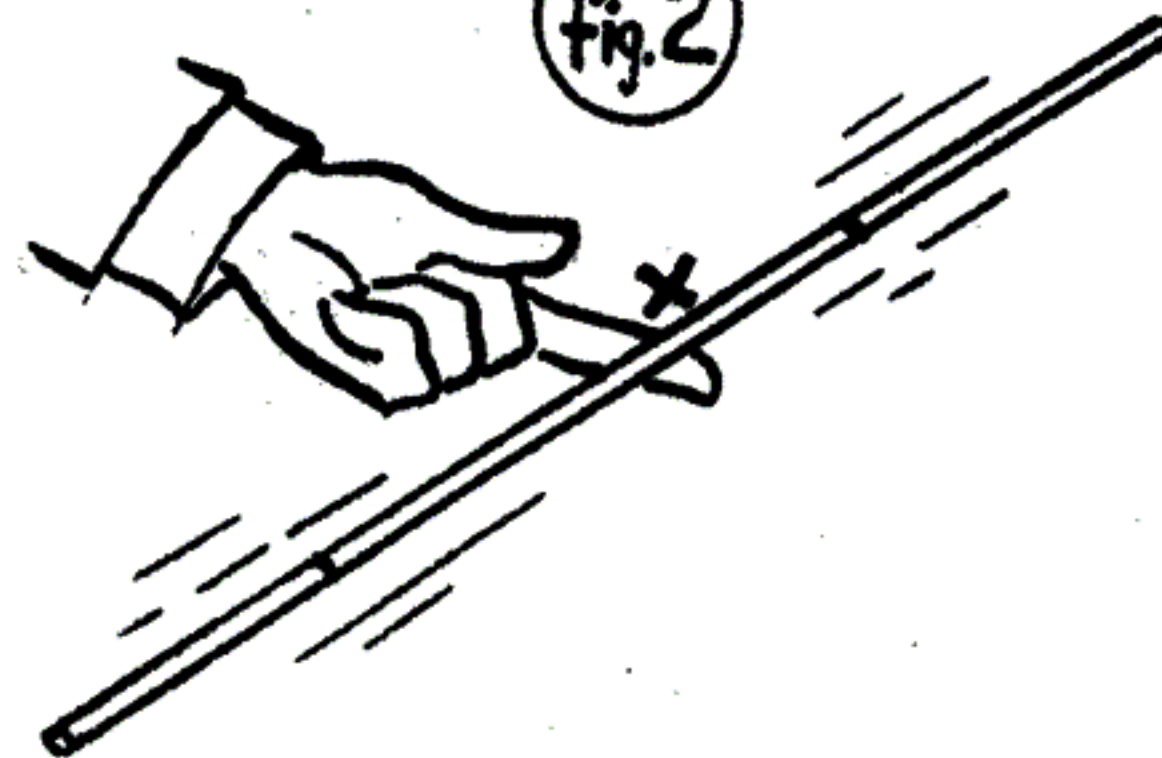


fig.1

# Construi tus

fig.2



- Las varillas pueden ser hechas de madera o mejor aún de cañas. (Fig. 1.)
- Tratemos de afinarlas al máximo, la más larga debe ser un poco más gruesa.
- Cuando se corta una varilla para un cometa debe marcársela con un lápiz justo en el medio, se la hará balancear en un dedo y se lijará hasta que su peso sea igual en los dos lados, en el caso del que estamos construyendo la más corta debe estar bien balanceada. (Fig. 2)
- En el centro de las cañas las ataremos y si es posible la pegaremos con algún cemento o le clavaremos un clavito, luego lo uniremos con un hilo por las cuatro puntas. (Fig. 3)
- Tratemos que los materiales sean livianos, pero resistentes lo mismo que el



# propios Barrilletes

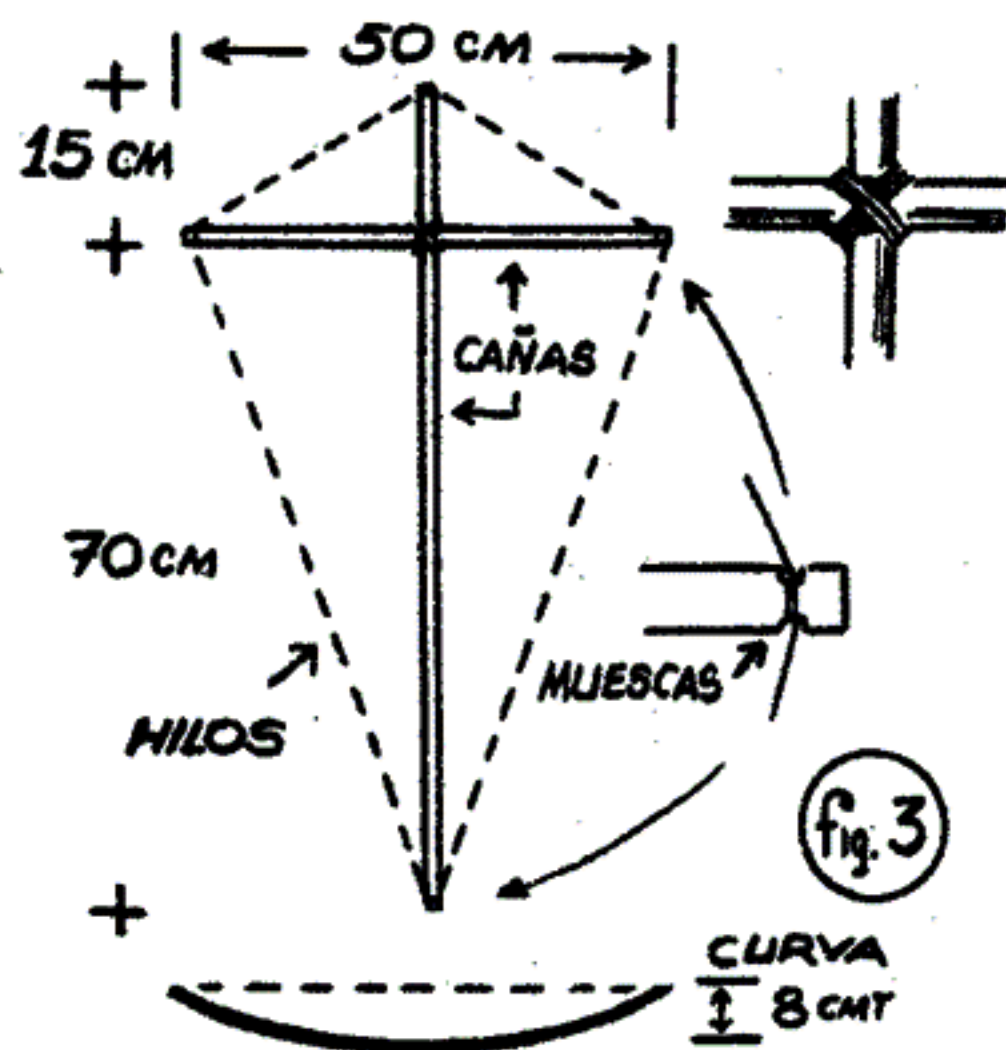


fig. 3

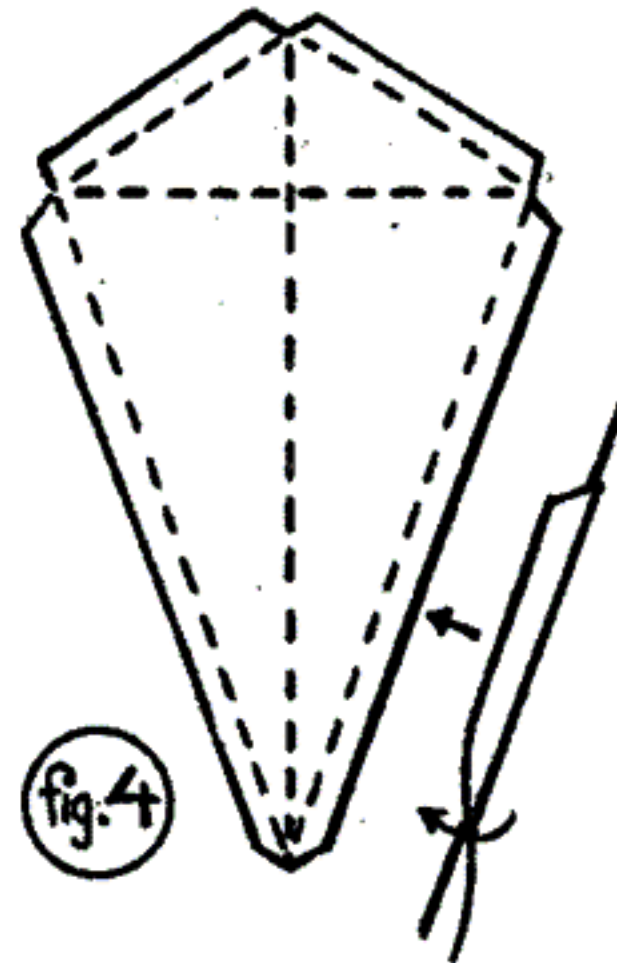
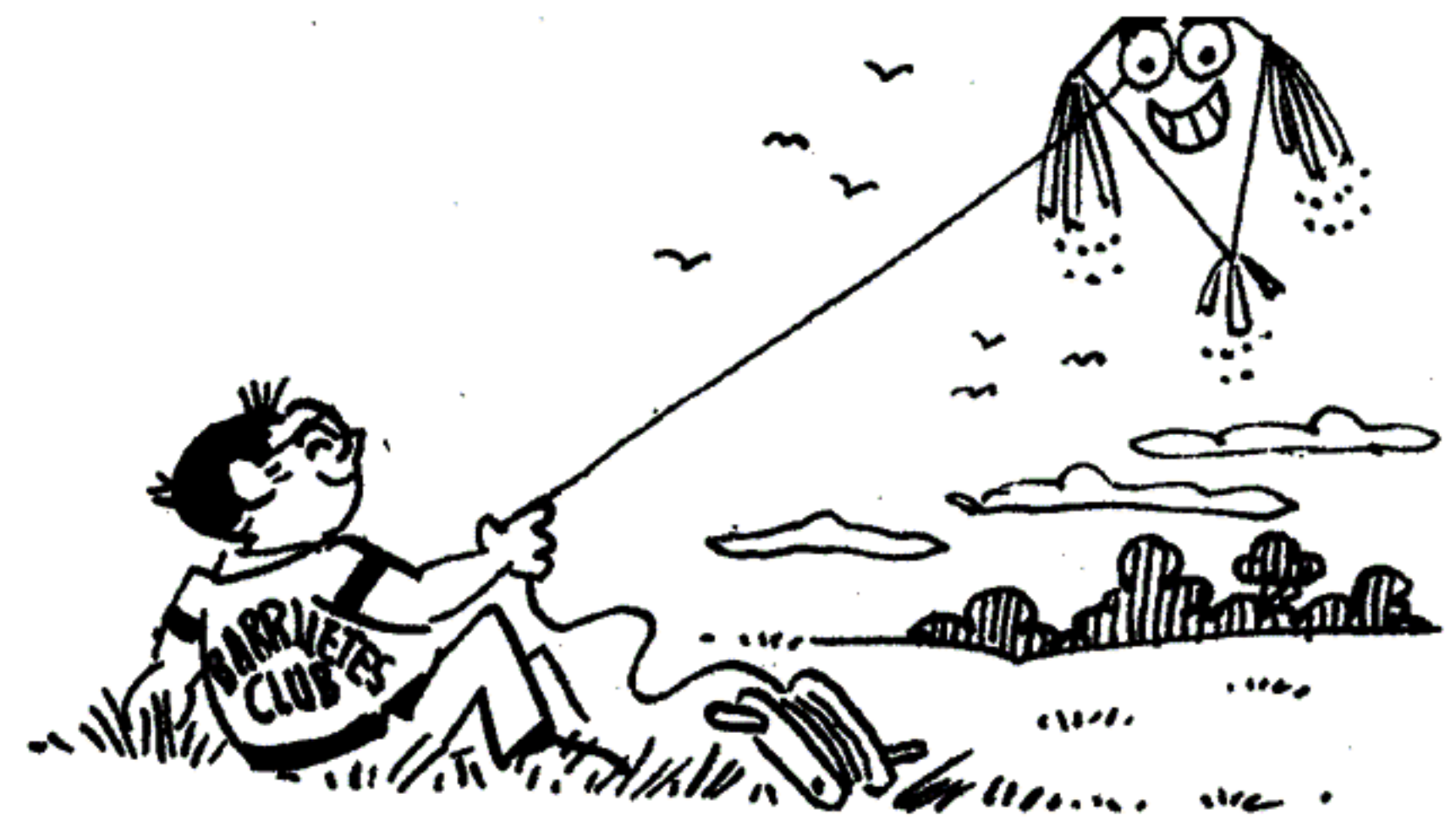


fig. 4



material para forrarlo que puede ser papel barrilete, polietileno delgado o tela, el borde que dejaremos para pegarlo debe ser angosto. (Fig. 4)

- Los tiros pueden ser dos o cuatro aunque si el viento no es muy intenso puede volar simplemente tomado del centro de las cañas (Fig. 5), pero debe estar bien balanceado.

EL PAPEL VA EN LA PARTE DE ABAJO

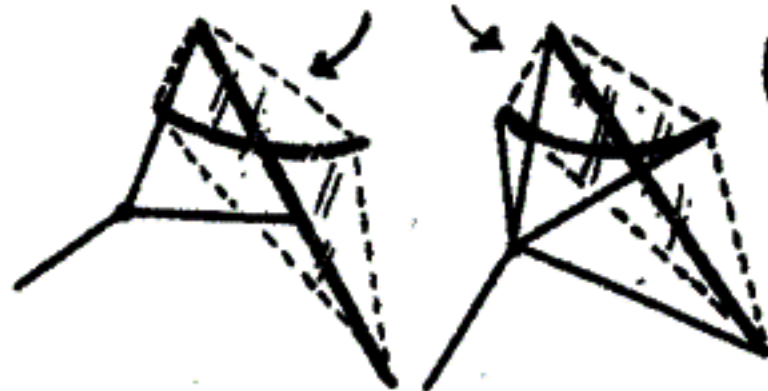
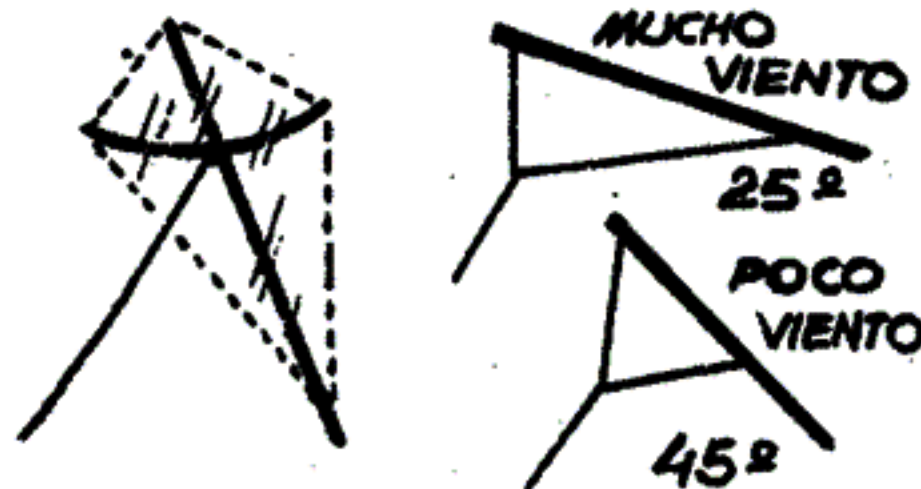


fig. 5



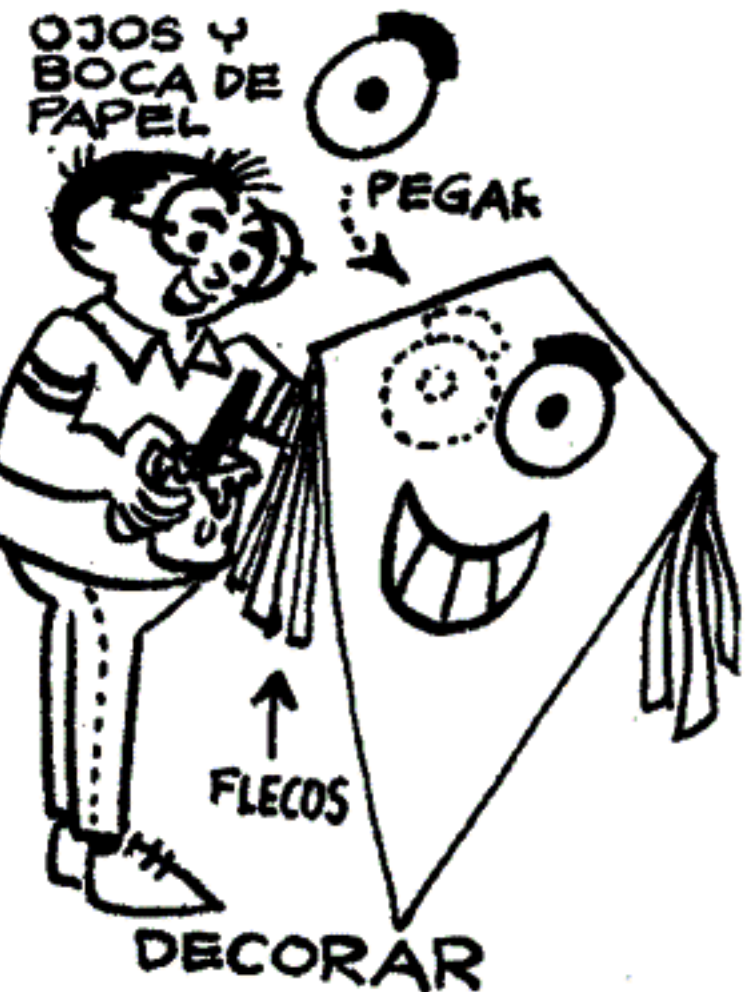
MUCHO VIENTO

25°

POCO VIENTO

45°

- Si lo arqueamos hacia atrás como indica la figura 5 no necesitará cola si lo dejamos plano le podemos colocar una cola de un metro y medio de largo.
- El hilo que usaremos debe ser liviano y fuerte, puede usarse sedal de nylon del que se utiliza para pescar los de tipo delgado tienen resistencia suficiente.
- Los tiros los ajustaremos si hay poco viento para que vuele el cometa a 45° de inclinación y si el viento es fuerte a 25° cuando el cometa vuela a menos inclinación que esa, se hace muy inestable. (Con mucho viento vuelan mejor las cometas pesadas.)
- En próximos números seguiremos dando modelos e ideas para los aficionados a este deporte que son más de los que nos imaginábamos, habrá modelos para elevar cámaras, aparatos de meteorología, etc., chicos, les recomiendo coleccionar estas páginas ya que las explicaciones que servirán para modelos más complicados se irán sumando a éstas.





**AHORA QUE PASEAR EN  
AUTO SALE TAN CARO HA-  
CETE UN TELESCOPIO Y  
RECORRE LOS ESPACIOS  
SIDERALES**

observá los anillos de Saturno, las bandas y satélites del gigante Júpiter, la resplandeciente superficie lunar con sus cráteres y montañas el misterioso planeta Marte, las galaxias, las estrellas dobles, todo este paseo lo harás sin salir del fondo de tu casa y sin gastar una sola gota de nafta.

**ESPEJO de 3" (76,2 mm.) de diámetro y 900 mm de distancia focal, controlado con el sistema Foucault, con su espejito secundario: \$ 800.—**

**14 mm para 63 aumentos \$ 300.—**

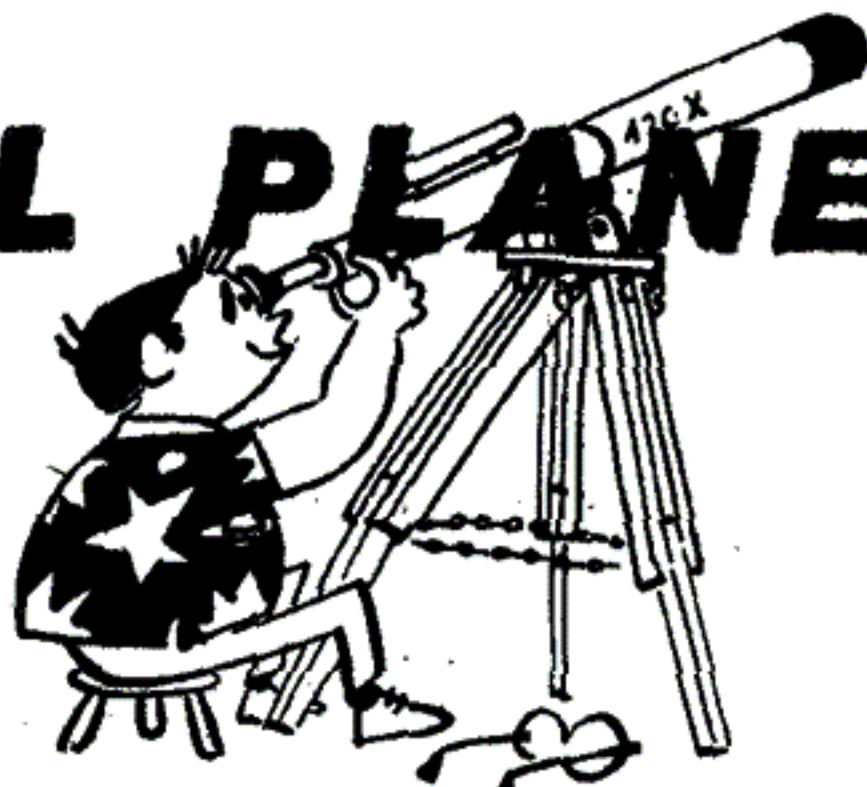
**7 mm para 128 aumentos \$ 300.—**

(Estos precios están sujetos a ligeras modificaciones)

**LOS LECTORES DEL GRAN BUENOS  
AIRES PASAR POR REDACCION DE  
TARDE**

Envíos al interior **UNICAMENTE** por  
GIRO POSTAL a nombre de **CLAUDIO  
RAFAEL GUZMAN JIMENEZ MARTI-  
NEZ**, calle **ANTARDIDA ARGENTINA**  
323 - planta baja - **HAEDO** - Pcia. de  
Buenos Aires

# EL PLANETA JUPITER



**C**OLOQUEMOS el ocular de mayor aumento y apuntemos a Júpiter, tal vez este sea el objeto celeste más interesante de observar, sus bandas de colores que van desde el rojo al azul claro, la gran "mancha roja", que parece flotar sobre esa atmósfera de colores, esa mancha roja fue descubierta en el año 1878 y tiene aproximadamente 41.000 kilómetros de largo por 14.000 kilómetros de ancho, aunque ya en el pasado aparece esa mancha en algunos dibujos del planeta (1831) no se le prestó atención como después de ese año, la mancha no permanece fija, tiene un movimiento pendular y hasta desapareció totalmente por algunos años para volver a aparecer, aun hoy no se sabe a qué atribuirle parecería algo así como un continente algo sólido que flotara hasta ahora sólo tenemos teorías y teorías y ya sabemos cómo hay que tomar las teorías que expone la ciencia ¡Con pinzas!... ya que con el tiempo casi ninguna se acerca a la realidad.

La atmósfera de Júpiter está constituida en su mayor parte por Metano y Amoníaco pero debido a su rápida rotación sobre su eje esos gases y otros producen combinaciones que pueden ser las causantes de las bandas ecuatoriales que se observan, el núcleo del planeta puede estar constituido de hidrógeno y helio pero en estado casi sólido debido a las extremas presiones que so-

portan estos gases, algunos astrónomos se inclinan por la teoría de un núcleo rocoso pero muy chico comparado con lo enorme de su tamaño exterior.

Otro detalle interesante lo constituyen sus doce "lunas", con nuestro telescopio podemos ver algunas, cuatro son bastante grandes y dos de ellas tienen un radio superior al de nuestra luna; Ganímedes, 2.340 kilómetros, Calisto, 2.340 kilómetros, nuestra luna 1.738 kilómetros de radio. A esas dos gigantes las siguen Io con 1.680 kilómetros y Europa con 1.440 kilómetros de radio, los demás satélites ni se aproximan al radio de estos y como dato interesante diremos que cuatro de ellos giran en sentido contrario que los seis restantes. Ganímedes posee atmósfera y sobre él se han observado "canales" como los de Marte pero en general las superficies de esos satélites visto a través de los más grandes telescopios no ofrecen detalles remarcables.

Como Júpiter da una vuelta completa sobre su eje en 9 horas 50 minutos (en su ecuador) podemos en una noche observar toda su superficie y la desaparición de los satélites por detrás del planeta.

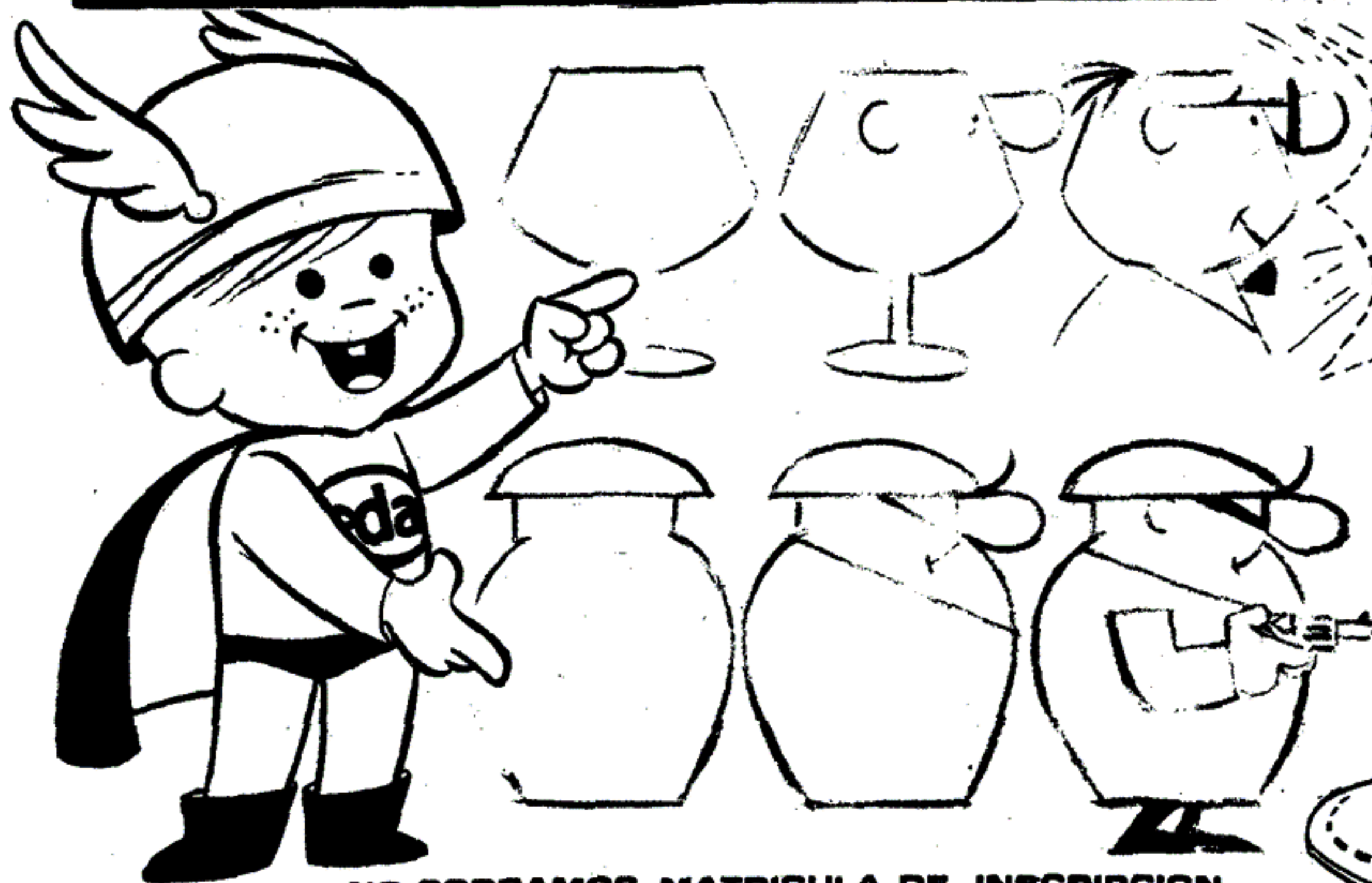
Para finalizar con este breve comentario sobre Júpiter y aunque por ahora no podrán comprobarlo hasta que publiquemos un "radiotelescopio", otra de las características de Júpiter es que emite señales radiales como el sol pero en distintas frecuencias. Las fuentes de estas señales no están aún aclaradas pero se cree que la causan enormes perturbaciones atmosféricas ya que esas perturbaciones son miles de veces más intensas que las que conocemos aquí en la tierra, además se han recibido ecos de esas señales atmosféricas que rebotaron sobre la superficie del planeta y que hacen dudar a las teorías de un núcleo pequeño que se le atribuye a nuestro "vecino" el gigante planeta Júpiter.

**GRÁFICO COMPARATIVO**

	DIAM. Ø	V.M. en K/s	MAZA AGUA = 1	ROTACIÓN	DIAS EN RECORRER ORBITA
TIERRA	12.757 Km.	29.80	5.53	23h. 56m. 4sg.	365 <sup>26</sup>
JUPITER	142.800 "	13,1	1.34	9 h. 50 m.	4.332,588



# Dibujos Animados e historietas



# GRATIS!

Te enviamos las primeras lecciones **GRATIS** del más moderno, eficaz y **UNICO** curso de **DIBUJOS ANIMADOS E HISTORIETAS** creado hasta la fecha, para Argentina y toda América, por expertos profesionales con muchos años de práctica en los principales estudios del país y del extranjero.

**EN TU CASA POR CORREO**

**eda**  
ESCUELA  
DE DIBUJOS  
ANIMADOS

Solicito las lecciones **GRATIS** sin compromiso

**NO COBRAMOS MATRICULA DE INSCRIPCION  
PARA AMBOS SEXOS Y PARA CUALQUIER EDAD**

**eda ESCUELA DE DIBUJOS ANIMADOS e HISTORIETAS**  
CASILLA 2862-CORREO CENTRAL-BUENOS AIRES

Si no deseas cortar el cupón envía una carta

NOMBRE \_\_\_\_\_

DOMICILIO \_\_\_\_\_

CIUDAD o PUEBLO \_\_\_\_\_

PROV. \_\_\_\_\_ F.C.N. \_\_\_\_\_ EDAD \_\_\_\_\_



# RESORTE

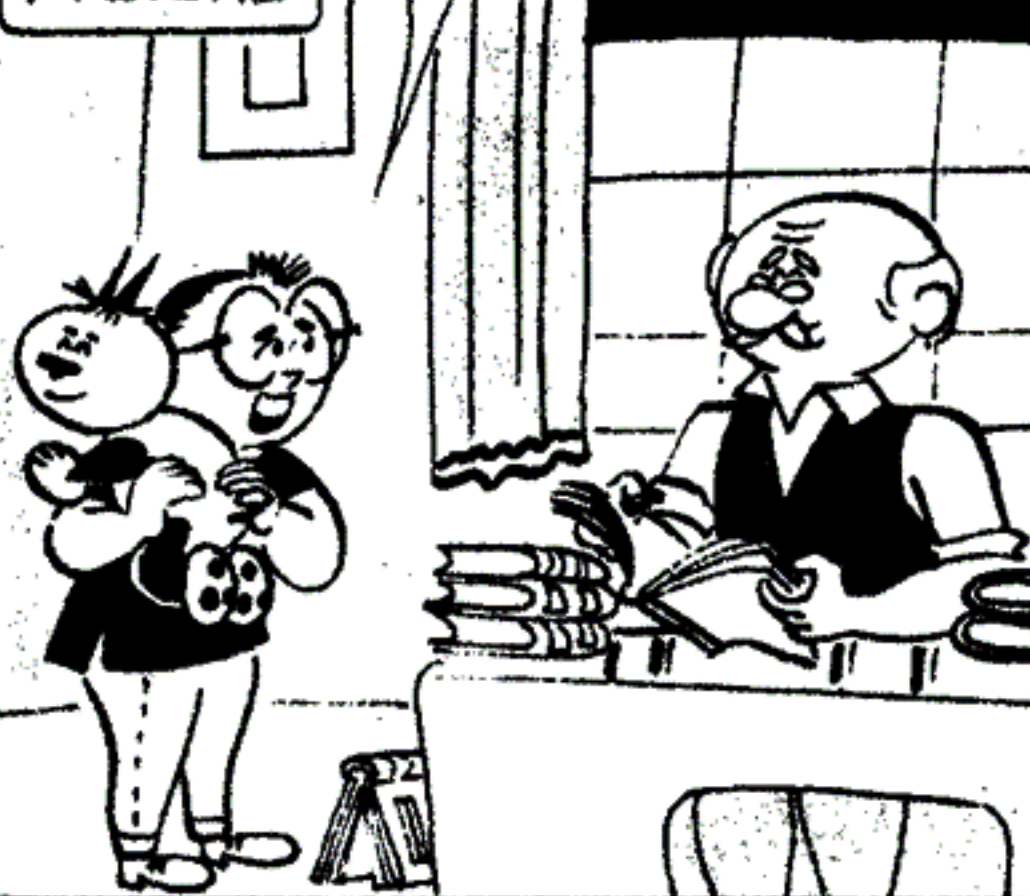
"EL AYUDANTE DEL PROFE"

por DOL



LOS PASEOS DE BICHÚ

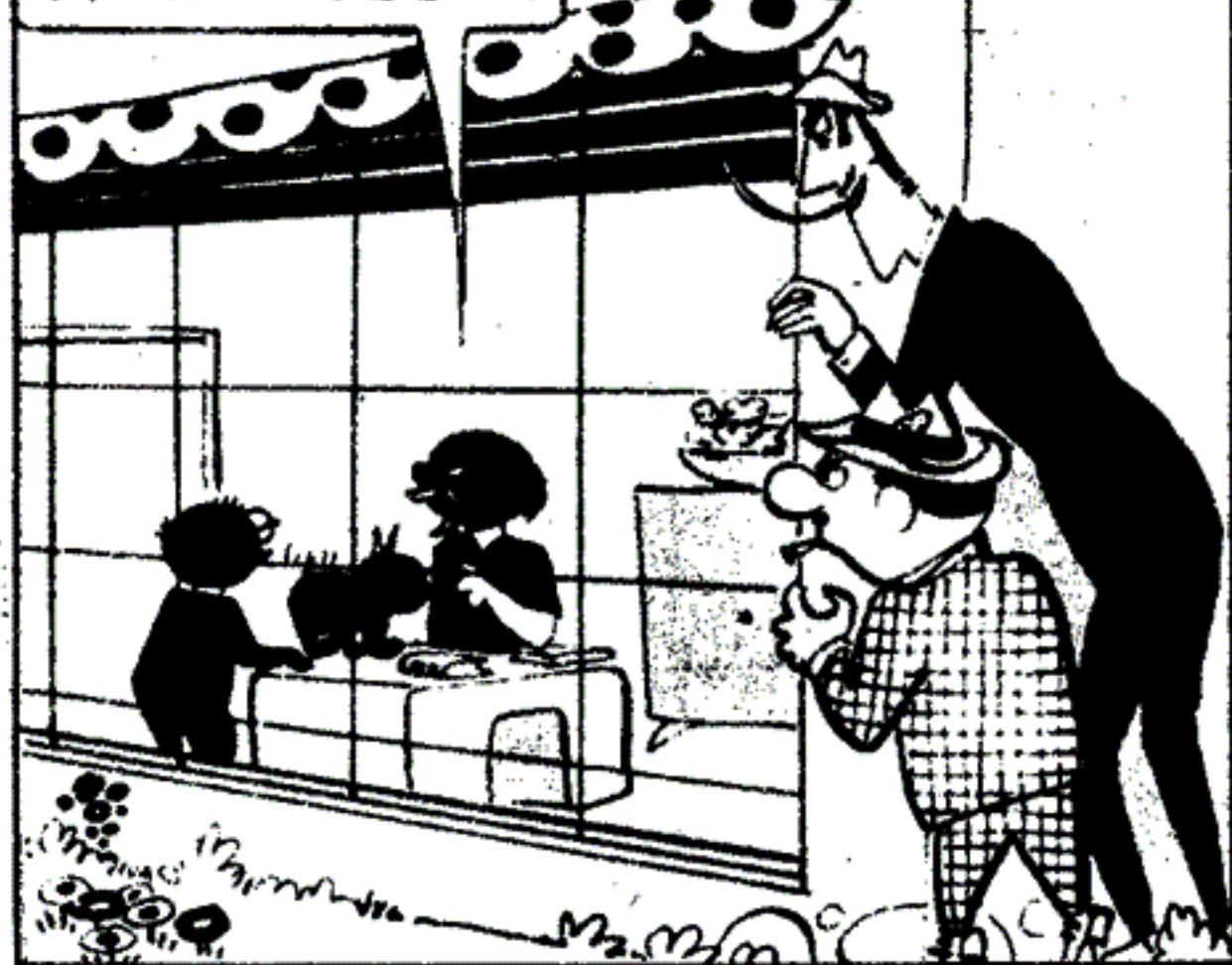
PROFE, ANOCHE SONÉ QUE  
VENÍAN HOMBRES DE OTRO  
PLANETA Y SE LLEVABAN  
A BICHÚ



SONASTE ESO PORQUE YO  
TE DIJE QUE ESTE ANIMAL  
TAL VEZ SEA DE OTRO  
MUNDO, COMO VUELA Y LO  
ENCONTRAMOS EN LA  
ANTÁRTIDA



NO TE AFLIJAS, RESORTE,  
NADIE TE SACARÁ  
A TU MASCOTA



NADIE JE JE JE JO JU  
¡EN CUANTO SE DESQUIDEN  
ESE BICHO SERÁ NUESTRO!  
LO EXHIBIREMOS EN EL  
PARQUE DE DIVERSIONES  
Y NOS LLENAREMOS DE ORO,  
CARA DE TOMATE

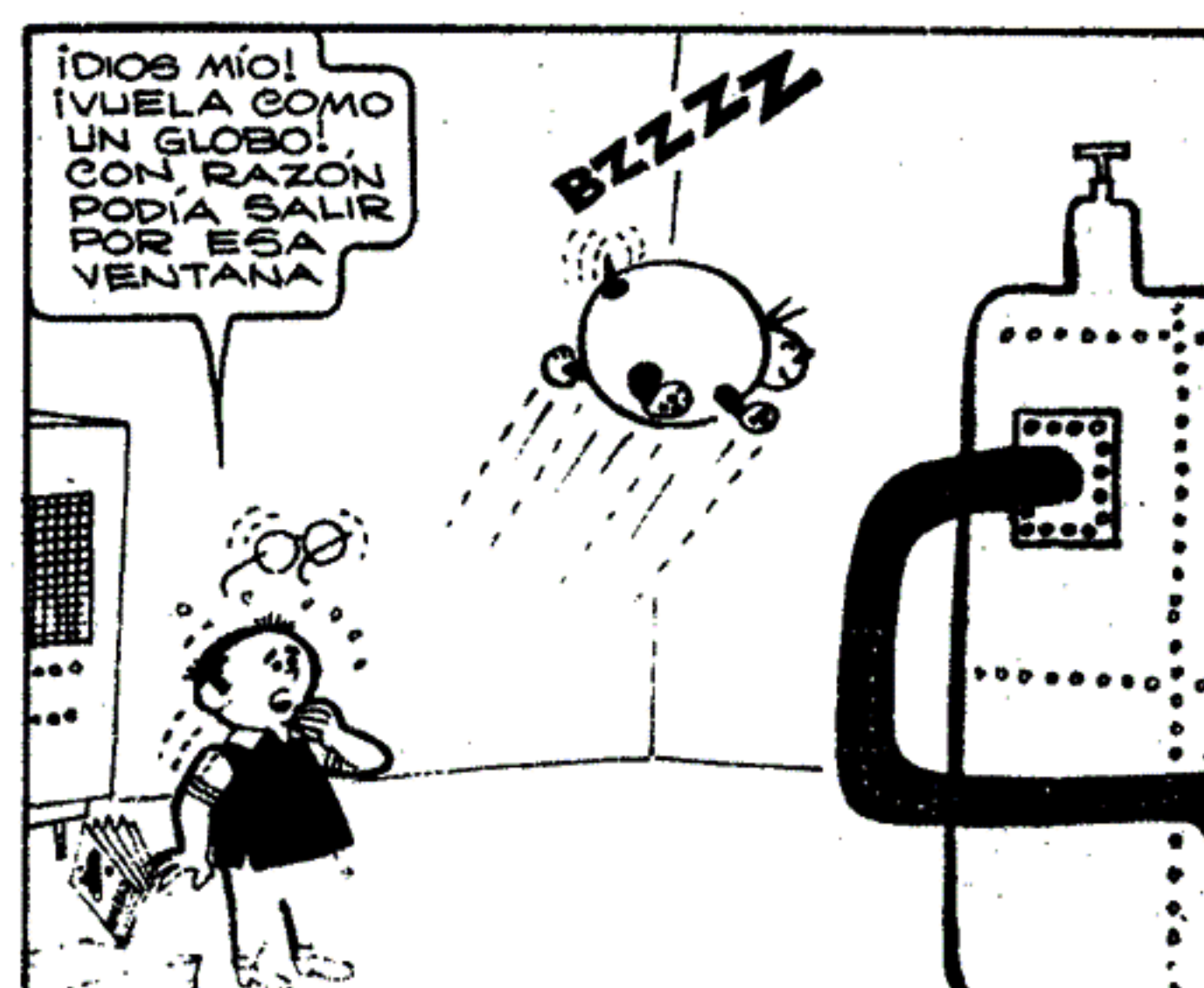
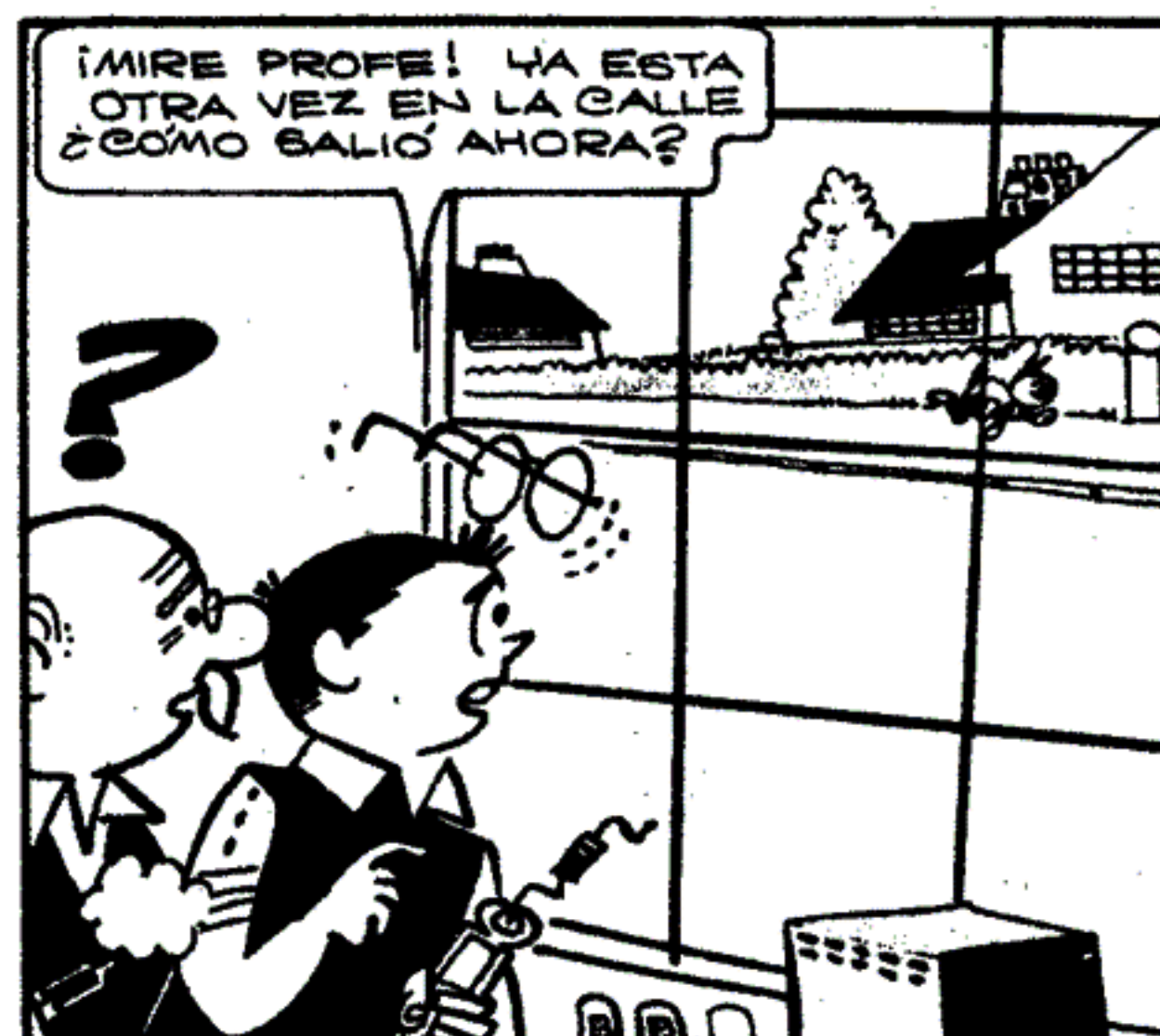
¡COLOCAL, JEFE!



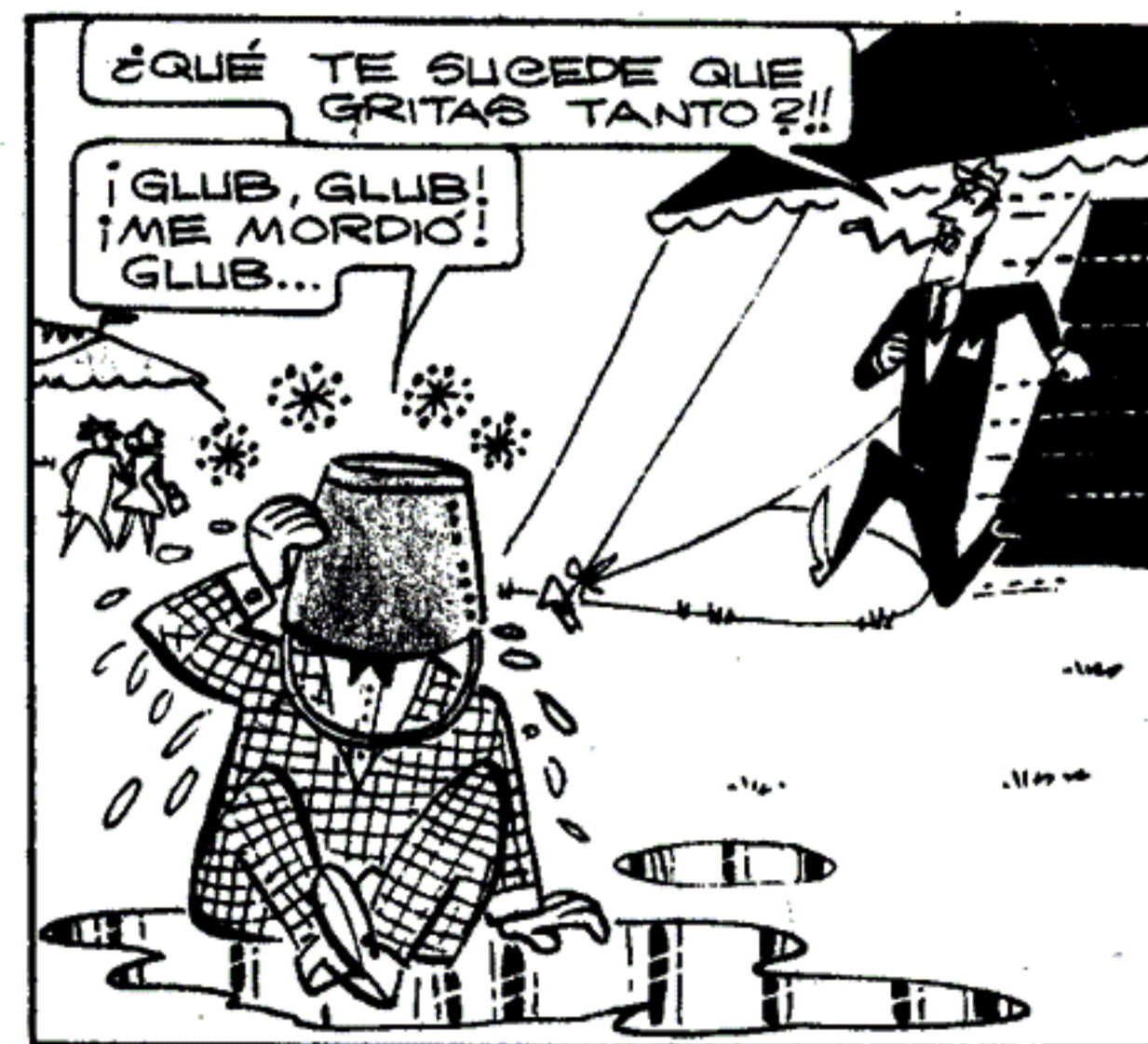
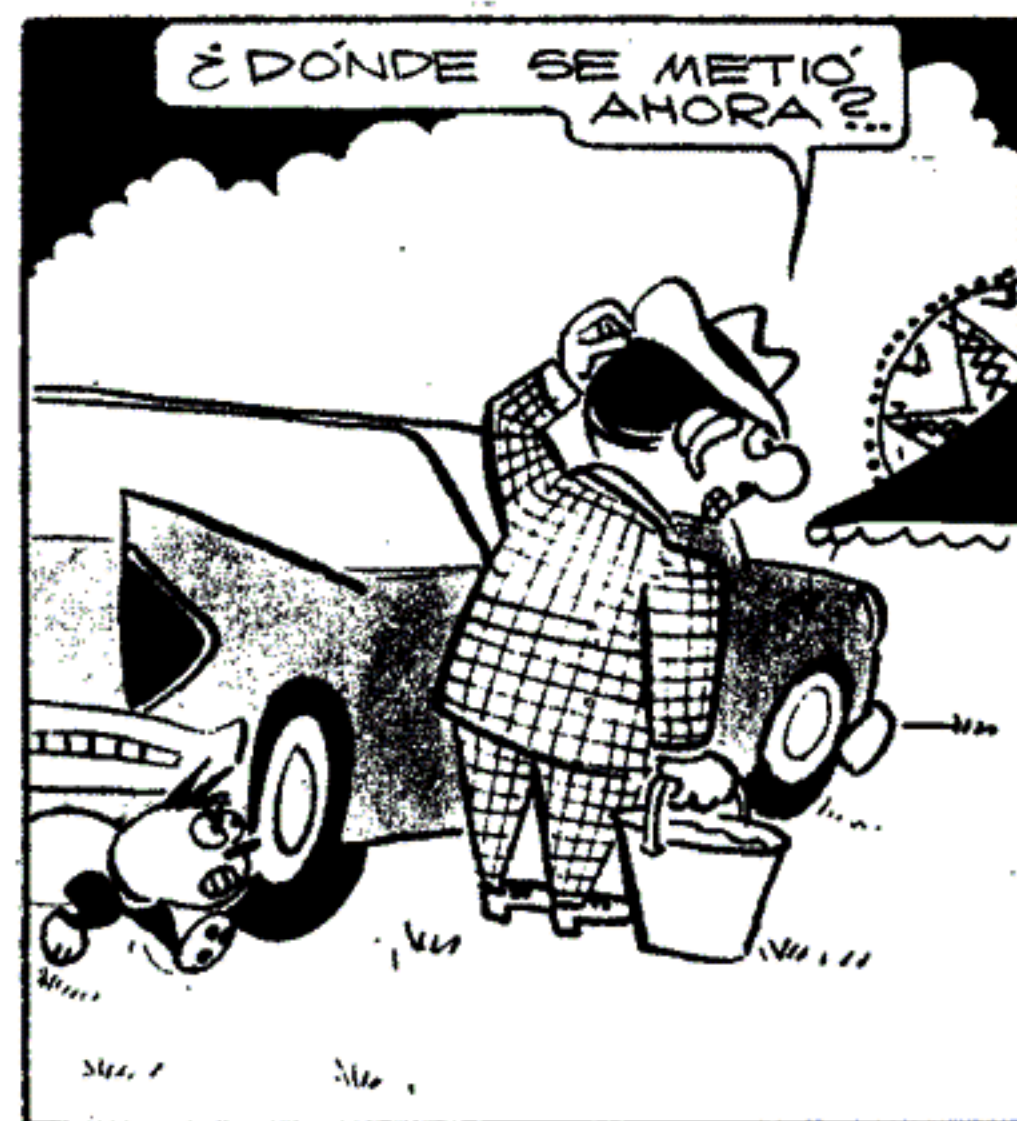
AHÍ LO DEJARON SÓLO,  
ESTA ES NUESTRA  
OPORTUNIDAD







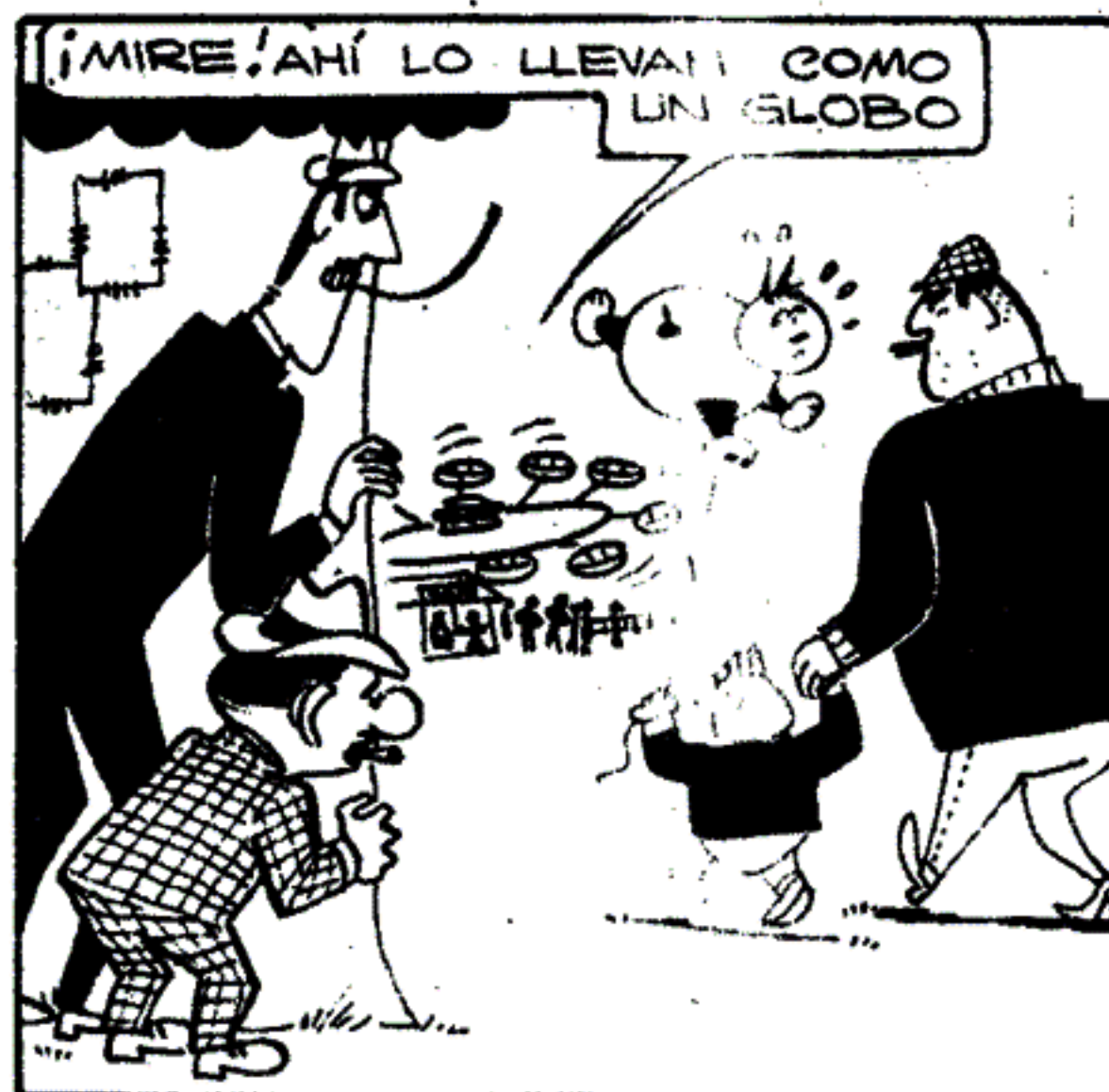








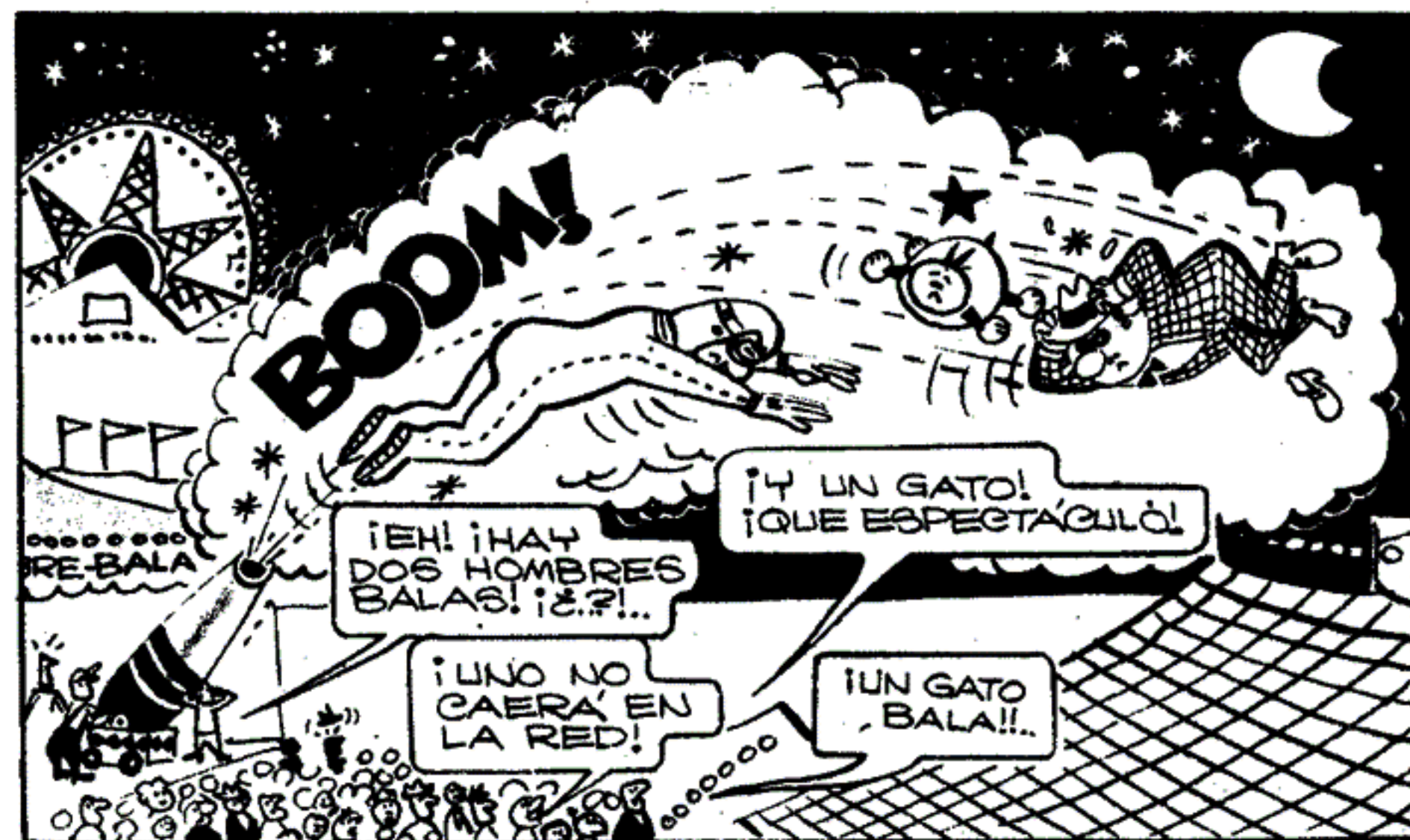




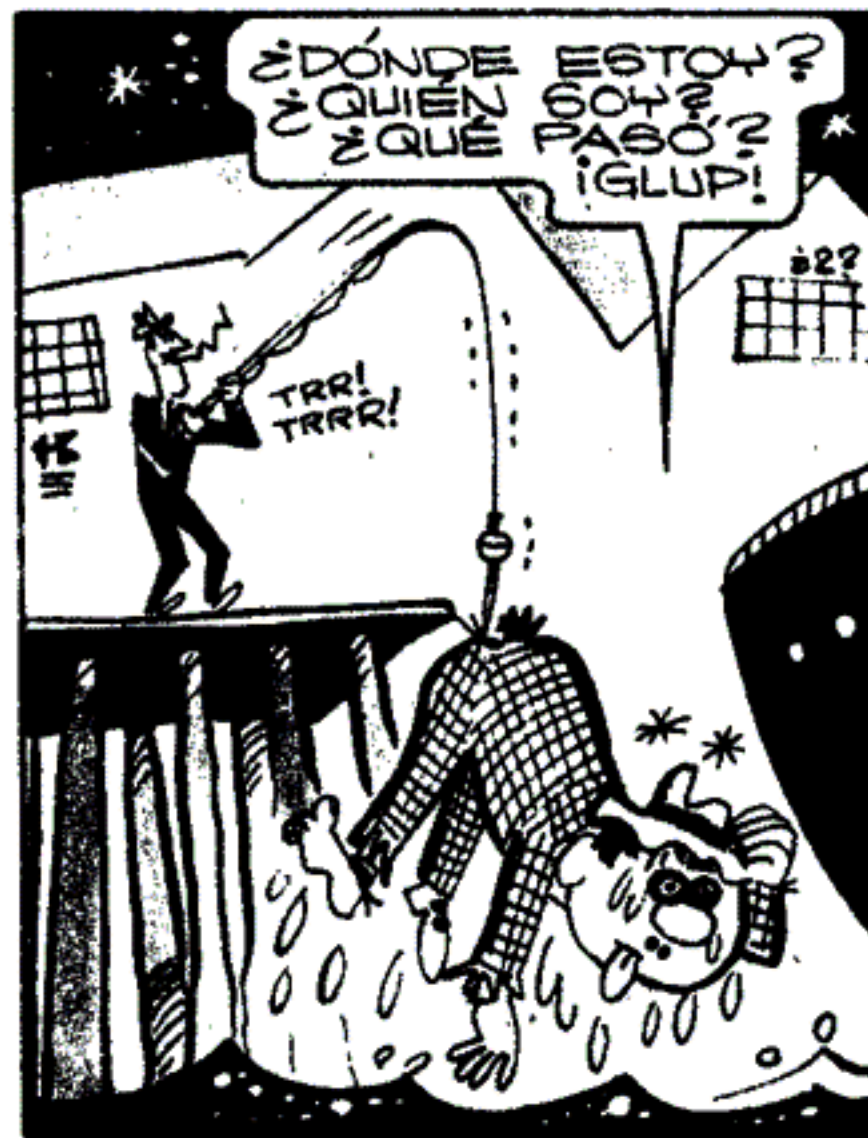














# COSTURERITO hecho con

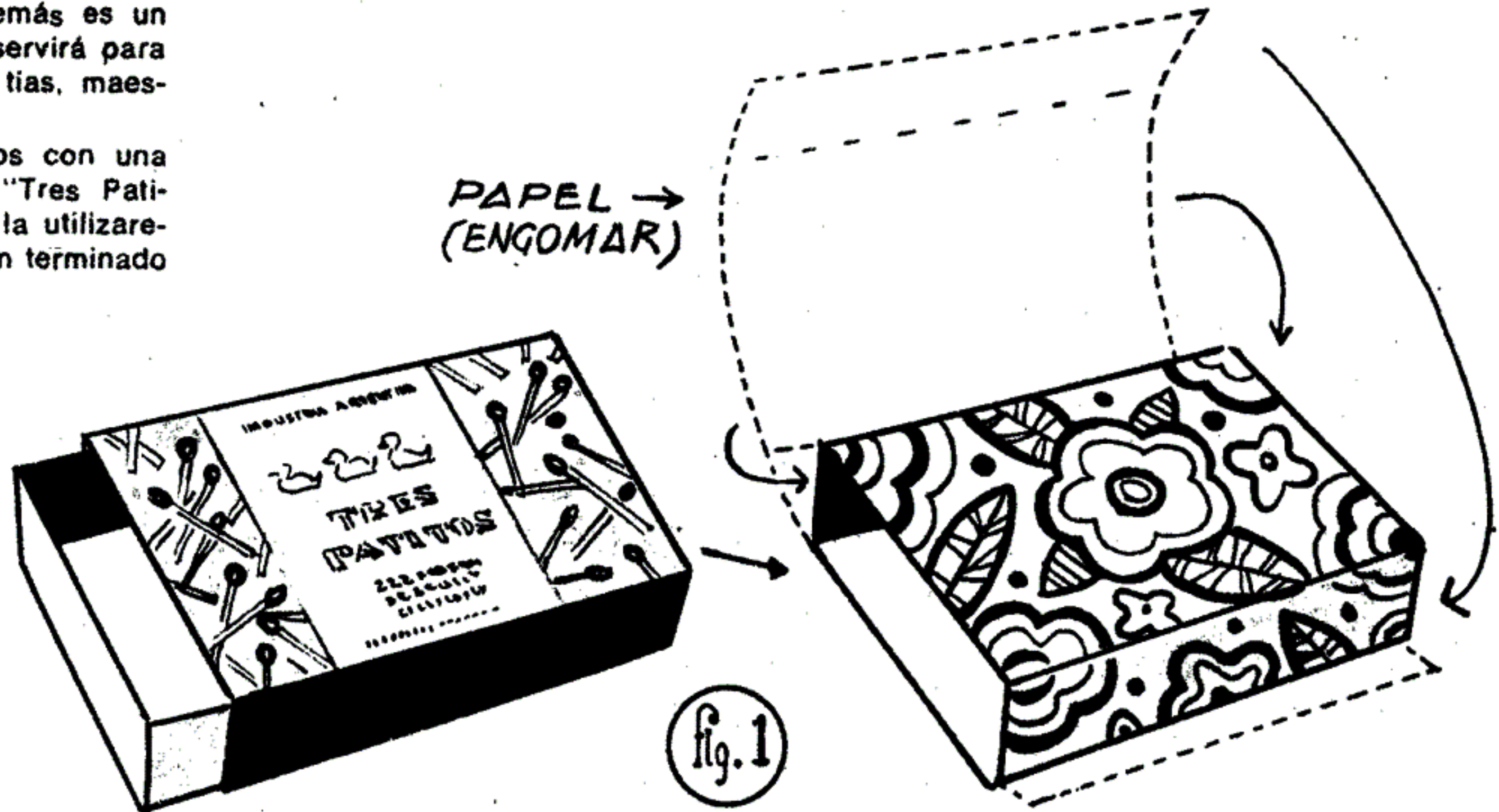
**E**STE costurerito es un hermoso regalito para el "día de la madre" o si es una chica la que lo realiza puede hacerlo para ella misma. (Esta construcción puede ser emprendida tanto por un chico como por una chica ya que muchas lectoras quieren ver alguna cosita que les sea útil a ellas). Además es un regalito económico y que nos servirá para muchos otros "días": abuela, tías, maestras, etc.

El costurerito lo realizaremos con una caja grande de fósforos 222 "Tres Patitos". Se entiende que la caja la utilizaremos una vez que en casa hayan terminado de usar los fósforos. En el dibujo 1 vemos cómo se forra la parte exterior de la caja con un papel de decoración. Si tenemos de esos papeles plastificados y engomados la tarea será más fácil, pero cualquier papel de esos que se usan para forrar libros puede servirnos. En la parte superior le pegaremos una postal recortada a la medida de la parte superior de la caja. Aquí también pueden colocarle

cualquier figura recortada de alguna revista impresa en papel bueno o la foto de su ídolo favorito, en caso de que el costurero lo hagan para ustedes. Esto va a elección o si no poseen una postal que les agrade. En caso de utilizar una ilus-

tración de una revista les recomiendo pegar la misma en una cartulina y luego pegarla en la caja. (FIG. 2.)

Ahora ocupémonos del interior de la caja y su contenido. Aquí les daré algunos elementos pero ustedes pueden va-





# cajas de fosforos

POSTAL  
ETC. →

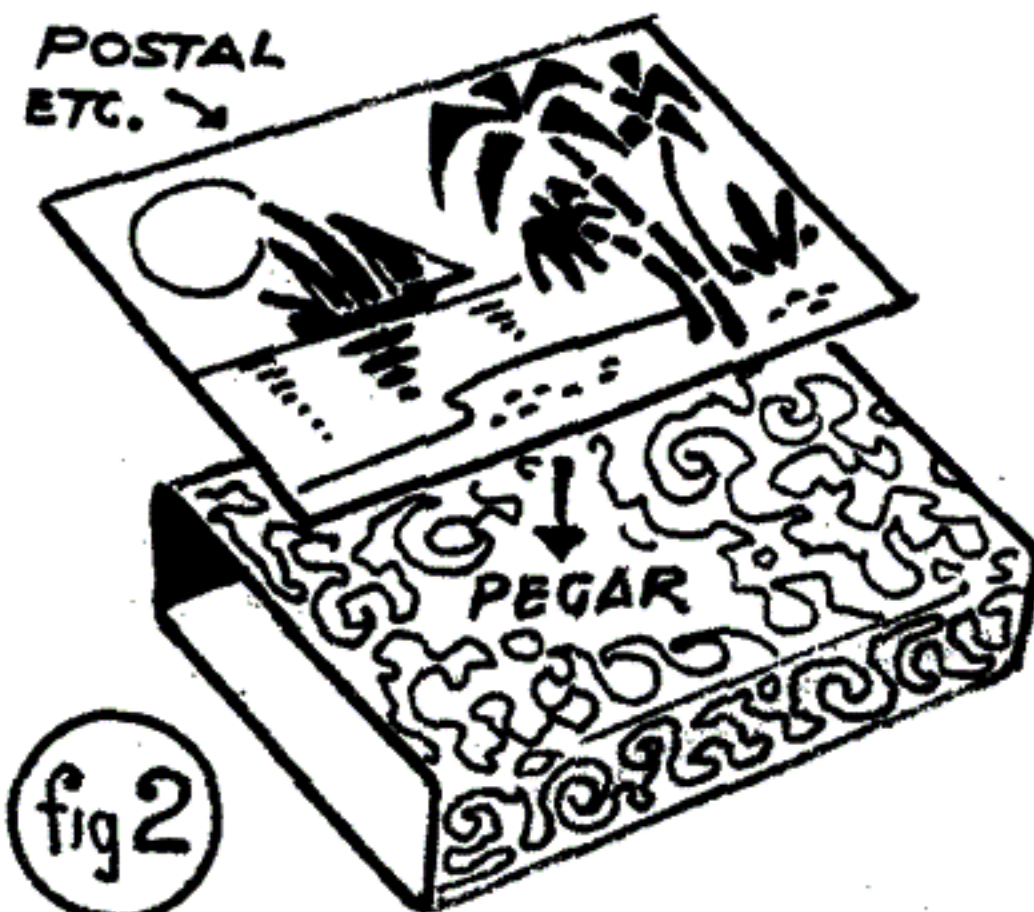


fig 2

riarlos a su gusto. (FIG. 3.) Observen que hemos colocado cinco bobinas de distintos colores de hilo, en una cajita chica de fósforos Fragata colocaremos en un papel metalizado (de chocolatinas, bombones, etc.) algunas agujas, dos alfileritos de gancho, dos botoncitos y dos brochecitos. Todo esto va prendido al papel metalizado y si desean la cajita Fragata puede también ir decorada con alguna foto, ilustración o dibujo de alguna flor. Esto último puede hacerlo si poseen alguna cualidad artística.

Observen que en el dibujo hemos colocado todo con proflijidad y además hicimos una separación para que no se mez-

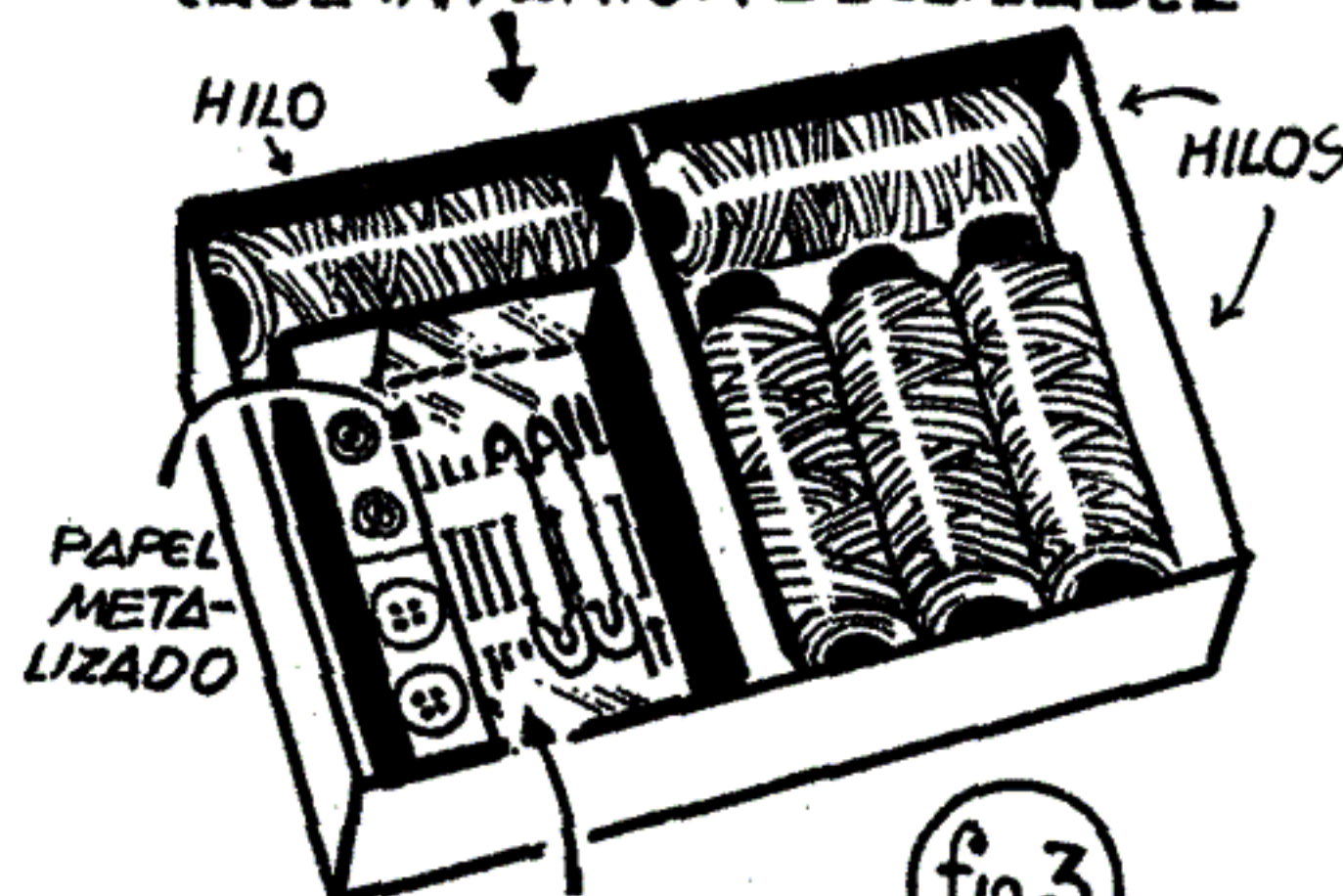
clen los elementos utilizados.

Chicas, chicos: con esta idea pueden hacer su pequeño regalito cuando los inviten a algún cumpleaños que tiene más valor por ser hecho por uno mismo y si les parece que eso es poco pueden llevarlo acompañando al regalo comprado. Cuando tenga espacio les seguiré dando ideas como ésta que pueda ser emprendida tam-



bién por nuestras lectoras que siempre leen la revista que compró el hermano y desean construir algo útil para ellas y para la casa

CAJA INTERIOR DESLIZABLE



CAJITA MASCHICA  
CONTENIENDO  
ALFILERES, AGUJAS  
Y BOTONES

fig 3



Exhibición y venta de  
elementos en Juguetaria  
Rivadavia Nº 8815 (Flo-  
resta), en Cap. Federal.





# CHICOS que desean intercambiar, vender, etc.

MARCELO A. LUPPINO, calle PAMPA 2041, Beccar (B.A.), vende los suplementos LUPIN 1967 y 1968 \$ 15.— c/u. y los libros "Yo quiero ser radioaficionado" \$ 50.— y "Dibujo animado y humorístico" \$ 70.—

JORGE A. WESELKA, Ruta 205, Km. 34,600, entre R. Mejía y Senavilla (Ezeiza, B.A.), intercambia tema ELECTRONICA.

JOSE L. TORAN, calle Constitución 2726, San Justo (B.A.), intercambia temas electrónica, transmisión, cohetería, aeromodelismo, filatelia y compra revistuchas Lupines.

DANIEL O. MANFREDO, calle Martín Fierro 1408, Coronel Dorrego (B.A.), intercambia temas OVNI, adelantos espaciales, modelismo naval.

GUILLERMO A. LEMARCHAND, calle Santiago del Estero 588, Bahía Blanca (B.A.), tel. 39787, tiene un taller experimental espacial y desea que otros chicos lo acompañen formando grupos en sus localidades.

ANGEL MARGACA, S.U.P.E. 1877, Banfield (O.), B.A., intercambia tema Electrónica, Filatelia, Marquillas, Transmisión, OVNI, Modelismo aéreo y naval y compra revistas lupines del 1 al 100.

ERIKA ESCODA y SONIA GA-

YOSO, calle Casildo Villar 884, M. del Plata (B.A.), intercambian correspondencia con chicos y chicas de cualquier edad y país.

SERGIO OMAR IZQUIERDO, Av. Viterbori 454, Gral. Roca, Rio Negro, necesita un planito de un radioteléfono que alcance unos 20 kilómetros.

LEONARDO A. KITAIGOZKI, calle V. Gómez 3455, Dto. 6 (B.A.), intercambia estampillas y compra la colosal revista Lupin desde el 1 al 114.

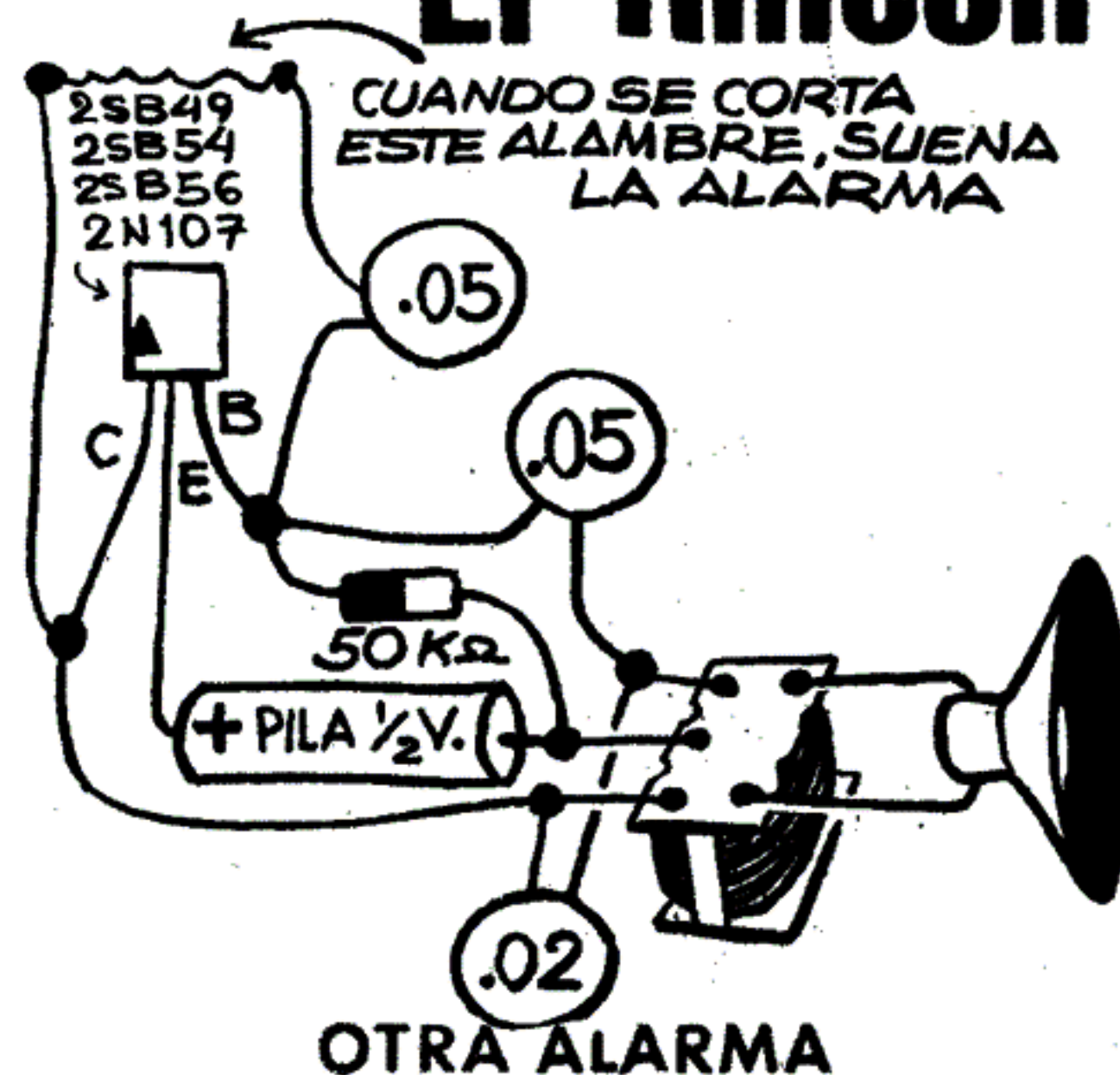
SERGIO GARCIA, Monteagudo 1182, Fco. Varela (B.A.), intercambia estampillas e informaciones sobre tema OVNI.

MARCELO G. CANDIOTI, Pje. Boston 3916, Rosario (S.F.), (Agrup. de Invest. Espacial), intercambia el boletín que editan por los de otras agrupaciones... Che, ¿y por qué no enviaron uno aquí a la revista?

SERGIO SCALERANDI, B. Mitre 651, San Jorge (S.F.), es scout e intercambia tema camping, además compra los Lupin desde el 1 al 65 y el 67-78.

LARLOS F. AZCUE, 20 de Setiembre 316, M. del Plata (B.A.), intercambia temas Aeromodelismo y Filatelia.

## El Rincón de



### TOTALMENTE ELECTRONICA

EDUARDO MAGNANELLI, de Rosario, nos envió este circuito y aunque es igual al que publicamos hace algunos años aquí, se los doy para que tengan una variante con el del Miniequipo de Resorte que se publica en esta revista. Aquí la alarma suena al cortarse el alambre que es conductora (puede ser un alambre delgada de cobre). Con esto quiero decirles que no necesita el interruptor hecho con la hojita de afeltar, pero si se fijan bien, este es más costoso, necesita más materiales, en especial condensadores. Aunque yo sé que hay muchos chicos que tienen materiales de sobra y no tendrán ningún problema en ensayar las dos alarmas.

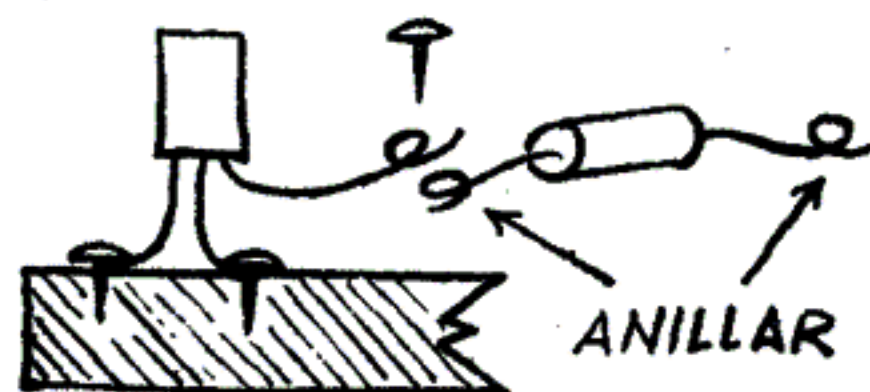


# los Lectores

**RICARDO VILLALBA**, casa 130, Barrio. ATEPAN - Villa Tesei - Morón ((B.A.). Necesita un circuito de un distorsionador (productores de ecos) y también nos envió varios planitos entre ellos esta idea, en vez de usar tornillitos para armar los circuitos usar TACHUELAS MOSQUITO.

Los electrodos se anillan, se puen para que hagan buen contacto y luego se clavan como indica el dibujo. En vez de usar fórmica o pertinax se utiliza una maderita seca y bien lijada, si la quieren hacer más aislante les recomiendo darle una manito de parafina, pero si la madera es resinosa no hace falta.

## CIRCUITOS A TACHUELAS



## SUSCRIPCIONES

Si quieres recibir Lupin en tu casa por correo:

6 meses (6 números) URUGUAY, BRASIL, PERU, CHILE, PARAGUAY, MEXICO y ESPAÑA ..... U\$S 2,50

6 meses (6 números) ARGENTINA ..... \$ ley 70,—  
Únicamente enviar GIRO POSTAL o BANCARIO PAGADERO en CAPITAL FEDERAL.

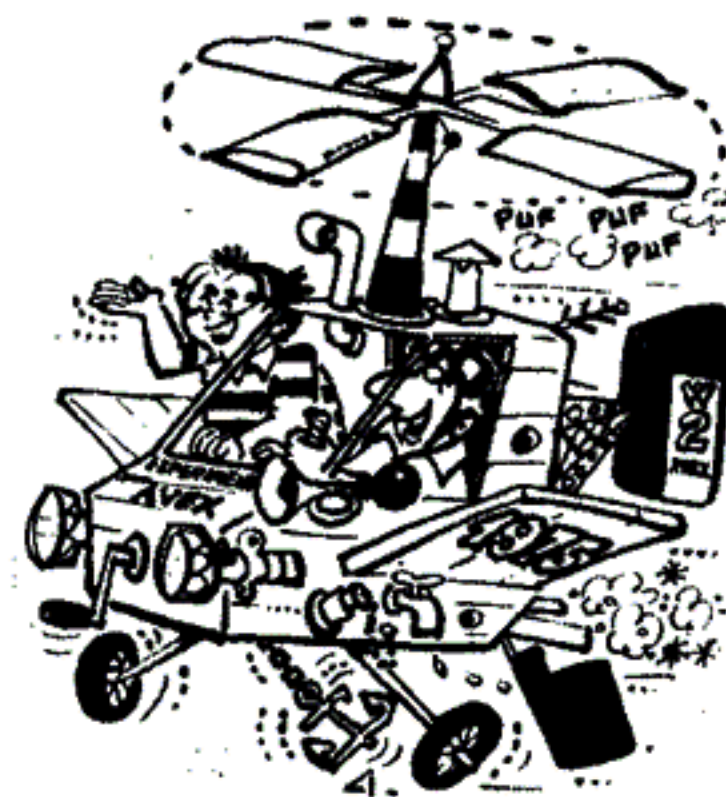
Únicamente enviar GIRO POSTAL o BANCARIO PAGADERO en Capital Federal.

No se aceptan remesas postales ni estampillas, etc., etc.  
Los giros a nombre de REVISTA LUPIN, Diagonal Norte 825, 3º, Capital Federal, República Argentina.

# Suplemento

# LUPIN

# 75



una verdadera colección de planitos encontrarás entre sus páginas PLANEADOR • VELERO • ALA VOLADORA • RECEPTOR PARA EXPERIMENTAR • COHETE de 2 ETAPAS • TOCADISCOS A PILAS con su AMPLIFICADOR • ETC., y las superhistorietas de tus personajes preferidos. PODES CONSEGUIRLO EN LA REDACCION DE TARDE o si vivís leeejooos enviá GIRO POSTAL DE \$ 20 a nombre de ENRIQUE MURGA - DIAGONAL NORTE 825 - 3º - Revista LUPIN - Cap. Fed.





Hola, amigos, empezaré agradeciendo a los lectores que tan amablemente nos hicieron llegar ideas para el rincón de ellos, VICTOR HUGO RODRIGUEZ, de Guadalupe, un matafuegos muy simple; CLAUDIO A. AGNELLI, órgano; SERGIO A. RODRIGUEZ, La Plata, receptorcito; CARLOS C. COLAUATI, circuitos al percloruro; JORGE R. LARA, Quilmes, tinta invisible; ALBERTO BELLETTI, Santa Fe, mochila; MARIO A. DONATI, Balcarce, reflector; EDGARDO N. MONTONI, Bahía Blanca, portapilas; ENRIQUE S. FERETON, señalador de proyección; EDUARDO N. GONZALEZ, medio mundo para pesca; JAVIER FAIGON, sostén para calentadorcito; J. E. SOBRERO y R. C. VENTURINI, de Córdoba, una cuba electrolítica-pantógrafo y... etc.,etc., lamento no poder ponerlos a todos; gracias, chicos, aquí se está trabajando duro y parejo (y esa es la causa de que casi ni piso la redacción, no quiero contagiarme) preparando construcciones de los más variados tipos, un nuevo microscopio, más barriletes, receptores y amplificadores regios, avioncitos, planeadores, proyectores y muchas cosas más.

RICARDO SUAREZ, de Tandil, nos cuenta que con la antena cuadro captó la India, Brasil, China y muchos países más y que desearía que publiquemos una bal-

# EL CORREITO DE GORDI

Correspondencia a LUPIN (Gordi) - Diagonal Norte 825, 3º, Cap. Fed.

sa. Le pasé tu pedido al dire, son muchas las cartas que piden publicaciones de construcciones y también seguimos recibiendo comentarios sobre las historietas pero mejor les publico exactamente el que...

## DICEN LOS LECTORES

SONIA y ERIKA, de Mar del Plata: "nos ha molestado la forma de pensar respecto a las historietas que tienen algunos lectores, nosotras que leemos muchas nos damos cuenta que las de esta revista son muy buenas y salen de lo estúpido"... "antes no comprábamos la revista porque entre tantas revistas malas nos parecía una más, pero las apariencias engañan"... gracias, chicas, por lo que a mi respecta, espero que el mimeógrafo les salga regio pero les recomiendo el hectógrafo que les resulta más barato.

CARLOS A. GOMEZ, de San Andrés, "armé el telescopio y se ve bárbaro, los cráteres, las estrellas dobles, todo con una nitidez asombrosa, lo uso con un ocular de 6 mm de distancia focal"... todos los que lo hicieron opinan como vos, en este momento un telescopio de

esos cuesta más de 20.000 de los nuevos, estamos esperando la foto que nos prometiste.

MARIO D. GOMEZ, Estación terrena Balcarce... "comencé a comprar la "revistucha" desde enero, convirtiéndome en un asiduo lector... he llegado a entusiasmar a muchos de mis amigos que no la conocían, mis preferencias son COHETERIA 10 puntos, ELECTRONICA 9, AEROMODELISMO 8, Modelismo Naval y fotografía 7 puntos... me gustaría que publicaran más planitos"... "creo que esa revista es única en su género, porque todo está explicado al nivel que podamos entenderlo... ¿No se podría hacer un avión propulsado a cohete?"... ya se han hecho muchos y te recomiendo probar con un solo cohete en el fuselaje y no dos bajos las alas, además balancearlo muy bien ante de lanzarlo.

Antes de decirles chau le comunico a VICTOR A. GRECO, de Cba., que Resorte me explicó que los 1500 KHZ lo indican algunos diales con un 15 y casi siempre lo encontrarás a la derecha... ¡Felices transmisiones! Chau, bichas y bichos; hasta el mes que viene.

LUPIN - SETIEMBRE 1975 - Revista mensual de historietas cómicas completas editadas por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República. \$ 10.- Ley 18.188. OFICINAS: Avenida R. S. Peña 825, 3er. piso. Teléfono: Redacción, Administración y Publicidad: 46-3441. Buenos Aires. Distribuidores: Capital: MACCHI y Cia., C. Calvo 2428, Capital. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital, Reg. de la Prop. Intelect. Nº 1281089.

CORREO  
ARGENTINO  
CENTRAL B

FRANQUEO A PAGAR  
CONCESION Nº 726

TARIFA REDUCIDA  
CONCESION Nº 7950



# COHETERIA

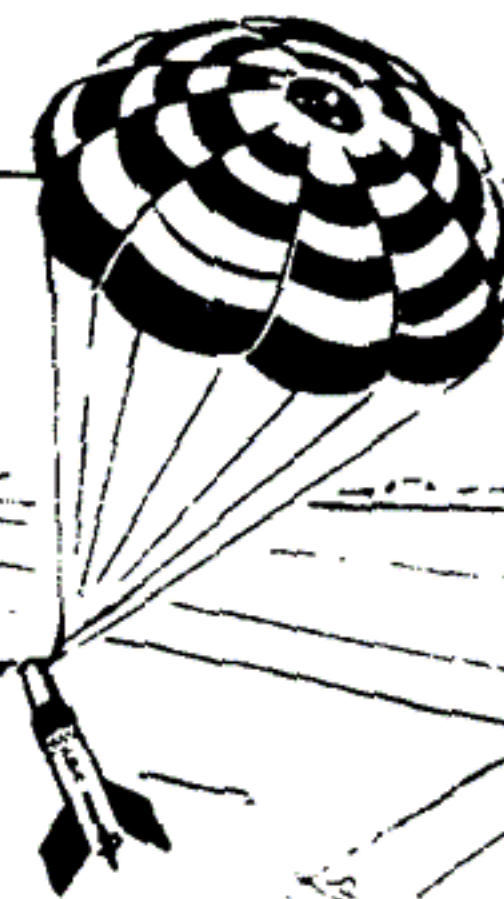
*modelo*

Penetre en la era espacial. Viva la emoción de la cuenta regresiva. Vea su cohete modelo trepar a las alturas con fuerte ruido y humo, recupérelolo listo para otro lanzamiento de su paracaídas multicolor.

Enviando \$ 20.— en estampillas postales le enviaremos a vuelta de correo instrucciones y planos para armar un cohete modelo y un hermoso folleto ilustrado.



POLA 166 - Buenos Aires





# ESTUDIE ASTRONAUTICA

## LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de:

**TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.**

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envíe **HOY MISMO** el cupón:

Sr. Director de la

**ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA**

**Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.**

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección **GRATIS** sin compromiso alguno de mi parte.

NOMBRE Y APELLIDO \_\_\_\_\_

Calle y Nº \_\_\_\_\_

Localidad \_\_\_\_\_

Pcia. \_\_\_\_\_

